

TIGHT BINDING BOOK

# brown book

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_206216**

UNIVERSAL  
LIBRARY



# Osmania University

Call No. T 82.

Accession

Author <sup>A. 88.E</sup> ఆచార్య ఆత్మయ్య

Title ఎవరు జాంగ

This book should be returned on or  
last marked below.



# వివరు దొంగ?

భిక్షరనాటికలు

అచార్య ఆశ్రయ

చైతన్య వికాస మండలి  
విజయవాడ-2



ఇందులో

నా టీ కలు :

---

ఎవరు దొంగ :

అంతా ర్షణ

వాస్తవం







[తెర ఎత్తకుండానే నాటకం మొదలవుతుంది. మొట్ట మొదట నాటకం మొదలుపెడుతున్నారని ప్రేక్షకులకు తెలియడానికి — మైక్ లో ఫలానానారు—ఫలానానారు రచించిన “ఎవరు దొంగ” అన్న ఏకాంకిక ప్రదర్శిస్తారు అని ప్రకటన చేయబడుతుంది. తరువాత బెల్ అయిన వెంటనే పోలీసు విజిల్స్ నాలుగైదు వరుసన గోలగా పూదబడతాయి. నలుగురైదుగురు బూట్లకాళ్ళతో పరుగెత్తుతూవున్న ధ్వని. ధ్వని రానురాను దగ్గరవుతుంది. కాస్తేపటిలో ఒకడు తెరముందునుంచి వాయునేరంతో పరుగెత్తుకొచ్చి స్టేజీ దిగి ప్రేక్షకుల్లోకి వెళ్ళి కూచుంటాడు. ఆ తరువాత ఒకతను పరుగెత్తుకొచ్చి ఆగి అటు ఇటు చూచి, స్టేజీ దిగి, ప్రేక్షకుల దగ్గరకొచ్చి ప్రేక్షకుల సంతా కలియ చూచి, ముందువరసలో వున్న వాళ్ళను చూచి—]

అతడు: అరె. ఇలా ఒకతను పరుగెత్తుకొచ్చాడు. చూచారండి మీరు? ఇప్పుడే వచ్చాడు. అరె! ఇంతలో ఎలా వెళ్ళాడు? దొంగవెధవ. మీరెవరూ చూడలేదాండి? వాడు దొంగండీ. మనమంతా ఇక్కడున్నామని తెలిసి ఎలా వచ్చాడో వచ్చాడు హాప్టల్లోకి. మెల్లగా అటు ఇటు చూచి స్టోర్సు తాళం పగలగొట్టి. లోపల దూరాడు సార్. రాస్కెల్. నేను కనబడేటప్పటికల్లా పరారయ్యాడు. కాస్త చూడండయ్యా, చూడండి.

[ప్రేక్షకులలోంచి ఒక కుర్రాడు లేచి]

కుర్రాడు: అరె! హాప్టల్లో దొంగ. దూరాడా? ఏం పట్టు కెళ్ళాడో! ఇప్పుడే ఇలా ఎవరో పరుగెత్తుకొచ్చా రోయ్.

2వ వాడు : (తమిళంలో) ఆమా ఆమా. నాను పాతేన్.  
ఇష్టిదా వందాన్.

3వ వాడు : (ఇంగ్లీషులో) జస్టు ఏ సాయె ఫెలో రన్నింగ్  
దిస్ వే.

4వ వాడు : ఏరా, ప్యాస్సీ డ్రస్ కాంపిటీషన్ కాదుగదా  
కొంపదీసి!

1వ వాడు : అయితే వార్డ్స్‌లో చెప్పావా?

అతను : వార్డ్స్ ఎక్కడ?

1వ వాడు : చూడు, బ్రదర్, చూడు. ఆ మేకప్‌రూంలో  
వుంటాడేమో, పద. పద.

[ఒకటవవాడు, అతడు ప్రిజీమిడకు పరుగుత్తుతారు. ఇంతలో వార్డ్స్ వస్తూ]  
వార్డ్ : ఏ సే, ఏమిటీ గోల? నాటకం జరగనీకుండా. వాట్  
ఈజ్ రాంగ్ విత్ యు!

అతను: హాప్టల్ స్టోర్సులో దొంగ వడ్డాడండి.

వార్డ్ : దొంగ!

1వ వాడు : అవునటండి.

వార్డ్ : తాళం పగలగొట్టాడా?

అతను: అవునండీ!

వార్డ్ : మనిషిని చూశావా?

అతను: ఎవడో బెగ్గర్ వెధవండి. రేగ్స్ (చింకి పాతలు) లో  
ఉన్నాడు.

వార్డ్ : వాచ్‌మన్ అంతా ఏం చేస్తున్నారోయ్?

1వ వాడు : ఇక్కడ నాటకం చూడ్డాని కొచ్చేశారండి.

వార్డు : నాన్ సెన్స్. ఆ వెధవలకూ వైజ్ఞానిక వారోత్సవాలు కావలసి వచ్చినాయ్ ? కమాన్ కమాన్. వెళ్ళిఅక్కడ ఏం జరిగిందో చూద్దాం రండి. (పోబోతూ, వెనక్కు తిరిగి) మహాశయలారా! యీ అవాంతరం కలిగి నందుకు విచారిస్తున్నాం. తొందరలో ఇంజనీరింగు కాలేజీవారి నాటకం మొదలెడతాం. మీరు కాస్త ప్రంశాతంగా వుండాలి. ఇప్పుడే వస్తా. (అని పోబోతుండగా ఎదురుగా పోలీస్ సబిన్ స్పెక్టర్, కానిస్టేబుల్ వస్తారు.)

వార్డు : పోలీస్ !!!

సబిన్ స్పెక్టర్ : గుడ్ మార్నింగ్ సార్.

వార్డు : గుడ్ మార్నింగ్. ఏం కావాలండీ?

స. ఇ : ఏం లేదండీ, ఈ హాస్టల్ వార్డున్ గా రెవరండీ?

వార్డు : నేనే, ఎందుకండీ? దొంగ దొరికాడా?

స. ఇ : దొంగ?

వార్డు : ఆ దొంగండీ. హాస్టల్ స్టోర్సులో తాళం పగలగొట్టి దూరాడు. మనిషి కనపడేటప్పటికల్లా పత్తా లేకుండా పోయాడు.

[ ఇంతలో లోపల నుంచి ఒక కుర్రాడు పరుగుతుకొస్తా ]

కుర్ర : సార్ ! సార్ !

వార్డు : ఏం ?

కుర్ర : మనం నాటకానికి తెచ్చిన డ్రెస్సుల మూటంతా కనపడ్డం లేదండీ.

వార్డు : వెదకండోయ్ ? ఎక్కడో వుంటుంది. అన్నీ ఇప్పుడే వస్తాయి మీకు.

కుర్ర : వెదికామండి ! ఎక్కడాలేదు. ఇప్పుడే తెచ్చి ఆబైట డ్రెసింగ్ రూమ్ లో పెట్టాం; ఓ మినిట్ తరువాత చూస్తే లేదు సార్ !

వార్డు : చూచారాండి; ఇదీ ఆదొంగే కొట్టేసుంటాడు; సందేహం లేదు.

స. ఇ : దొంగ ఎలా పారిపోయాడో ఎవరన్నా చూచారా ?  
అతను: ఇప్పుడే ఇలా వెళ్లాడండీ. నేను వాణ్ణి తరుముకొచ్చాను, ఇలా ఆడియన్స్ లో దూరి వెళ్ళాడు.

స. ఇ : అరె ! ఎలావుంటాడో గుర్తుందామీకు ?

అతను : కాస్త దూరం నుంచి టార్చి వేసి చూశానండి; మనిషి ముఖం కనబడలా ! ఒక ముష్టివాడిలా ఉంటాడు. చిరిగిన చొక్కా, చింపిరితల, అయిదడుగుల రెండంగుళాలు లేక మూడంగుళాలు ఉంటాడు.

స. ఇ : లావుగా వుంటాడా, బక్కగా వుంటాడా ?

అతను : మీడియం (మధ్యస్థం) గా వుంటాడండీ.

స. ఇ : (కానిస్టేబిల్ తో) ఏయ్ ! ఈ గుంపులో ఎక్కడన్నా ఉన్నాడేమో వెతుకు.

[ కానిస్టేబిల్ పైకి దిగి ఆడియన్సులో నుంచి మెల్లగా బయటకుంటాడు ]

స. ఇ : వాడు వెతికి పట్టుకొస్తాడలెండి; మీరు కాస్త దయ చేసి స్టేషన్ నా కా రావాలి.

వార్డు : దొంగ దొరకండే !

స. ఇ: దొంగ వాడే దొరుకుతాడలెండి.

వార్ద: రేపు మార్నింగు రాగూడదూ? నా కీ పంక్షనుంది.

స. ఇ: లేదండీ! వెంటనే రావాలి.

వార్ద: కాన్స్ట్రూచోండి వెల్దా? ఇప్పుడు ఇంజనీరింగ్ కాలేజీ వాళ్ళ నాటకం వుంది, చూచి పోదాం. లాస్ట్ యియర్ (నిరుడు) ఫస్టుప్రయిజ్ వచ్చింది వాళ్ళకే. ఈ సారి కూడా మంచి నాటకమే ఆడతారు; చూచి వెల్దాం; ఏమంటారు?

స. ఇ: నో. ఎక్స్క్యూజ్మి స్లీజ్. ట్రమించండి. మాకు నాటకాలు చూచే తీరికలేదు.

వార్ద: పోనీ రేపు మార్నింగువచ్చి రిపోర్టు యివ్వకూడదండీ?

స. ఇ: రిపోర్టు యిదివరకే యిచ్చేశారు. ఇక మీరివ్వాలిసింది సంజాయిషీనే!

వార్ద: ఏమిటి?

స. ఇ: యు ఆర్ అండర్ అరెస్టు. (మిమ్మల్ని అరెస్టు చేశాం)

వార్ద: అరెస్టు మైసెల్ఫ్! వాట్? (నన్నా ఏమిటి!)

స. ఇ: యు ఆర్ అండర్ అరెస్టు.

వార్ద: ఓ.....

స. ఇ: రాండిసార్, రాండి!

[ ఇంతలో ఒక కానిస్టేబిల్ గలగల వస్తాడు.  
సబ్-స్పెక్టరుకి కాల్యూట్ కొట్టి..... ]

కాని: సార్!

స. ఇ: ఏం రా?

కాని : బాపూజీ రైస్ మిల్లుదాకా వెళ్ళిరావాలి సార్ !

స. ఇ. ఎందుకూ ?

కాని : పెద్ద గొడవ జరుగుతుందండి అక్కడ !

స. ఇ. ఏమిటా గొడవ ? బందిపోటా ?

కాని : కాదండి !

స. ఇ. కమ్యూనిస్టుల శాబటేజా ?

కాని : కాదండి !

స. ఇ. మరేమిటి నీ తలకాయ !

కాని : వచ్చి చూడండి సార్ ?

స. ఇ. చెప్పవోయ్, ఏం పరవాలేదు.

కాని : నే సలా మిల్లుదగ్గర నిలబడున్నాను సార్ ! లైట్లున్న ట్టని పించింది. ఏమిటిరా అర్థరాత్రిలో లైట్లేమిటని కాస్త చెవిపెట్టి విన్నాను సార్ ! ఎవరో యిద్దరు మాట్లాడు తున్నారు. ఒకతను “మూటకు అరపడి రాళ్ళు కలిపితే మీ కెంత లాభం వస్తుందయ్యా ? నువ్వు సుమారు 60 లక్షల మూటలు సస్లయి చేస్తున్నావు. అరపై లక్షల అర్థరూపాయలు - 30 లక్ష లొస్తుంటే మాకు పదివేలివ్వడాని కేడుస్తావా ? సరే నీ యిష్టం” అంటున్నాడండి. ఇంకో అతను “మన సంబంధం యీ రోజుతో తీరేదాండి. ఇంకా వుందిగా! ప్రస్తుతం యీ అయిదూ తీసుకోండి మీ ముందున్న ఆఫీసరుగారుకూడా ఇంతే పుచ్చుకొనేవారు” అంటున్నాడండి. ఏమిటో గొడవ !

స. ఇ. ఊ. గొడవ ఏముంది! కరష్టన్ (అవినీతి) ఈలాంటి మనుషులుంటే దేశంలో తిండి ఎందుకుంటుంది? తిండి లేకుండా చస్తారంటే ఎందుకు చావరు? ఛీ...ఛీ... ఆల్ రైట్, రాండి సార్, రాండి!

వార్డ్ : జస్టు ఏ మినిట్ స్లీప్. మహాశయులారా! ఈ నాటక కార్యక్రమం యథాప్రకారంగా సాగుతుంది. ఇంజనీరింగు కాలేజీవారు నాటకం ఆడతారు; సెలవు. (పైడ్ కర్టన్స్ లోకి చూచి) కమాన్ కమాన్, ఆరంభించండి. తెరెత్తండి, తెరెత్తండి. ఇప్పటికే చాలా ఆలస్యమయింది.

[ అని అందరూ వెడతారు; తెర శీస్తుంది ]

[ ఒక పోలీసు స్టేషను - సబ్ ఇన్ స్పెక్టరు వచ్చి కూచుంటాడు ]

[ ఒక వైపులోవున్న రిమాండు స్లెబులో ఒక రిద్దరు టైదీలున్నారు. టైదీలు తెరలేచేప్పటికి ]

2 వ టై : “దొంగలెవరో దొరలు ఎవరో తెలిసికొనవోయ్ బ్రహ్మయా !

1వ టై : అన్నమైతే నేమిరా మరి సున్నమైతే నేమిరా.

2వ టై : అందుచేతను పాడుపొట్టకు అన్నమే వేతామురా.”

[ అని పాడుతుంటారు. ]

[ ఇంకొక వైపుగా దియ్యపు బిల్లులున్నాయి. కుడివైపునుంచి థావిలో పెద్ద బరువయిన దేదో సేసినట్లు రెండు మూడు సార్లు క్లబ్బు. తరువాత శత్రువుని ఒక ఆడుదాని కేక. ఈ పాటికే స్టేజిలోంచి లేచిన స. ఇ. గాబరాగా పరుగెడుతాడు. రిమాండు స్లెబులో టైదీలు ద్వారం దగ్గరకువచ్చి ఆశ్రంగా చూస్తుంటారు. బయట ఏదో గోల.



ఇంతలో కానిస్టేబిల్ పరుగెత్తుకొచ్చాడు. శేబిలుమీదనున్న టార్పి  
లైటు, మూలనున్న చేంతాడు తీసుకొని చుట్టూదిక్కుకు పరుగెత్తాడు.  
ఒక్క క్షణం నిశ్శబ్దం. స. ఇ. తొందరగా వచ్చి శేబిల్ మీదనున్న  
టెలిఫోను తీసుకొని, “హలో! హలో! డాక్టర్. అబ్బంటు, కమ్  
నూన్ ప్లీజ్” అని టెలిఫోను పెట్టేస్తాడు. గాలిరాగా అటూ ఇటూ  
తిరిగి “మాస్టూ నిస్పృహతేమిరా ఇడియట్స్, ఫస్టు ఎయిడ్  
యివ్వండిరా!” ఇంతలో ఇంకొక కానిస్టేబిల్ వస్తాడు. ]

కాని : ముగ్గురు బిడ్డలు దొరికారండీ.

స. ఇ. ఓ మై గాడ్ ! ముగ్గురు బిడ్డలే? అందరూ చచ్చి  
పోయేరా ?

కాని : చచ్చి ఎప్పుడో పోయారండీ.

స. ఇ. ఛీ ఛీ ఛీ, నేను చూస్తున్నా ! ఏమిటో యీ స్వాతంత్ర్యం  
వచ్చినప్పటి నుంచీ ఒకటే చావులు, ఒకటే  
ఆత్మహత్యలు.

కాని : ఇంగ్లీషువారుండగా చావటానికి స్వాతంత్ర్యం లేదండీ.

స. ఇ. అయితే ఇప్పుడు స్వాతంత్ర్యం చావటానికి వచ్చిందంటావా ?

కాని : ఆ రోజుల్లో మన కాంగ్రెస్ వాళ్లు ఉపన్యాసాల్లో  
బానిసలుగా బ్రతికటంకన్నా స్వతంత్రంగా చావటమే  
మేలనేవారండీ.

స. ఇ. కాదురా ఇడియట్ ! బానిసలుగా పాయసం తాగడం  
కన్నా స్వతంత్రులుగా గంజితాగటం మేలని.

1వ భై : ఇప్పుడు కాయకూరలు తింటమే మేలంటున్నారండీ.

[ ఇంతలో డాక్టరు వచ్చాడు ]

స. ఇ: హల్లో డాక్టర్ !

డాక్టర్ : ఏమిటండి గొడవ ?

స. ఇ: ఆ ఆడమనిషి ముగ్గురు పిల్లల్ని బావిలో పడేసి తానూ పడిపోయిందండి. ఇంకో క్షణముంటే...

డాక్టర్ : ఏ బావిలో ?

స. ఇ: మన ట్రేషన్ బావిలోనండి.

డాక్టర్ : తప్పచేసింది. ఏ ఎమ్. ఎల్. ఏ. ఇంటినెనకాలి బావి లోనో పడివుంటే కొంత ఫలితముండేది.

స. ఇ : ఏముండేది ? తీసేవాళ్ళయినా లేకుండా చచ్చేది.

డాక్టర్ : మరిప్పడామెను బ్రతికించి గొప్ప ఘనకార్యం చేశామనుకుంటున్నారా ?

స. ఇ : కాదుమరీ ! ఒక ప్రాణాన్ని కాపాడాం.

డాక్టర్ : ఎందుకూ, యీ రామరాజ్యంలో ఇంకా పదికాలాల పాటు బ్రతకమనా ? రైట్ రైట్ (వెళ్తూ బస్తాలు చూచి ఆగి, బస్తాలో బియ్యం తీస్తూ) యస్ ఐ గారూ ! ఈ కేసుకు కారణం ఏమిటో చెప్పమన్నారా ?

స. ఇ : ఆ, ఏముంటుంది; ఏవో కొంపలో వెధవ గొడవలు.

డాక్టర్ : (పిడికెడు బియ్యం తీసుకొచ్చి స. ఇ. చేతిలోపోసి) నా చిన్నతనంలో అందరూ అనేవాళ్ళు - అన్నం లేకుండా ఎవ్వరూ చావరులేరా అని. కాని ఇప్పుడు నూటికి యాభై చావులు అన్నం లేకనే. దేశం మారి పోయింది.

[డాక్టరు వెళ్ళిపోతాడు. స. ఇ. బియ్యాన్ని ఒక చేతిలో  
నుంచి ఇంకొక చేతిలో పోసుకుంటూ, అలాగే చూస్తూ  
కుప్పలో కూలబడ్డాడు. రిమాండులో నన్ను ఖైదీలు.....]

ఒకడు: ఇదంతా చూస్తూవుంటే జెయిల్లోనుంచి విడుదల చేస్తా  
రంటే భయంగా వుందిరా !

రెండ: ఆఁ, విడుదలచేసినా ఎంతసేపు. మళ్ళా ఒక్కరోజులో  
తిరిగి రావచ్చు.

1 వ : ఎట్టా ?

2 వ : నీకు తెలియదేం ! సుఖమైన దోపిడీ. ఎర్ర గుడ్డ  
పీలిక పట్టుకు బయలుదేరావంటే, కళ్ళుమూసి తెరిచే  
లోపల మళ్ళీ కటకటకాలవెనుక వుంటాం.

స. ఇ : (తిరిగిచూచి) ఆ కాలం పోయింది. ఇప్పుడు తుపాకీ  
పెట్టి కాల్చేస్తాం.

2 వ : అది మరి సుఖపుకదయ్యా-ఒకేసారి చస్తాం.

స. ఇ : చస్తాం, చస్తాం. ఏమి టీదేశం ? అందరూ ఒకటే  
చస్తాం చస్తాం అంటారు !

1వ ఖైదీ : బతుకుతాం బతుకుతాం అనటానికి ధైర్యలేదు  
గనక.

స. ఇ : ఎందుకు లేదోయ్. అనండి; ధైర్యంగా అనండి-బతుకు  
తామని.

2వ ఖైదీ : మీరీ వుద్యోగానికి చాలా కొత్తగా వున్నారయ్యా.

స. ఇ : ఏం ?

2వ ఖైదీ : పాతబడ్డ పోలేస్లవరూ బతకమని అనలే !

[ ఒక పత్రికా విలేజిరి ప్రవేశము ]

ప. వి: సమస్కారమండి.

స. ఇ: సమస్కారం. రాండి. కూచోండి. ఏమిటి విశేషాలు ?

ప. వి: ఏమున్నాయి, మీరే చెప్పాలి. మరి మన పోలీస్ స్టేషన్ బావిలో—

స. ఇ: అవునవును. ఒక తల్లి, ముగ్గురు పిల్లలు పడిచచ్చారు.

ప. వి: చచ్చినాయారా !

స. ఇ: తల్లినిమాత్రం తీశాం; డాక్టర్ వచ్చారు. బహుశా బతకొచ్చు.

ప. వి: పేసరుకు న్యూస్ సంపించమంటారా ?

స. ఇ: పంపండి; ఏం ? నన్నడగడ మెందుకు ?

ప. వి: అలా కాదులెండి. ఈ మధ్య ఇలాంటి వార్తలు పూర్తిగా బహిష్కరిస్తున్నారుగా.

స. ఇ: ఎవరు ?

ప. వి: ఎవరేమిటి ? ప్రభుత్వమే. ఇదిగోచూడండి. ఈ రోజు పేసరులో ఏమంటున్నారో మనాల్పు— “ఆహార పరిస్థితి గురించి కొందరు విషప్రచారం చేస్తున్నారు. గోరంతలు కొండంతలు చేస్తున్నారు. నిజంలో అంత తీవ్ర పరిస్థితు లేవు. చిత్తూరు జిల్లా తదితర ప్రాంతాలలో చావులకు కారణం—అన్నం లేక కాదు. ఇతరజబ్బులే. ఆహార పరిస్థితి సంతృప్తికరంగా వుందని గ్రామాలలోనుంచి బాధ్యతకల వ్యక్తులు మాకు స్వయంగా తెలియజేస్తున్నారు” విన్నారా ?

స. ఇ: నిజమే ! నేనూ యిన్నాళ్ళూ అలాగే అనుకున్నా కాని  
అదంతా అబద్ధమని ఈనాడు తెలుసుకున్నా !

ప. వి: ఏదంతా అబద్ధమని ?

స. ఇ: అన్నం లేనందువల్ల, ఆకలిబాధ కాగ లేక మనుష్యులు  
చస్తున్నమాట యదార్థం.

ప. వి: యస్. ఐ. గారూ !

స. ఇ: ఎందు కలా తెల్లబోతారు ?

ప. వి: మీరు గవర్న మెంటు ఉద్యోగులు !

స. ఇ: అయితే నిజం మాట్లాడకూడ దంటారా ?

ప. వి: నిజం మాట్లాడ్తామే ఈ రోజుల్లో ఒక విధ్వంసక చర్యగా  
వుంది.

స. ఇ: నేనిప్పుడు గవర్న మెంటును పడగొట్టాలని ప్రయత్నిం  
చటం లేదు. నాకు మంత్రి పదవులమీద ఆశ, వున్న  
వారిమీద అసూయా - రెండూ లేవు. నేను కమ్యూ  
నిష్టును కాను. కాని నా అభిప్రాయం గవర్న మెంటంటే  
మనమే. మనమే మన వాళ్ళని చంపుతున్నాం. మన  
లోనే వున్నారు దొంగలు. మనలోవున్న దొంగల్ని  
మనం పట్టుకోగలిగితే గవర్న మెంటు దానంతటదే  
బాగుపడుతుంది.

ప. వి: అయితే మీరు ఆహారసమస్యమీద తీవ్రంగా పని  
చేయ దలచుకున్నారన్నమాట ?

స. ఇ: నా శక్తివంచన లేకుండా !

[ డాక్టరు వస్తాడు. ]

స. ఇ : డాక్టర్ ! పేషంట్ ఎలావుంది ?

డాక్ట : (తాపీగా) ఆవిడ కింక రేషన్ కార్డు అవసరం లేదు.

స. ఇ : వాట్ ?

డాక్ట : వాట్ లేదు, గీట్ లేదు. ఆహార సమస్యలను అతి సులభంగా పరిష్కరించుకొని వెళ్ళింది.

స. ఇ : అయితే ఆకలితోనే ! అన్నం లేనందువల్లనే చచ్చిందంటారా ?

డాక్ట : సైన్సుకు తెలిసినంతవరకు అలాగే చెప్తుంది. పత్రికల్లో టైట్ మెంట్లూ, ప్లాటుఫారంవిరాద ఉపన్యాసాలు ఎవరి సన్నాహానం చేయవచ్చు గాని, మెడికల్ సైన్సును మోసం చేయటానికి వీల్లేదు.

ప. వి : డాక్టరుగారూ ! మా పేషంట్కి ఒక డైట్ మెంట్లు యిస్తారా ?

డాక్ట : నే నింకా కనీసం ఒక ఎం. ఎల్. ఏ. నయినా కాండే.

ప. వి : ఈ విషయం ప్రజలకు బాగా తెలియటం అవసరం కదండీ !

డాక్ట : చస్తున్న వాళ్ళకి చస్తున్నామని తెలియడమేమిటి ? ప్రజలకు కాదు తెలియాలిసింది - ప్రభుత్వానికి.

స. ఇ : డాక్టరుగారూ ! అయితే నిజంగా చచ్చిపోయిందంటారా ?

డాక్ట : చచ్చిపోలేదు కాని, ప్రాణాలుపోయినాయి. (యన్. ఐ. మీదను ఉరికి) నువ్వీంకా ఆరోగ్యము కాదు, బస్తా బియ్యం ఇచ్చినా ఆమె బతకదు.

స. ఇ : (కుర్చీలో కూలబడ్డాడు) ఒకశబ్దం, ముగ్గురు బిడ్డలూ. అబ్బ ! ప్రాణాలంటే ఎంత చులకనైపోయింది !

డాక్టర్ : (యస్. ఐ. వీపుతట్టి) నువ్వు పోలీసు ఉద్యోగంలో ఉండతగ్గవాడివి కావు. నీకేదో కాస్త హృదయం ఉన్నట్లుంది.

స. ఇ : (లేచి పిచ్చిగా తిరుగుతూ) ఇదేనా నా దేశం ? ఇన్ని పోలాలు, ఇంత పంట, ఇందరు జనంవుండి ఒక్క ఆడది అన్నం లేకుండా చచ్చిందంటే మనకెందుకు సిగ్గులేదు ? మనం ఎలా తలెత్తుకు తిరుగుతాం ?

డాక్టర్ : కాలేజీ నాటకాల్లో ఎప్పుడన్నా వేషాలు వేశావా ?

స. ఇ : డాక్టరుగారూ ! పరిహాసాని కిదా సమయం ?

డాక్టర్ : పరిహాసం కాదోయ్ పిచ్చివాడా ! తొంభై మంచి గింజల్లో ఒక్క పుచ్చుగింజ ఎంకో, తొంభై పుచ్చుల్లో ఒక్క మంచున్నా అంతే. నువ్వొక్కడివి ఏం చేయ గలవు ? లండన్ గొండితనము, బ్లైట్ మాస్కెట్, అధికారం చలాయిస్తున్న రోజుల్లో నీ ఆవేదనంతా నిరుపయోగం.

స. ఇ : అయితే నేనూ యీ ప్రవాహంలో కొట్టుకపోవలసిందేనా ! ఏం చేయలేనంటారా ?

డాక్టర్ : చేయగలవు, కాని నీకు ప్రమాదస్తు రావు. నిన్ను ఏ ఎడ రికో బదిలీ చేస్తారు. ఇంకా ఇలాంటి ఇబ్బందులెన్నో వస్తాయి.

స. ఇ: ఎన్నో చిన్నానారే, యీ నిండు ప్రాణాలు తిండిలేకుండా  
మాడిపోయే దౌర్భాగ్యాన్ని ఆపాలి.

డాక్టర్ : సరే! ప్రయత్నించు. విష్ యు సక్సెస్; (వెళ్ళి  
పోతాడు)

స. ఇ: (కాస్పేసు ఆలోచించి కాలింగుబెల్ కొట్టాడు; కానిస్టే  
బులు వచ్చాడు) ఏయ్! ఆ వార్డన్ ని పిలుచుకురా!

[ కానిస్టేబుల్ వెళ్ళాడు ]

స. ఇ: (విలేఖరితో) మీ రా గదిలో వుండండి. ఇక్కడ జరిగే  
ప్రతి విషయం తు. చ. తప్పకుండా రేపు ప్రతికకు  
పంపండి: (ప. వి. వెళ్ళాడు. ఇంతలో వార్డన్  
వచ్చాడు) వార్డన్ గారూ ఇప్పుడొక స్త్రీ ముగ్గురు  
బిడ్డల్ని బావిలో పడేసి తానూ సడి చచ్చిపోయింది.  
కారణమేమిటో తెలుసా? తిండిలేక.

వార్డన్ : ఓ! ఈజిట్?

స. ఇ: అవును, యీ తిండిలేకపోవటానికి కారణం ఎవరో  
తెలుసా?

వార్డన్ : అదేనండి! మీ రుండమంటే ఉన్నారూ కాదు. ఇంజ  
నీరింగ్ కాలేజీవాళ్ళు ఆహార సమస్యమీద మంచి  
నాటకం ఆడబోతారు. చూచివుంటే తెలిసేది తిండి  
లేకపోవటానికి కారణం ఎవరో!

స. ఇ: నాన్ సెన్స్! నాటకాలు! నాటకాలు! ఆహారసమస్యను  
నాటకాలటయ్య పరిష్కారంచేసేది మీజోటి పెద్ద  
మనుష్యులంతా ఇలా బస్తాల బియ్యం బ్లాగుమార్కెట్



టులో కొని దాచేస్తుంటే తిండెలా వుంటుంది? మనుషులెందుకు చావరు ?

వార్డు : ఇనంతా మా స్టూడెంటుగోసం కొన్నానండీ. ఇచ్చే కేషన్ చాలటంలేదు. చూడండి! స్టూడెంటు ఫ్యూచర్ సిటిజన్స్ (భావి పౌరులు) వాళ్ళకు మంచి సరిష్కెంట్ వుండాలి.

స. ఇ: మీ సమస్యనలన్నీ తరువాత చెప్పకుండురుకాని ఎక్కడ కొన్నా రీ బియ్యాన్ని ?

వార్డు : చెప్పాలంటారా ?

స. ఇ: చెప్పాలనే ఆగటం.

వార్డు : చూడండి, ఇది ఎడ్యుకేషనల్ ఇన్ స్టిట్యూట్.

స. ఇ: ఇదేనామో మీరిచ్చే ఎడ్యుకేషన్! అడిగిం దానికి జవాబు చెప్పండి.

వార్డు : బాపూజీ రైస్ మిల్లులో కొన్నానండీ.

2వ పైదీ: బాపూజీ రైస్ మిల్లే! బాపూజీ రైస్ మిల్లే!

స. ఇ: బాపూజీ రైస్ మిల్! సరే మీరు వెళ్ళి అక్కడ కూర్చోండి.

[ వార్డు వెళ్ళాడు ]

స. ఇ : (బెల్ కొట్టాడు. కానిస్టేబిల్ వచ్చాడు) సుబ్బయ్య చౌదరిని పట్టుకురా. (కానిస్టేబిల్ వెళ్లాడు. మూల నున్న ఒక పెద్ద పట్టాతీసి బియ్యం బస్తాలు కప్పేశాడు యస్. ఐ. ఇంతలో సుబ్బయ్య చౌదరి వచ్చాడు)

చౌదరి: సమస్కారమండీ.

స. ఇ : నమస్కారం, రాండి? రాండి!

చౌదరి: ఏమిటో అంత తొందరగా కబురు పంపారు?

స. ఇ : ఏంలేదు. మీ మిల్లునుంచి ఎన్ని బస్తాలు రవాణా అవుతాయ్?

చౌదరి: సుమారు 60 లక్షలు.

స. ఇ : ఊ! ఎన్ని బస్తాల రాళ్లు సరఫరా చేస్తారు?

చౌదరి: అబ్బే! రాళ్ళెక్కడివండీ?

స. ఇ : సోనీ, మట్టిముగ్గలు?

చౌదరి: ఏదైనా పొరపాటున ఒకటి రెండు వస్తే వస్తాయేమో గాని—

స. ఇ : డి. యన్. ఓ, కి ఎంత యిస్తారు?

చౌదరి: జీతమాండి?

స. ఇ : కాదు. అగ్గరాత్రిలో తైల్లు వేసుకొని బస్తా కరపడి రాళ్ళుకలపడానికి ఆయన అనుమతికోసం మీ రిస్తారే సంభావన?

చౌదరి: లంచమాండి?

స. ఇ : ఛ. ఛ. పెద్దవాళ్ళు తీస్తే లంచ మెందు కవుతుందండీ?

చౌదరి: అట్లాంటివి మేమింతవరకు ఎరగమండి. రైన్ మిల్ బావుజీ చనిపోయిన రోజున స్థాపించామండీ.

స. ఇ : బావుజీ బ్రతికి వున్నప్పుడు స్థాపించినవే కరప్టు పోతుంటే, చచ్చిన తరువాత స్థాపించిన దాంట్లో తప్పు లేదు లెండి.

చౌదరి: మీరేదో కానివాళ్ళ మాటలు నమ్మి—

స. ఇ: (చాలా సీరియస్ గా లేచి) చౌదరిగారూ! (పెద్దగా అరిచాడు)

చౌదరి: (కాస్త కంగారుపడి - తెప్పరిల్లి కాస్త విసురుగా) ఏమిటండి మీ బెదరింపులు?

స. ఇ: (తాపీగా) బ్లెక్ మార్కెట్ చేసిన వాళ్ళను ఉరి తీస్తానని నెహ్రూ ఒకప్పుడు చెప్పాడు.

చౌదరి: ఆ! చెప్పాడు. ఒక్కడిని ఉరితీయ్యగా ఇప్పటికి చూడలా!

స. ఇ: అదే పొరబాటు జరిగిపోయింది. తీసుంటే ఈ బస్తా లిక్కడికి వచ్చేవికావు. (బస్తాలతీసి చూపుతాడు) ఈ బస్తా లిక్కడికి రాకుంటే ముగ్గురు బిడ్డలతల్లి చచ్చేది కాదు. న్యాయశాస్త్రం లేదుకాని, నువ్విప్పుడు నలుగురు ప్రాణాలను ఖానీచేశావు.

చౌదరి: ఏమండి! కాస్త మర్యాదగా మాట్లాడండి.

స. ఇ: మనుషుల్ని తినేవాళ్ళకు మర్యాదా, గౌరవము, పదవులు ఇవ్వబట్టి మనలోకం యిలా తయారయింది. నేను మీ కాలాంటి మర్యాద యివ్వదల్చుకోలా. (రిమాండ్ సెల్లునైపు చూచి) గవర్నమెంటు తరపున మీకక్కడ కావలసినన్ని మర్యాదలు జరిపిస్తా. (బెల్లు కొట్టి) వార్డన్ గారూ (వార్డన్ వచ్చాడు) యీయన్ని మీరెరుగుదురా?

చౌదరి: తెలిస్తే?

స. ఇ : ఏమీలేదు. కాస్తేపు కూర్చోండి. (యస్. ఐ. బైటికి వెళ్ళాడు.)

చౌదరి : (ఇటు అటు చూచి) చెప్పారా ఏం, కొంపతీసి ?

వార్డు : మీరూ డి. యస్. ఓ. మాట్లాడుతుండగా వినొచ్చి కానిస్టేబుల్ చెప్పాడు.

చౌదరి : అయితే యీరాయి డి. యస్. ఓ. దాకా తగుల్తున్న దన్నమాట.

వార్డు : ఏడెవడో కాలాంతకుడులాగా ఉన్నాడు; గట్టిపట్టు పట్టాడు.

చౌదరి : ఏం పర్వాలేదు. డి. యస్. ఓ. గారి బావగారు యం. యల్. ఏ. క్షణంలో కేసు కొట్టించేస్తాడు.

వార్డు : అయినా మనం చేసింది తప్పే.

చౌదరి : తప్పేమిటండి ? తప్ప ! ఈ కాలంలో ఎవడికి వాడు నాలుగు కాసులు చేసుకోవాలి.

వార్డు : గవర్న మెంటు ఇప్పుడు కాస్త తీవ్రంగా చర్య తీసు కుంటున్నట్టుంది.

చౌదరి : తీవ్రమూలేదు, చర్యలేదు. బాపనయ్య దగ్గర రెండు మూడు వందల పుస్తకాధానం మూలుగుతూంది. ఆయన గడపతోక్కి పడిధానం తెచ్చే ధైర్యం ఒక్క ఆఫీసరుకూ లేదు.

1వ ఖై : అవునా ఆఫీసర్ల ధైర్యమంతా మనబోటాళమీదనే!

2వ ఖై : అంతేకదా ! మొనగాళ్లు గుడిసెలమీదపడి రోజుకు పెట్టుకున్న ధాన్యాన్ని కూడా లాక్కుపోతున్నారు.

1వ ఖై: మా పూర్వో రిలీఫ్ అంగడంటూ పెట్టారు. ఊరి ముససబు కిచ్చారు; 20 బస్తాలొస్తాయి; అందులో వారానికి అధమపక్షం 10 బస్తాలు ఆయన ఎనకేస్తాడు.

2వ ఖై: ఎట్టా? లెక్కలేదూ?

1వ ఖై: ఎట్టాగేంటోయ్? చుట్టుప్రక్కలున్న గ్రామాల్లో అంతా కూలీనాలీ చేసుకొనే జనం అధికం. వాళ్ళ కొక్కక్కవారం రేషను కొనుక్కునేందుకు డబ్బులుండవు; అంతగా కూలీనాలీ చేసి డబ్బులు తెచ్చుకుంటే వారం అయిపోయిందంటాడు; రేషన్ కార్డు లన్నీ దగ్గరే వున్నాయి, ఆళ్ళకే సదువాసందా? ఇచ్చినట్లు గీట్లు గీస్తుంటాడు. అడిగే నాయా లెవడు?

2వ ఖై: చెక్కింగు ఆఫీసర్లుంటారు గదాట్రా?

1వ ఖై: ఆఫీసర్లుంటే ఆకాశాన్నుం డూడిపడ్డారనా? ఆళ్ళూ మనుషులే; ఆశ చూపితే అందరూ లొంగుతారు.

2వ ఖై: అయితే యిదెట్టా తెగే దంటావు?

1వ ఖై: మనకుతోసే దొకటే. అందరూ జైల్లోకొచ్చి కూచుంటే సరి.

2వ ఖై: మరి బువ్వో?

1 ఖై: ఆ, గవర్నమెంటు పెట్టటంలా. అట్టాగే అందరికీపెడ్డది.

[చౌదరి, వార్డుస్ పెద్దగా నవ్వారు. ఫైదీలు జవాబుగా వెకిలిగా నవ్వుతారు. చౌదరి, వార్డుస్ మొఖాలు చిన్నచేసుకుంటారు....]

చౌదరి: (ఉన్నట్టుండి ఏదో జ్ఞాపకం వచ్చి) ఇక్కడ ఫోనుందా?

వార్డు: ఎందుకు?

చౌద : పనుంది.

వార్డు : ఇక్కడెక్కడో సబ్లిక్ ఫోనుండాలి.

చౌద : రైట్ ! అయిపోయింది. ఒక్క క్షణంలో తేల్చేస్తా  
వీడెంత ? వీడి సబ్ ఇన్ స్పెక్టర్ పనెంత ? మహామహా  
వాళ్ళను చూశాను. (నెల్లొడు)

[ వార్డున్ ఏమీ తోడక ఆటూ ఇటూ తిరుగుతూ వుంటాడు.  
ఇంతలో మొట్టమొదట అడియన్స్ కి పరుగెత్తిన దొంగ  
గలగబా పరుగెత్తుకుంటూ, గొప్పకుంటూ వచ్చాడు. వచ్చి  
ఆటూ ఇటూ మాచి వార్డున్ తో.....]

దొంగ : అయ్యా ! అయ్యా !

వార్డు : ఏం ?

దొంగ : ఇప్పుడే ఇక్కడ, ఈ బావిలో, ఓ ఆడమనిషి పడి  
చచ్చిపోయిందంట. మీరు చూచారా బాబూ ?  
నిజమేనా ?

వార్డు : అవును చచ్చిపోయిందంట. అది చస్తే చచ్చింది, మా  
ప్రాణాలు తీస్తుంది. అది చావటానికి మేము కారణ  
మట ? ఎవరు దేనికి కారణం ! ఎవరికర్థ వాళ్ళదిగాని.

దొంగ : ఇంతకూ చచ్చిపోయిందా బాబూ ?

వార్డు : చచ్చిందట.

దొంగ : మీరు మనిషిని చూశారా ?

వార్డు : లేదు.

దొంగ : ఎట్లావుంది బాబూ మనిషి ?

వార్డు : అరె ! చూడలేదంటే ఎట్లావుందని అడుగుతావేం ?  
ఆడమనిషిలాగే వుంటుంది.

దొం : పిల్లలా బాబూ ! పిల్లలన్నా బతికున్నారా బాబూ ?  
మీరు చూశారా పిల్లల్ని ?

వార్డు : పిల్లలూ, తల్లీ అంతా క్లోస్. చెప్పకుండా పోయాయి  
ప్రాణాలు.

దొం : ఎందరు పిల్లలు బాబు ?

వార్డు : నిన్ను చూస్తే వదిలేటట్టులేవే. ఎందరు పిల్లలు ? ఎవరికి  
పుట్టారు ? ఇదంతా విచారించటమూ నా పని ?

దొం : కాదు బాబూ ! మా యింట్లోవాళ్ళం వారం రోజు  
లుగా పచ్చి మంచినీళ్ళు తాగుతున్నాం. పిల్లా జల్లా  
అందరూ అట్లాగే బతికున్నాం. మేము సరే-ఆ పిల్లలు-  
ఆళ్ళేం, చేశారు. ఆళ్ళట్లా ఎండిపోతావుంటే చూడలేక  
పోయా ! చివరికి...

వార్డు : బావిలో తోశావా ?

దొం : లేదు బాబూ, ఆపని చేయలేకనే బయల్దేరా దొంగ  
తనానికి.

వార్డు : దొంగతనానికి ! నువ్వు దొంగవా ? ఎక్కడి కెళ్ళావు  
దొంగతనానికి ?

దొం : ఆడ చదువుకుంటారే - ఆ చోట్లో - ఆప్టలంట అది-

వార్డు : ఓ ! నువ్వేనా ఆ మహానుభావుడివి. యస్. ఐ.  
గారూ... ఇన్ స్పెక్టరుగారూ !... (చాలా ఆశ్రంగ

వెనుకూ పిలచాడు; బెల్ కొట్టాడు) దొంగ ...  
దొంగ...

దొంగ : జైల్లో ఎయ్యటానికేనా బాబూ? మీ రెయ్యక్కర్లా?  
నేనే ఎళ్ళీ కూసుంటా. నేనేం లగ్గులు- వేలు దొంగ  
తనం చేయాలా! విడికెడు కూడు బాబూ! ఆకలితో  
చస్తున్న బిడ్డల కంత కూడు. అంతే బాబూ! ఎప్పుడూ  
దొంగతనం ఎరగను. మావోళ్ళంతా చాలా గొప్పగా  
మర్యాదగా బతికినోళ్ళు. మర్యాద, గౌరవం, గొప్ప-  
అన్నీ చచ్చాయ్. ఆకలితో...దొంగిలించా...తీరా  
తీసుకుని ఇంకికిపోతే ఇల్లు కాళీ. ఇంతలో యీ చావు  
కబురు విన్నా. నా లచ్చేమోనని పరుగెత్తుకొచ్చా.  
చెప్పండి బాబూ - ఏడుంది? చెప్పండి బాబూ!

వార్డు : లోపలుందట! పోలీసునడుగు చూపుతాడు.

దొంగ : ఆఁ ఆఁ, బాబూ, బాబూ! (పరుగెత్తి నెళ్ళాడు)

వార్డు : ఏయ్! పోలీస్! దొంగ! దొంగ! జాగ్రత్తగా  
చూడు! వాడు పచ్చిదొంగ!

[ ఇంతలో యస్. ఐ. వస్తాడు ]

స. ఇ : వాడుకాడు దొంగ. మీరు, మనం, మనపైస వున్న  
వాళ్ళు.

వార్డు : నిజంగా దొంగ వచ్చాడండి!

స. ఇ : కాని అసలుదొంగ తేలాలా!

వార్డు : యస్. ఐ. గారూ! నన్ను కాస్త తొందరగా సంపే  
యండి దయచేసి. ఇంజనీరింగు కాలేజీవాళ్ళ నాటకం  
తప్పక చూడాలి.



స. ఇ : ఈ జీవితనాటకం చూడండి సార్. చాలు...ఇదిగో కొత్తపాత్రలు వస్తున్నాయి చూడండి. ఈ పాత్రలను నాటకంలోలా నేను డ్రామటిక్ గా ప్రవేశపెట్టి పరిచయం కలగజేయలేను. అయినా...యాయనెవరో తెలుసునా? మన డి. యస్. ఓ. ఆయన వెనకాల వున్నవారు ఓ గ్రామమునసబు (ఇటూ అటూ చూచి) చొదరిగా రెక్కడ?

వార్డు : ఫోన్ చేయాలని వెళ్ళాడండి.

స. ఇ : ఎవరికో?

వార్డు : ఏమోనండీ!

స. ఇ : బహుశా గవర్న మెంటు వశానుకై ఉంటుంది. వుండ నీండి. (డి. ఎస్. ఓ. తో) రాండి సార్! రాండి కూర్చోండి.

[ డి. యస్. ఓ. తలవంచుకుని కూర్చున్నాడు. ]

స. ఇ : (నెల్లులోవున్న ఖైదీలను చూపి) వీళ్ళెవరో తెలుసాండి?

[ డి. ఎస్. ఓ. హాసం ]

స. ఇ : వీళ్లు దొంగలు.

వార్డు : ఏమండీ! నాటకం ఈ పాటికి సగం అయిపోయి వుంటుందండీ.

స. ఇ : ఇదుగో తొందరలో పంకేస్తా. మిమ్మల్ని ఎక్కడికి పంపాలా అనేదే ఆలోచిస్తున్నా. ఆర్డర్లకోసం ఎదురు

చూస్తున్నా. డి. ఎస్. ఓ. గారూ ! ఈరోజు ఒక ఆడది మగ్గురు బిడ్డలతోనూ ఆత్మహత్య చేసుకుంది.

డి. ఎస్. ఓ. : అబద్ధం !

స. ఇ : ఇదిగో డాక్టర్ సర్టిఫికేటు !

డి. ఎస్. ఓ. : ఇదేదో నాటకం !

స. ఇ : హూ, మీ కందరికీ నాటకంజబ్బు పట్టిందే ? ఇక్కడ కాదు. సచ్చయప్ప కాలేజీలో జరుగుతోంది. యిది యధార్థం. కావాలంటే శవాన్ని చూచిరండి.

డి. ఎస్. ఓ. : నేను చూడాల్సిన అవసరంలేదు.

స. ఇ : అవును, ఏ వేలు చూచిన కళ్ళతో శవాన్నెలా చూస్తారు పాపం !

డి. ఎస్. ఓ. : మీకు రుజువు ?

స. ఇ : రుజువులన్నీ వున్నాయి. అది కోర్టులో మాట్లాడాల్సిన మాటలు. కాని యిక్కడ మిమ్మల్ని నేను కోరే దొక్కటే. మీ గుండెలమీద చేయి వేసుకొని చూడండి, మీరు రోజు కెందరి ప్రాణాలు తీస్తున్నారో. మీ బిడ్డల్ని ఒక్కసారి బావిలో పారేస్తే...

డి. ఎస్. ఓ. : యస్. ఐ. గారూ !

స. ఇ : మీ భార్య బావిలో పడితే...

వార్డ : మమ్మల్ని ఏడిపించాలనా ఇదంతా ?

స. ఇ : ఏడిపించాలనికాదు. మీ కర్థంకావాలని; అంతే !

డి. ఎస్. ఓ. : యస్. ఐ. గారూ ! మీకు రుజువులుంటే కోర్టులో దాఖలా చేసుకోండి. మీ చేతనైనపని చేసుకోండి;

అంతేగాని ఒక గవర్నమెంటు ఆఫీసరును బాధ్యతా రహితంగా.....

స. ఇ : మీరు బాధ్యత కలిగే ప్రవర్తిస్తున్నారా ?

డి. ఎస్. ఓ : మాకు తెలిసినంతవరకు మే మెవరి ప్రాణాలు తీయలేదు.

[ డి. ఎస్. ఓ. పైమాటలు చెప్తూ మెల్లగా జేబులోనుంచి నోట్ల కట్టతీసి వేస్టుపేపర్ బుట్టలో వేయబోతుంటాడు. ]

స. ఇ : స్టాప్ ! నోట్లకట్ట బుట్టలో పడ్డదా తల పేల్తుంది.

[ డి. ఎస్. ఓ. ఆగిపోయాడు ]

స. ఇ : హాండ్స్.

[ డి. ఎస్. ఓ. సేతులెత్తాడు. ఇంతలో చౌదరివచ్చి వెనక్కి తగ్గాడు ]

స. ఇ : రాండి ! చౌదరిగారూ ! (చౌదరి వెనకడుగువేశాడు) ఇంకొక్క అడుగు కదలకండి. ప్రమాదం (బెల్ కొట్టాడు; కానిస్టేబిల్ వచ్చాడు) చౌదరిగారి కోటు జేబులో ఓ ఉత్తరం ఉంది తీయరా ! (కానిస్టేబిల్ చౌదరి జేబులో వుత్తరంతీశాడు) వార్డన్ గారూ, ఉత్తరం చదవండి.

వార్డన్ : (ఉత్తరం తీసుకొని చదువుతాడు) చౌదరిగార్కి, రేపు ప్రొద్దున్నే 60 లక్షల బస్తాలు పంపాలన్న విషయం జ్ఞాపక ముందనుకుంటా. ఇంతవరకు మన విషయం సెటిల్ చేయలేదు. నాకు కాస్త పైకం జరూరుగా వుంది. రాత్రికి కలుస్తా.

మీ

ప్రసాద్

స. ఇ : ప్రసాద్ మీరేనాండి ?

డి. ఎస్. ఓ: అవును.

స. ఇ : ఈ ఉత్తరం మీరు వ్రాసిందే ? అవునా ?

[ డి. ఎస్. ఓ. హాసం ]

స. ఇ : గిద్దలూరు బాపనయ్య దగ్గర 200 పుట్ల ధాన్యం వుందని మీకు తెలీదా ?

డి. ఎస్. ఓ: తెలీదు.

స. ఇ : మీకు తెలిసినట్లు దాఖలా చూపుతాను.

డి. ఎస్. ఓ: తెలిస్తే ?

స. ఇ : మీరెందుకు ప్రొక్యూర్ చేయలేదు ?

డి. ఎస్. ఓ: ఆయ నివ్వలేదు.

స. ఇ : మళ్ళా అబద్ధం !

1వ ఖై : ఇవ్వనంటేనే పూర్కున్నారా ? మా ఇళ్ళల్లో దూరి కుండా బొచ్చా అంతా గాలించి లాక్కెళ్ళలా. అట్టా యెందుకు చేయకూడదంట ?

2వ ఖై : ఎందుకంటే, ఆళ్లు లావాంటాళ్లురా ?

1వ ఖై : బాపనయ్య పెద్ద మంత్రిలతో నెప్పి ఏడ ఉద్యోగం వూడ బెరికిస్తాడో అని భయంరా.

స. ఇ : (ఖైదీలకు) స్నా. (డి. ఎస్. ఓ. తో) బాపనయ్య బ్లాక్ మార్కెట్ వ్యాపారం చేయటం మీకు తెలీదా ?

డి. యస్. ఓ: తెలిస్తే ?

స. ఇ : మీరు, బాపనయ్య, చౌదరి-మీరందరూ ఈ వ్యాపారంలో భాగస్వాములు; మీరందరూ పరీక్షై ఇది సాగిస్తున్నారు !

డి. ఎస్. ఓ: లేదు లేనేలేదు—

స. ఇ : అయ్యో ! గ్రామముననుగురూ !

డి. ఎస్. ఓ: ఏమని బెదిరించాడు మిమ్మల్ని ?

[ మువసబు చెప్పటానికి జంకుతాడు. ]

స. ఇ : చెప్ప ! ఫర్వాలేదు.

మున : మా పూర్వో 200 ఇళ్ళున్నాయండి. 200 ఇళ్ళలో ఏ పది ఇర్బన్నే మందికో సరిగా రెండు పూటలా భోజనం వుంటుంది. మిగతా అందరూ వారానికి మూడురోజులు తింటే అధికం. ఈ విషయం నే నెన్నోసార్లు అయ్య గారిశో మనవి చేసుకున్నాను. పండిన పంట పండినట్టే లాక్కెత్తున్నారు. పెద్దవాళ్ళ దగ్గర్నుంచి గింజైనా కదల్చడంలేదు. మహాబాగా పండినా రైతును మూడు నెల్లి బట్టెరాదు. అది కాస్తా లాక్కెత్తే వాళ్ళేం కావాలి ? ఈ విషయం పైకి రాయమని ఎన్నోసార్లు చెప్పానండి.

డి. ఎస్. ఓ: నేను రాశాను.

మున : రాశారేమోగాని, పత్రికల్లో మాత్రం మా పూర్వో తిండికరు వేమాత్రం లేనట్టే వచ్చిందండి !

డి. యస్. ఓ : పత్రికల్లో వచ్చిందానికి నే నా కారణం ?

ముస : కారణం ఎవరిక్లావాలి బాబూ ? ఫలితం కావాలిగాని.  
ఇదిట్టా వుండగా మొన్న అయ్యగారు మా పూరొచ్చి  
మా పూళ్ళో ఆహార పరిస్థితి బాగుందని, తిండిలేకుండా  
మనుషులు చావటం నట్టి అబద్ధమని రాసివ్వమన్నారు.

స. ఇ : నువ్వే మన్నావు ?

ముస : రాసివ్వ నన్నానండి.

స. ఇ : ఎందువల్ల ?

ముస : అదొట్టి అబద్ధం బాబు !

స. ఇ : తరువాత ?

ముస : అయ్యగారు నన్ను బెదిరించి బలవంతాన వ్రాయించుకు  
పోయారు బాబు !

డి. ఎస్. ఓ : అబద్ధం, పచ్చి అబద్ధం ! యు స్కోండ్రల్ !

[ విసురుగా వెళ్ళి కొట్టబోయాడు ]

స. ఇ : (డి. ఎస్. వో. నాసి) ఆగు !

దొంగ : (పిచ్చివాడిలాగా వస్తూ) అబద్ధం! నా పెళ్లై చచ్చింది  
అబద్ధమా ? నా పిల్లలను నూతిలో పడేసిం దబద్ధమా ?  
నేను కడుపుమాడి చావ లేక, తిండికోసం దొంగతనానికి  
పోయిం దబద్ధమా ? ఏ దబద్ధం ? మనం బతుకుతున్నా  
మన్నది అబద్ధం. మనకు సొంత్రతం వచ్చినమాట  
అబద్ధం. ఇది పేద శ్మశరాజ్యం అనటం అబద్ధం.

స. ఇ : ఏయ్, ఎవరు నువ్వు ?

పెళ్లై : ఏజేనండి మా హార్టలోపట్ట దొంగ.

దొంగ : నువ్వు పెప్పక్కర్లా! నేనే చెప్తా; నేనే దొంగను. మీ రందరూ పెద్దమనుషులు ! మీకు డబ్బుంది. అధికారముంది. తిండివుంది; మీ దొంగతనాలు పెద్దతరహావి. (చంకలోవున్న అన్నంమూట తీసి చూపుతూ) ఇదిగో మీ అన్నం. దీనికోసమే నేను దొంగ నయ్యాను. దీనికోసా నా పెళ్ళాం బిడ్డల్ని ఒకరోజు బతికిద్దామనుకున్నాను. పిచ్చివాణ్ణి, దీనికో ఒకరోజు గడిచినా మళ్లా పస్తులేకదా అన్న విషయం మరచిపోయాను. నా పెళ్ళాం తెల్లినైంది. దానికి తెలుసు యీ బాధ ఎప్పుటికీ తీరదని. బాగా ఆలోచించి చచ్చింది. నాకు దారి చూపింది. తీసుకోండి మీ అన్నం. (విసిరికొట్టాడు వార్డ్స్ మిషన్. వెంటనే యస్. ఐ. చేతిలోవున్న పిప్టల్ తీసి పేల్చుకున్నాడు.)

స. ఇ : ఆఁ ఆఁ !

దొంగ : (ఒరిగిపోతూ) ఇంకా నేను దొంగనేనా? పెప్పండి ! మీ అన్నం మీ కిచ్చేశాను. ఇంక నా కన్నంవద్దు... ఇక నేను దొంగనా?...దొంగనేనా?...దొంగ.... నే...నే...(సడిపోయాడు)

స. ఇ : (ఒక క్షణం అలావుండి కన్నీళ్ళతో) నువ్వు కాదు తమ్ముడూ దొంగ.....ఇదిగో వీళ్ళు....వీళ్ళందరూ దొంగలు.....నోడదొంగలు.....తిండిదొంగలు. నీ ప్రాణాలూ, నీ పెళ్ళాం బిడ్డల ప్రాణాలూ తీసింది వీళ్ళు. పదండి, కదలండి. (విసురుగా డి. ఎన్. ఓ దగ్గరకు వెళ్ళి మెడ పట్టుకొని) మమ్మల్ని ఉరితీసే అధికారం లేదు,

కాని—మీకు తిండిలేకుండా పోవడం అంటే ఏమిటో చూపిస్తా. (సెల్లువైపు వెంటుతాడు. వాడ్డన్, చౌదరిల నుద్దేశించి) ఊ! కదలకండి.

[ మెల్లగా వాళ్ళిద్దరూ సెల్లువైపు నడుస్తూంటారు. కానిస్టేబుల్ వచ్చాడు... ]

కానిస్టేబుల్: సార్ ! (ఒక కవరు ఇచ్చాడు. యస్. ఐ. కవరు చించి చదివి, చౌదరివైపు - అందరివైపు చూచి)

స. ఇ: చౌదరిగారూ ! మీరే గెలిచారు. నేనే ఓడిపోయాను. అవి నీతిని అరికట్టాలనేది వట్టి ఉపన్యాసాలని ఇప్పుడు తెలుసుకున్నా. నన్ను ట్రాన్స్ఫర్ చేశారు. మీరు బ్రతికిపోయారు.

( చౌదరి, అందరూ వికటాష్టహాసం చేశారు. )

స. ఇ: (బియ్యపుబస్తా క్రిందకు తోసి) తీసుకెళ్ళండి, తినండి; చచ్చేదాకా తినండి. దీన్ని ఎవరు కష్టించి పండిస్తున్నారో వాళ్ళందరూ చస్తున్నారు. వాళ్ళ కిది నిరాకరించబడింది. వాళ్ళందరూ పోయిన తరువాత మీరు బ్రతికుంటారా ? బ్రతకండి.

( డి. ఎస్. ఓ., చౌదరి, వాడ్డన్ వికటాష్టహాసం చేస్తూ పోతారు. )

స. ఇ: (మెల్లగా గ్రామమునసబు దగ్గరకెళ్ళి) మునసబుగారూ ! నా చేతనైనది చేద్దామనుకున్నా. అవినీతిని అరికట్టాలనుకున్నా. కాని అంతా నా కెదురయింది. ఇక మీరూ—గ్రామాలలోని ప్రజలు పరిష్కరించుకోవాలి యీ తిండిసమస్యను. (ఒక పిడికెడు బియ్యం తీసు



కొని దొంగ శవందగ్గర కూర్చొని) ఇదిగో తమ్ముడా!  
 బ్రతికుండగా పిడికెడు బియ్యం యివ్వకపోయినా ఇప్పు  
 డైనా ఇస్తున్నా. (నోట్లో పోస్తాడు) యీ పిడికెడు  
 బియ్యంతో-యీ దొంగల్ని-తిండిదొంగల్ని మమ్మల్ని  
 తుమించు.

(తల పట్టుకుని విచారంగా వుంటాడు. ఇంతలో పత్రికా  
 విలేఖరి వచ్చి రిపోర్టుతీసి విచారంగా చింకేస్తూంటాడు. )

( తెర జాలిగా దిగుతుంది. )

అం త్య ర్పణ

పాత్రలు



భారతమ్మ  
శేషయ్య  
వాలంటీరు  
జగన్నాథం

— ఇంకా —

ఇద్దరు మాలవాళ్లు, ముగ్గురు  
హరిజన స్త్రీలు వస్తారు.



(అదొక పూరిగుడిసె. తెర తీసేసరికి ప్రేక్షకులకు ప్రముఖంగా కనుపించేది ఎగురుగా గోడకు తగిలించివున్న కస్తూరిబా ఘోటో, దాని క్రింద ఒక చిన్న పూలుమీద గాంధీ శిలాప్రతిమ, దానిదగ్గరే ఓ రాట్నం, ప్రేక్షకులకు కుడివైపున ఒక మూలగా వంటిల్లు ఏర్పాటు చాలా క్లుప్తంగా, ఎడమవైపు వీధిలోకి వెళ్ళే ద్వారం, ఒక చిరునాప, పీట, ఆసు పలక, దండెం, యిలాంటి చిన్న సామాన్లు. ఇప్పుడింట్లో ఎవరూలేరు. ఇల్లంతా ప్రశాంతంగా వుంది. ఒక్కక్షణం తర్వాత వీధిలోంచి “భారతమ్మా, భారతమ్మా” అని ఒక మగ గొంతుకు పిలుపు. బగులు లేనందుకల్లా కాస్తేపాగి ఆ పిలిచినవ్యక్తి లోపలికి వచ్చాడు. బాగా ముదురు మనిషి; బక్కగా వున్నాడు. ముతక కట్టు, పంచి కట్టు, పైన కండువా, పొట్టిగా కత్తిరించిన తల, పొలంమీది నుంచి అప్పుడే వస్తున్నట్లున్నాడు. లోపలికొచ్చి ఇల్లంతా ఒక్కసారి కలియ చూచాడు. తనకు కావాల్సిన వ్యక్తి కనబడనందున మళ్ళీ ఒకసారి గట్టిగా పిలుస్తూ, దొడ్లో ఉన్న దేహానిని వెళ్తాన్నాడు..... ఇంతలో “ఎవరూ” అనుకొంటూ ఒక ముసలావిడ లోపలికి వచ్చింది. ఆయన ఆగాడు. ఆమె పండుముసలి. కానీ సళ్ళూ, వళ్ళూ గట్టి గానే వున్నాయి. ముతక ఖద్దరు కావిగంగుచీర కట్టుకుంది. తలలో నెరసిన భాగం ఎక్కువ. ఎడమ చేతిలో పుల్లలమోపు, కుడి చేతిలో కర్ర, పుల్లలమోపుమీద రోటకూర కట్టుకు వున్నాయి. జీవితంలో బాగా నలిగిన మనిషి అని ముఖం చెబుతుంది. కళ్ళుమాత్రం అతి తీక్షణంగా వున్నవి. ఎడకలో ఒక విధమైన హుందాతనం వుంది.

**భారతమ్మ: ఎవరు? శేషయ్యా!**

**శేషయ్య: ఆఁ. నేనేనమ్మా! ఏంది భారతమ్మా నువ్వు!**  
 ఈ పుల్లలు, పుడకలు ఏంది? ఈ రోటకూర ఏంది?  
 ఈ రోజున నువ్విట్టా వున్నావేదమ్మా! అన్నాయం మరీని.

భార : ఏం నాయనా ! ఏం వచ్చిందీకో ?

శేష : ఏంవచ్చిందీ ! మెల్లగా అడుగుతావే ఇంకా ? ఊళ్లొక పోయావే, చూల్లేదూ ఎట్టాగుందో ?

భార : చూచాన్నాయనా ! దారి పొడుగునా పోలీసులు నిలబడి వున్నారు. ఎందుకో ఏమో !

శేష : ఎందుకా ? ఏమీ ఎరగనట్టెడుగుతుండావే !

భార : ఎరక్కాదులే ! దొంగలొచ్చినా, దొరలొచ్చినా పోలీసు కావాలా పెడతారు. ఇప్పుడు వచ్చేది ఎవరా అని ? (చాపకోసం వెళ్ళింది.)

శేష : పోవమ్మా ! నీ మాటలూ మవ్వూనూ ! చిన్న బాబ్బాయి గారు పది గంటలకంతా వస్తుంటాను. ఆయన ముత్రి అయినాక ఇదేకదమ్మా మొదటిసారి మనూరికిరావటం. అయితే భారతమ్మా, నీకు ముందుగా జాబురాయలే దంటావా !

భార : రాయకపోయినా తెలిసిందిలే !

శేష : తెలిసేనా ఇంకా ఇట్టాగున్నావు ! రాయలేదని ఆయన మీద సాదించటమ్మా ! ఆయనకెన్ని పనులో ఏమో ! కానీవమ్మా కానీ, కష్టవమ్మా శోరణాలు. మన సేదీ గాణ్ణి పంపిస్తాగాని వాకిట్లో పందిరేయించు. చిన్న బాబ్బాయిగారు వస్తున్నారని ఊరంతా ఒకటే కోలాహలంగావుంటు-ఎన్ని పార్టీలు, ఎన్ని డిన్నర్లు-అదిపోతే పోయిందిగానీ ఇంటి నుంచి కాయగూరలు పంపిస్తా-కాస్త కమ్మగా పండిపెట్టవమ్మా ! ఎవరెన్ని పెట్టినా

కన్నశిల్పి నువ్వు పెళ్ళిగట్టుకుంటాడా? (ఇటు అటు చూచి) అరే మంచిదేదా? ఇన్ని ఖర్చు నేలమీదే పెడుకుంటున్నా వటమ్మా నువ్వు? బలేదానివే! ఒకమాట చెప్పంటే మనింకికాడ వూర్కే పడుండాయే.. నవారుమంసం పంపించు ఉనటమ్మా?

భార : (ఇదిసరికే ఒకటి చెండువార్లు తినపని చూచుకొంటూ అశ్చర్యం చూసెనవ్వతో చూచి ది) శేషయ్యా! (కొత్త కత్తివగా అన్నది) అదంతా ఏమీ అక్కర్లేదు కానీ నువ్వొచ్చినపని చూచుకో!

శేష : అదేంది భారతమ్మా! నేనికా దేనికొచ్చానని?

భార : నువ్వొచ్చింది ఇందుకే అయితే వెళ్ళొచ్చు.

శేష : (దెబ్బతిన్నాడు. తమాషులచూచి) భారతమ్మా! కొన్నిడితే కోప్పడ్డావుగానీ ఇకంతా నూస్తుంటే నాకు మహా పరితాపంగా వుంది. మొదట్నుంచి యీమొండి తనమేగదా నీది, చివ బబ్బాయిగారి తప్పేమో ననుకున్నానుగానీ తనవారే తేలిసింది, ఆయన ఇహ తేనెట్లు అడుక్కున్నాడంటగా, ఢిల్లీక వచ్చి హాయిగా వుండవమ్మా అని, ఆ మాట నిజమేనా?

భార : నిజమో, అబద్ధమో అవన్నీ ఇప్పుడెందుకులే!

శేష : అదికాదు భారతమ్మా, ఏంది చెప్పి సీకే ఖర్చు? నీకేం తక్కువ? ఎంతకాలమని యిట్లా యీ పూరికొంపలో వున్న - పుడక ఏరితేచ్చకుని పొట్టపోసుకుంటావు? కొండంత కొడుకు అన్నట్టేకొద్దీ పెద్ద పెదవిలోకి వచ్చాడు. హాయిగా ఢిల్లీలో బంగళాలో కాలుమీద

కాలేసుకుని గడిపేయక - ఏదమ్మా ఈ అగచాట్లు !  
పదనమ్మాపద. నామాటవిను. ఇప్పుడికి పడ్డకష్టాలు  
చాలుగాని ఈ వయసులోనయినా కాస్త సుఖపడ  
వమ్మా !

భార : శేషయ్యా, అయిపోయిందా ?

శేష : అంతేలే, అబ్బాయిగారి మాటే వినలేదంటే నామాట  
వింటావా నువ్వు ? నువ్వు ఢిల్లీకిపో - యీడనే వుండు.  
ఏమన్నా జేసుకోగాని యీ రోజుమాత్రం నామాట  
కాస్త యినవమ్మా. ఇట్లా వాకిలీ అలికి - ముగ్గులు  
పెట్టించి, శోరణాలు కట్టించి పచ్చగా వుండవమ్మా  
ఇంటిని. ఇందరంవుండి నిన్ను యిట్లా పాడు కొంపలో  
వుండ నిస్తున్నామంటే ఆయన ఏమనుకుంటాడు ?

భార : అదా శేషయ్యా నీ బాధ ?

శేష : ఆ నాబాధ నీకేంతెలుస్తుందిలే; తలుచుకుంటే గుండె  
తరుక్కుపోతుంది ఒక్కొక్కసారి. ఎంత సంసారం ?  
ఎంత కమామిషం ? దినానంలాంటి ఇల్లు, దేశం దేశం  
అని దివాళా తీసిందమ్మా ! కాంగ్రెసులోనే కరిగిపో  
యిందే ! పెద్దబ్బాయిగారు తుపాకిగుండు తగిలి ఒరిగి  
పోవటం, అయ్యగారు జైలులో వుండగానే క్షయవచ్చి  
పోవటం, అమ్మాయిగారికి పెళ్ళిఅయిన ఐదోరోజుకంతా  
అయిదోతనం తీరటం, తినేవాళ్ళు తింటావుంటే, దోచు  
కునేవాళ్ళు దోచుకుంటా వుంటే, ధర్మశ్రతంలాంటి  
ఇల్లు హఠాతి కర్పూరంలాగా హరించుకు పోవటం  
అంతా కళ్ళకు కట్టినట్టు కనిపిస్తావుందమ్మా. ఇన్ని

కష్టాలకు ఫలితంగా చిన్నబిబ్బాయిగారు యీ నాటికి మంచి పదవికి వచ్చారు. దేశం అంతా ఆయన్ను చూచి ఓయబ్బో అంటూవుంటే నువ్విట్టా మండిపోతా వేం దమ్మా నీ చాదస్తంగాని.

భార : ఇంతకీ నీవు చెప్పేదేమిటి శేషయ్యా ?

శేష : చెప్పే దేముందమ్మా ! ఈ దినమన్నా అబ్బాయిగారిని ఇంటికి పిలిపించి నీ చేత్తో యింత అన్నం పెట్టవమ్మా ! ఎంతకాలం సాధిస్తావు నీ వైరం. అయినా ఆయన మీదనా నీకు వైరం. ఆయనం చేశాడని? కమ్యూనిష్టు లనో ఏమయినా కలిశాడా? సోషలిస్టునో జేరాడా? కాంగ్రెస్ కేమైనా ఎలి రేకం అయ్యాడా? ఏ కాంగ్రెస్ కోసమైతే మీ రింట్లో పాది నాశనమయ్యారో ఆ కాంగ్రెస్ లోనే ఉండి దేశంకోసం పాటుబడుతున్నాడు కదా? ఇంకెందుకు చెప్ప నీకీ బాధ? అట్లాంటి ఆయన్ను కన్నం దుకు యింకా గర్వించాల్సింది పోయి ఎందుకమ్మా కారాలు-మిరియాలు నూనె తావు? ఆయన లేకపోతే ఈ రోజున కాంగ్రెస్ ఏమయ్యేదని ! కులం-గోత్రం లేనో శృంగతా ఆ కర్నూలులో జేరి గుడ్డలండుకుని కుక్కలు చింపిన యిత్తరి చేసుకూర్చుని ఆ ప్రండది కాస్త ఊడగొట్టుకుంటే యాయన గాదటమ్మా ఆళ్ళనీ యీళ్ళనీ అంతా పోగేసి అంచరినీ ఒక త్రాటిమీద నిలబెట్టుకొచ్చింది? ఈ నాడు మరల ఏటాంవలమైళ్ళ దూరంనుంచి యీడకు వస్తున్నాడంటే ఊరక నేనా ? మరల యీ ఓట్లన్నీ ఎట్లాగొట్టా పోగేసి కాంగ్రెసును



నిలబెట్టాలనికదూ? అసలాయనే లేకుంటే యీళ్ళు  
జేసిన పనులకు ఎవడు బట్టిస్తాడు? యింటుండావా?

భార : (వచ్చే కోపమంతా అణచుకుని) శేషయ్యా ఎందుకు  
నన్ను రెచ్చగొడతావు! నీ కో వాదించటానికి నేను  
స్థిరంగా లేను, నీవు వెళ్లు.

శేష : అయితే రాకరాక అబ్బాయి వస్తావుంటే ఆయన  
ముఖమయినా చూడకుండా వ్రుంగిపోతా? యింతటికో  
ఆయన్ని బదులుకుంటావటమ్మా?

భార : ఎందరినో ఎన్నోనో, బదులుకున్నాను. అవసరమయితే  
వాడిని కూడా వదులుకుంటా.

శేష : సరే నీయిష్ట. అట్లాఅన్నాక నేను చెప్పేదేముంది.  
వస్తా. (పోబోలున్నాడు)

భార : శేషయ్యా!

[ శేషయ్య ఆగాడు. ]

భార : నువ్వొచ్చింది యీ పనిమీదేనా?

శేష : ఏందమ్మా అట్టం అడుగుతావ్.

భార : ఏంటదు. ఇంత చిన్న విషయంలోనూ నీ యంత పెద్ద  
మనిషి యిక్కడకు రావటంంటే...?

శేష : సరేరే! నీ చెప్పళ్ళకేగాని, యింత చిన్నదే యిట్లా  
జెల్లావేదే? ఇంక పెద్ద విషయాలు చెప్పితేమాత్రం ఏం  
లాభం?

భార : ఉహు! పోనీ చెప్పరాద-అదేదో.

శేష : ఆఁ, ఎందుకులే. అసలే నీ మనసు బాగున్నట్లులేదు.  
అందులో అమ్మా - కొడుకు ఏదో అన్యోన్యంగా  
ఉన్నప్పుడు చెప్పొచ్చుగాని...

భార : ఫరవాలేదులే చెప్పశేషయ్యా.

శేష : ఎందుకూ, నువ్వేమో మంచికయినా చెడ్డకయినా  
ఆయనముఖమే చూడనని భీష్మించుకుని కూర్చుంటావా?

భార : మంచికయితే ఎప్పుడూ సిగ్గుమేళేషయ్యా.

శేష : ఆఁ! మంచిగాక నీతో యింకేమి చెబుతానమ్మా!  
నీ సమాచారం తెలవదా? నువ్వేమయినా అట్టా  
ఇట్టా మనిషివా అడ్డదారులు గ్రహించుకు.

భార : ఇంతకూ ఏమిటో చెప్పురాదా?

శేష : చెప్పనుంటా?

[ భారతీయ ఒక చిన్నవ్యవస్థకుని. ]

శేష : ఏంటేదు భారతీయ్యా. మన చెరువులో తక్కువగామి  
వుంది చూడరా?

భార : ఆ. ఇక్కడ ముప్పై ఎకరాలు వుంటుందా?

శేష : ఆఁ! అంతేదాకలే. ఈడ్చి కొలిస్తే మహాగావుంటే పది  
ఎకరాలు వుంటదేమోలే.

భార : ఊ.

శేష : దానికి నేను అర్జీ పెట్టుకున్నానమ్మా. కర్నూలుదాకా  
పోయి ఏదో తంటాలుపడి సరేసనిపించుకొచ్చా. ఈ  
ఎడవలు మాలోళ్ళన్నారే. మీళ్ళు పెట్టాను దానికి  
పెటకం. ఇప్పుడెవ్వారం కొంచెం ఎదురుతిరిగింది. ఏనా

యీ ఎదవలు ఏంజేసుకుంటారు చెప్పు ఆ భూమి తీసుకుని? తినటానికి తిండే కరువయితే సాగుబడి చేసుకోవాలంటే యిత్తనాలకు మొదలుకొని అన్నిటికీ మన దగ్గరకే రావాలనే! ఎందుకు జెప్పు యీళ్ళకు? అందుకనే నేను ఏమంటానంటే భూమి మనపేర పట్టాగాని, అమీన సాగుబడికి ఏట్లా వాళ్ళనుగాదని మనం ఇక ఎక్కడికీ పోయేది లేదుగదా? చేసుకుంటారు; బతికిపోతారు. ఏమంటా?

భార : నువ్వు అనేది అంతాఅను; తరువాత చూద్దాం.

శేష : అదిగాదు భారతమ్మా; అసలు తగాదా ఎక్కడంటే యీ కమ్యూనిస్టులున్నారు చూశా! యీళ్ళకి యింకెక్కడా గుక్కతిరక్క యీ మాలాళ్ళో కలిశారు. ఇక దొలిచింది పురుగు వాళ్ళతలల్లో. ఇప్పుడు వాళ్ళు కూసే కూతేందో తెలుసా? ఏబయి ఎకరాల కంటే ఎక్కువ ఎవరికీ వుండగూడదట! ఇన్నాన్వేషం? పెద్దోళ్ళు ఎప్పుడో సంపాదించినదంతా వదులుకుని నెత్తిన గుడ్డవేసుకుని పోవాలట- అదీ దరువు. రాసిన పేరు చదవనురాని ఎదవలకు పట్టాలలో పేర్లు రాసుకోవటం ఎందుకు? యింటుండా? కనక నీవుజేయాల్సింది ఏమీలేదు. అబ్బాయిగారో యిదంతా కమ్యూనిస్టుల ఆట అనీ, కాంగ్రెసును పడగొట్టటానికి ఎత్తుఅనీ, ఒక్కమాట చెపితేచాలు. చమడాలు ఒలిచేస్తాడు. ఇంకో రహస్యం చెప్పమంటా! నే నీ మధ్య వాళ్ళను కదిలించి చూశా! క్రిందటి ఎలక్షన్లో వున్న

ట్టున్నారనుకున్నావేమో! పూర్తిగా మారిపోయారు. ఆళ్ళు లైసంతా చూస్తావుంటే ఆ గూడెంనుంచి ఒక్క ఓటు మన కాంగ్రెస్ కి వచ్చేటట్టుగా లేదు. ఆఁ, అట్టూటప్పడు అసలు ఎందుకు యివ్వాలి వాళ్ళకు పట్టాలు; దూలబట్టా! అదీ నా పాయింటు.

భార : (ఇంతసేపు ఓపిక పట్టింది. ఇంక భరించలేక) శేషయ్యా! నడు బయటికి! ఈ కుళ్ళు నా యింట్లోకి తీసుకురాకు. ఈ కుట్రలు, కుయుక్తులు, రాజకీయాలతో నాయిల్లు పాడు చెయ్యకు, వెళ్ళు.

శేష : (షాక్ తిని) భారతమ్మా!

భార : వెళ్తావా, లేదా?

శేష : (వెళ్ళిపోతూ) నేను జెప్పలా నీ మనసు మనసులో లేదని. మళ్ళీ వస్తాలే (వెళ్ళాడు)

భార : (అలాగే కాసేపు చూసింది. తిరిగి గాంధీ విగ్రహం దగ్గరకు వెళ్ళి మోకరించింది) బాబూ ఏమిటి యీ రాజకీయాలు; నాబిడ్డ మంత్రి కావటంవల్ల వచ్చిన మహా పాపమా యిదంతా? ఏమయిపోయింది తండ్రి యీ దేశం? (బైట అమ్మగారూ, అమ్మగారూ అని కొన్ని కంఠాలు.) ఎవరూ!

బయట: మేమేనమ్మా! మాలోళ్ళం!

భార : (లేచి గబగబా వాకిలిదాకా వెళ్ళి) ఏమిటా! ఏ మిలా వచ్చారు? రండి, లోపలికిరండి.

బయట: ఒడ్డులే అమ్మా; యీడనే వుంటాం.

భార : ఛీ, వెధవల్లారా, రండిలోపలికి (అంటూ తను లోపలికి వచ్చింది. వెనకాల వాళ్ళు వచ్చారు.) ఏరా గంగులూ ! ఇందరిని వెంటబెట్టుకొచ్చావు ?

వాళ్ళు : అమ్మా మీరే రచ్చించాలి. మా సిల్లా, మేకా కాపాడాలి (అంటూ అందరూ ఒక్కసారిగా ఆమె కాళ్ళమీద పడ్డారు)

భార : (కంగారుగా) ఏమిరా ! ఏమిరా యిదంతా ? ఏ మొచ్చిందిరా యిప్పుడు ? చెప్పండి.

వాళ్ళు : ఏముందమ్మా; దిక్కులేని అనాథులమై పోయాం. ఇంకీ పూరొదిలి ఏడకన్నా పోవాల్సిందే, యీడ బతక లేం తల్లీ.

భార : ఏమైంది ! తాపీగా చెప్పండిరా.

ఒకడు : సెప్పరా సిన్నోడా !

చిన్నో : ఏం లేదమ్మా, సెనువుకు ఎగువన పాతికకరాల బీడు పడుంటే అందరం కలసి నానాతిప్పలూపడి దాన్నొక దారికి తెచ్చుకున్నాం ; ఫరవాలేదులే పైను పెట్టు కుంటే బతికిపోతాం అని అనుకొంటూ వుండగానే అది కాస్తా ఎగరదన్నుకు పోయారు.

భార : ఎవరు ?

చిన్నో : అంతా మనోళ్ళేనమ్మా. ఆ శంకరయ్యేమో ఎప్పుడో జైలుకు పోయాడనీ, ఈ శివకామయ్యేమో సిన్నప్ప డెప్పుడో సత్తాగ్రహణ్లో ముప్పైరూపాయలు జరి మానా కట్టినాడనీ, అట్టా యిట్టా జెప్పి, ఆళ్ళకు

యీశ్వరు పంచిపెట్టేశిరి. అది పోతేపోయే. ఆ పెంట  
దిబ్బ లవతల పాకలేసుకు పడుంటే ఆ ముండమోపి  
నేలంతా తనదేనని ముత్యాలయ్య అర్జీ పెడితేనో  
దాసికీ తలాడించిరి. మొన్న పొద్దునే ఆయనొచ్చి  
లేస్తారా, చస్తారా అని అగమాయించి అందరినీ చెల్లి  
కిందజేర్చా డామారాబా. ఇంకెట్లాగమ్మా యీ  
పూళ్ళో బ్రతికేది ?

ఒకడు: ఒరే ! యింకొకటి మరసినావు గదంటరా ?

చిన్నో: ఊ, చెప్పింది చాలే.

ఇంకొ : పోరా. (ముందుకు నోసుకొచ్చి) ఇది కొంచెం  
యిండమ్మా; యింతకన్నా అన్నయం ఏమన్నా  
వుండేమో. తాళకాలంనుంచి పండినా పండకున్నా,  
పస్తులుండయినా శిస్తులుకట్టుకుంటూ ఆకౌలుభూముల్ని  
సమ్మకుని పడివున్నాం. ఇప్పుడేదో కాలవలొస్తాయని,  
బంగారం ముద్దలు పండుతాయనీ ఆశపడి, అడలగొట్టి  
ఆ కాస్తా లాక్కపోయిరి. పాతవి అట్టాపోతే కొత్తవి  
యిట్టా కొట్టుకుపోతే, కొలువులేక కొంపలేక ఎట్టా  
బతకాల చెప్పండమ్మా. ఈ అన్నాయానికి అద్దూ  
పద్దూ వుంటదా? పొమ్మన్నేమయినా బతకమంటారా,  
కట్టకట్టుకొని చావమంటారా ?

భార : ఇదంతా నాలో చెప్పితే నేనేం చెయ్యగలనురా మీకు?  
నామాట ఎవరు వింటారురా ?

చిన్నో : ఏమోనమ్మా, యింతూరులో యినిపించుకునే మా  
రాజే కరువై పోయాడు. మీరు కాదంటే మేమేం

చెయ్యం? మీ కాలంలో మమ్మల్ని కడుపులో దాచుకుని కాపాడారు. ఇప్పుడు చిన్నయ్యగోరు పెద్దమంత్రి అయిపోయారంట; ఆయనకు తెలిసే యియన్నీ జరుగుతున్నయ్యంట. కటకటలాడే కరువు రోజుల్లో మాకు కూడుపెట్టి కాపాడారు. మీ కడుపునపుట్టినబిడ్డ యిట్టా చేస్తున్నాడంటే ఎట్టా నమ్మమంటారు? నమ్మలేకనే ఆమడదూరం ప్లేషన్ దాకాపోయి అర్జీ యిచ్చుకుందామంటే ఆయనదగ్గరకు జేరనీయకుండా దరిమికోట్టిరి. ఈడకొచ్చినపుడన్నా చూత్తాడనుకుని ఆ కాయితం తపాల్లో పసివచ్చాం. ఇయ్యాల యిడకొత్తన్నాడంట. పోగ్రాములు చూస్తే ముసనబయ్య నడిగితే “హండిరా. ఆయనకు ఏడది తీరిక” అంటాడిప్పుడు. ఎట్టా నచ్చేది? మీరన్నా సెపుతారేమోనని మీ కాడకొచ్చాం. మీ బిడ్డకు మీరు సెప్పకపోతే మరెవరు సెపుతారమ్మా? మీరు కాదంటే మేమందరం మీకళ్ళెదటే యిడనే పడి చస్తాం, చెప్పండి ఆ మాటన్నా.

భార : గంగులూ! (అలాగే నిశ్శబ్దంగా ఉంది; ‘కటకటలాడే కరువు రోజుల్లో మాకు కూడుపెట్టి కాపాడారు మీరు.’ ‘మీ కడుపునపుట్టిన బిడ్డ మమ్మల్ని యిట్టా జేస్తున్నారంటే ఎట్టా నమ్మమంటారు. మీ బిడ్డకు మీరు చెప్పకపోతే ఎవరు సెపుతారమ్మా!’ ఈ మాటలు ఆమె చెవుల్లో ప్రతిధ్వనిస్తున్నాయ్. కళ్ళనీళ్ళు బొటబొటా రాలినయ్) గంగులూ, మీ రందరూ వెళ్ళండి. నేను చెపుతా.

[ భారతమ్మ కళ్ళవెంట నీళ్లుకారటం

గమనించారు. ఆమె బాధ గుర్తించారు ]

వాళ్ళు : వస్తామమ్మ ! (అందరూ వెళ్ళబోతున్నారు)

భార : గంగులూ !

గంగు : అమ్మా !

భార : శేషయ్య మీ దగ్గరకు వచ్చాడా యీ మధ్యన.

గంగు : వచ్చాడమ్మా.

భార : ఏం మాట్లాడాడు ?

గంగు : మాట్లాడే దేముందమ్మా. మరల ఓట్లకోసం కాకుంటే మాకాడికొచ్చేవాడా ? మా తరపున ఆయనే మాట యిచ్చాడంట కాంగ్రెస్ కి ఓటిస్తానని. ఆ మాట సెప్పి, ఆర్డరేసి పోచామనుకున్నాడు.

[ భారతమ్మ అలానే స్థానికుగా కూలబడి వుంది. జయ జయ ధ్వనాలు, మేకాలు, బ్యాండు కోలాహలంగా దూరంగా వినిపిస్తున్నాయి. క్రమంగా దగ్గరకొస్తున్నట్లు బిగ్గరగా వినిపిస్తున్నాయి ]

భార : మీరేమన్నారు ?

చిన్నో : అనేదేముంది. నిరుడు వేసిందానికి నెత్తిమీద సెయ్యెట్టిరి. ఇక యీ యేడే యెయ్యాల ! దేనికీ మేమిం తొరకు ఏమీ అనుకోలా, అందరం కలసి ఆలోచించుకొని చెప్తామన్నాం.

భార : అంతేలేరా ! ఆలోచించాల్సిన అవసరం ఏర్పడింది. ఆలోచించే చేయండి.

గంగు : వస్తామ్మా ! (అందరూ వెళ్ళారు.)



[“జై జగన్నాథంగారికి జై, గాంధీ మహాత్మాకూ జై, జహ్వర్ లాల్ నెహ్రూకు జై” అని నినాదాలు. భరింపరానంత బిగ్గరగా దగ్గరగా యీ శబ్దాలు హెచ్చినయ్యే. భారతమ్మ గబగబా వాకిలి దగ్గరకు వెళ్ళి బైటకు చూసింది. ఇక చూడలేకపోయింది. దబాలున తలుపు మూసింది. వెనక్కు తిరిగి గాంధీ విగ్రహం దగ్గరకొచ్చింది. “బాపూ” అంటూ చిటకిలబడి ముఖాన్ని పేరులతో కిప్పుకుంది. ఒకటి రెండు నిమిషాలు అలాగేవుంది. బచట తలుపుతట్టిన చప్పుడు. ‘మెల్లిగా లేచి.....’]

భార : ఎవరూ ? (వెళ్ళి తలుపు తెరిచింది) ఎవరు నాయనా ?

అతను: జగన్నాథంగారు పంపారమ్మా.

భార : (వెంటనే ఏమీ మాట్లాడక ఆవేశాన్ని చంపుకుని) ఏం ?

అతను: మిమ్మల్నొకసారి పిలుచుకు రమ్మన్నారమ్మా.

భార : సన్నా ! ఎక్కడున్నాడు ?

అతను: జోగయ్యగారి సగరిలో.

భార : సగరిలో ! సగరిలో వున్నాడా ? అంతకన్నా సరకంలో వుండలేకపోయాడా ! వెళ్లు. రాసనిచెప్పు. వెళ్లు. (కాలు కాలిన పిల్లిలా ఇల్లంతా తిరుగుతూ మాట్లాడుతూంది) నా బిడ్డా వాడు ! నా కడుపున వుట్టినవాడేనా ? అందరితోపాటు వాడూ పోయివుంటే ఎంత బాగుండేది ? నాకీ దుఃఖం వుండేదా ? (గబగబా వాకిలిదాకా వెళ్ళి) సగరులో వున్నాడా ! సిగ్గులేదటా వాడికి. బ్లాక్ మార్కెట్ లో వ్యాపారంచేసి, జనాన్ని పీక్కుతింటుండే ఆ జోగయ్య ఇంట్లో ఎలా అడుగు పెట్టాడురా వాడు.

మంచిసీశ్యుని ముట్టుకోకూడని మహా పాపిష్టికొంప కదరా అది. వెళ్ళు, రానని చెప్ప. వెళ్ళు. (లోపలికి వచ్చింది. కాస్త ఒక్కక్షణం తటపటాయించి, మళ్లా వాకిలినైపు పరుగెత్తుతూ) ఇదిగో అబ్బాయ్ ! యిలారా, వాడికో చెప్ప. నేను చెప్పానని చెప్ప. వాడికి కన్నతల్లి నుందని ఏమాత్రమన్నా జ్ఞాపకంవుంటే వాణ్ణే యిక్కడికి రమ్మను. అదీ నా కోసంకాదు. వాడి కోసమూ కాదు. ఎందుకయినాసరే ఒకసారి వచ్చి పొమ్మను, అంతే. (ఉదేకంకో బాగా అలసిపోయింది, తలుపువేసింది. మెల్లగా కాళ్ళిడ్చుకుంటూ వచ్చి చరఖా దగ్గర కూలబడింది. ఆవేశం బాగా చల్లారింది. తమాయించుకొని రాత్నం తిప్పుతూంది. బయట లాడ్ స్పీకర్ లో మొదట జయజయ ధ్యానాలు, తరువాత కరతాళ ధ్వనులు. లాడుస్పీకరులో ఒక కంఠం)

ఒక కంఠం : సోదర సోదరీమణులారా ! ఈనాడు మనకు పర్వదినం. ఎందుచేతనంటే మనపూర్ణో సృష్టి, మనపూర్ణో పెరిగి, మనమధ్య తిరుగుతూంకిన శ్రీ జగన్నాథంగారు యీనాడు ప్రభుత్వంలో ఉన్న తపదవిలో వున్నారంటే మనమెంతో సంతోషించవలసిన విషయం. ఈయొక్క జగన్నాథంగారు వున్నారే, వీరు ఇన్నేళ్ళ తరువాత మనపూరికి, కాదు వారిపూరికి వస్తున్నారంటే యీ రోజు పర్వదినం కాదా? చెప్పండి. ఈయొక్క జగన్నాథంగారిని గురించి మీకు నేను ఎక్కువగా చెప్పటంవుందే అది అనవసరం. వీరి కుటుంబం స్వాతంత్ర్య

పోరాటంయొక్క దీనిలో సర్వస్వం ధారపోసింది. ఈ యొక్క సంఘటన నాకు బాగా జ్ఞాపకముంది. ఒక నాడు నేను కళ్యాణా చూశాను. వీరింటియొక్క బట్టలకొట్టులోవున్న ఎలుకలు సీమగుడ్డ లన్నింటినీ చెత్తా చెదారముగా కొట్టివేసి, ఖడ్గరుబట్టలయొక్క జోలికే పోలేదు. పూర్వం కుందేలుయొక్క ధైర్యాన్ని చూచి, ఆ స్థలంయొక్క మహిమను గుర్తించారట విద్యారణ్య స్వాములవారు. అట్లాగే యీ యొక్క ఎలుకలయొక్క దేశభక్తిని చూచి, మనం వీరికుటుంబం యొక్క గొప్పతనాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. అంతటి దేశభక్తి పూరితమైన కుటుంబములో జన్మించిన యీ యొక్క జగన్నాథంగారు నేడు ఎన్నికల ప్రచారంకోసం ఆంధ్రదేశ పర్యటన ప్రారంభించారు. వారు కమ్యూనిస్టు ప్రమాదాన్ని గురించి, మన కర్తవ్యాన్ని గురించి ఉపన్యసిస్తారు. మీ రందరూ నిశ్శబ్దంగావుండి చివరి దాకా యీయొక్క ఉపన్యాసం వినాలని మాయొక్క కోరిక. (కరతాళాలు, అది సమసిన తరువాత ఒక పొడిదగ్గు, తరువాత జగన్నాథంగారి కంఠం.)

జగ : సోదరీ సోదరులారా ! ఈ నియోజకవర్గానికి శ్రీ శ్రీ రాజా మహేంద్ర వీరవేంకట భూపాల్ రావుబహద్దూరు గారిని కాంగ్రెసుతరపున నిలబెట్టాం. వారికే మీవోటు యివ్వాలని ఖచ్చితంగా చెప్పటానికే యింతదూరం వచ్చాను. కొందరు ద్రోహులు ఆయన జమీందారని, జస్టిన్ పార్టీ మనిషని, పోయిన ఎలక్షన్సులో కాంగ్రె

నుశో పోటీచేశాడని ప్రచారం చేస్తున్నారు. అవన్నీ నిజమే. అయినా అవి మీరు మరచిపోవాలి. ఈనాడు కమ్యూనిస్టులను ఎదుర్కోవాలంటే, ఎన్ని కలలో గెలవాలంటే అంతంతమాత్రపు వాళ్ళైతే తట్టుకోలేరు. ఆ మాత్రంస్తోమతగలమనిషి కావాలనే నిలబెట్టాం. ఇంకో రహస్యంచెప్పాలి. ప్రఖ్యాత గాంధీజ్యోతిష్కుడికి వీరి జాతకం చూపించాం, వీరు ప్రధానమంత్రి అయ్యేయోగం వుందని గట్టిగా చెప్పారు. అందువల్లనే వీరిని నిలబెట్టాం. వీరు జమీందారన్నది మరిచిపోండి. వ్యక్తులను చూడకండి. కాంగ్రెసు మహాసంఘను చూడండి; కాదంటే నన్ను చూడండి. కాంగ్రెసు మహాసంఘ మీకు తెలియండి కాదు. బ్రిటిష్ భుత్వంకో హోరాహోరిగా పోరి, శాంతి సమరం సాగించి, ఎన్నో కష్టనష్టాలకు ఓర్చి, ఎంతో త్యాగంచేసి, స్వాతంత్ర్యం సాధించి ఈ నాటికి రామరాజ్యం స్థాపించింది కాంగ్రెసు మహాసంఘే.

ఒకడు: అయ్యో! అదంతా మాకు తెలుసు. మిమ్మల్ని ఒక్క విషయం అడగదలచుకున్నాం. దయచేసి జవాబు చెప్తారా.

మంత్రి: ఎవడా వాడు!

ఒకడు: నేనయ్యా. పోయినసారి మీకు ఓటిచ్చి గెలిపించిన ప్రజల్లో ఒకడిని. దయచేసి ఒక్క విషయానికీ జవాబు చెప్పండి.

మంత్రి: మీరు చెప్పేది నాకు వినపడలేదు. కనుక జవాబు చెప్పే అవసరం లేదు.

అందరు: చెప్పాలి. చెప్పితిరాలి. చెప్పాలి.

కంతం: సోదరులారా చెప్తాం. చెప్తాం. గాంధీమహాత్ముడు మనకు నేర్పిన ఆ యొక్క అహింసాసిద్ధాంతం మరచి పోకండి; ప్రశాంతంగా అడగండి.

ఒకడు: అయ్యా! కాటూరు సంఘటన అందరికీ తెలిసిందే. ఆడా మగా పేడాలేకుండా బట్ట లూడదీయించి నడి బజార్లో నడిపించాను. కొరడాలతో కొట్టారు. అమాయిక ప్రాణాలను ఆహుతిచేసుకున్నాడు. ఇంతటి దౌర్జన్యం ఏ దేశంలోనైనా, ఎప్పుడైనా ఏ ప్రభుత్వమైనా జరిపిందా? స్వామాజ్య వాద్యులైన బ్రిటీష్ వారి పరిపాలనలోనైనా యింతటి ఘోరం జరిగిందా అని అడుగుతున్నాను.

మంత్రి: ఎవడా అల్లరిచెధవ! గెంటించండి వాడిని.

ఒకడు: అడిగితే గెంటిస్తారు. ఇంకా అడిగితే కాల్చేస్తారు. అంతేకదా మీరు చేసేది. అమాయకుడైన పిచ్చయ్యను ఏంచేశారు. ఏ పార్టీలతో రాజకీయాలతోనూ సంబంధం లేనివాడు. వ్యక్తిగతంగా మీకున్న మనస్ఫుల్లతో అకారణంగా కాల్చి చంపేశారు. అతను చేసిన నేరం ఏమిటి చెప్పండి.

అందరు: అవును. అన్యాయం. దౌర్జన్యం. చెప్పండి. జవాబు చెప్పండి.

జగ : బ్రాగే అల్లరిచేశారా! మిమ్మల్ని అణిచేమార్గం మాకు తెలుసు. దేశశాంతికి, ప్రజాశాంతికి భంగం కలిగించే ఎవరినైనా సరే ప్రభుత్వం నహించదు.

జనం : ఓయబో! ప్రజాశాంతత ఖాళీమమంతా ఎవరం ?  
ప్రజలంకామూ ! ప్రజలే అధిష్ఠులైనామూ? చెప్పండి ?

జగ : మీరు ప్రజలుకాదు. అల్లరిమూక.

జనం : ఏయ్ ఏం కూశావ్ ?

జగ : దౌర్జన్యానికి దిగారా ! ప్రభుత్వం నరసింహవతారం  
దాలుస్తుంది. ద్రోహుల్ని కాల రాచేస్తుంది. అవుసర  
మైతే ఆయుధబలం వినియోగించటానికి వెనుదీయం.  
దౌర్జన్యానికి దౌర్జన్యమే; అహింస అంటూ ప్రభుత్వం  
పడివుండదు. అహింస అని పూరుకునేకాలం పోయింది.

భార : (ఇంట్లో ఇదంతా విన్నది. సఖిశిఖర్యంతం వణికిపో  
యింది. కళ్లనిప్పులు చెరుగుతున్నాయి. పెరుగుతూన్న  
ఆవేశాన్ని, సభలో రేగుతున్న ఆందోళనను అను  
సరించి ఇక్కడ రాట్నం వేగం పెరుగుతూంది. ఇక  
భరించలేక చక్రమని తేచింది. రాట్నం మాత్రం  
విష్ణుచక్రంలా తిరుగుతూంది. ఆమె చరాలున వాకిలి  
తలుపు తెరిచి, వెర్రిగా అరచింది) ఆపరా దౌర్భా  
గ్యుడా, ఆపు! నీ వెధవ కూతులు ఆపు. అహింసకు  
కాలం పోయిందా, ఇంకా కాలం పోలేదు. ఎప్పటికీ  
పోదు. (బయటగోల అణిగింది. భారతమ్మ పాతాళానికి  
క్రంగిపోయింది. మనిషిలా మెల్లగా తిరిగి లోపలికి  
వచ్చింది. తనలోతాను గొణుక్కుంటూ వుంది.)  
నీడెండు కింకా బ్రతుకుతున్నాడు? నా కడుపులో యీ  
చిచ్చుపెట్టటానికా? ఎందుకు? ఈ ఘనద్రాష్టవంతా  
చూడకుండా నేనైనా పోరాదూ? (కూలబడి పోతుంది)

ఒకడు: అమ్మా అమ్మా! బాబుగారు వస్తున్నారు.

[ఇంతలో ఇంకొకడు ఒక మడతకుర్చీ తీసుకువచ్చాడు.  
దాన్ని అక్కడ వేయబోతాడు. భారతమ్మ చూసింది.]

భార : ఎందుకురా అది?

వాడు: అయ్యగారి క్షమ్మా.

భార : తీసుకుపో!

వాడు: (జంకుతున్నాడు.)

భార : (గట్టిగా) పో, బైటికి. తీసుకుపో, ఊ.

వాడు: (కుర్చీ తీసుకుపోతాడు.)

[మొదట వచ్చినవాడు చేతులుకట్టుకుని నిలుచున్నాడు. కాకు  
హోరన్, చాలాసార్లు “తప్పకోండి- తప్పకోండి” అని కేకలు.  
జగన్నాథం వస్తున్నాడు. గడపదగ్గరండగానే జగన్నాథం  
తుమ్మాడు. ప్రక్కన వున్నవాడు టవలు అందించాడు. జగ  
న్నాథం మూత తుడుచుకుంటూ వచ్చాడు. మనిషి బాగా  
నిమ్మ పండులాగా నిగనిగలాడుతున్నాడు. కాకుకల్పం  
చేయించుకున్నవాడిలా వున్నాడు. క్షేర్వాణి, ఘర్వా,  
ఖర్జురబోపే యితే అతని వేషం.]

జగ : ఏమమ్మా! ఎలా వున్నావు!

భార : (ఏమీ జవాబివ్వకుండా వాకిలిదాకా వెళ్ళి బైటికి  
అటూ ఇటూ చూసి తిరిగివస్తూ, చేతులుకట్టుకుని  
సిల్చున్న అతనితో) అబ్బాయ్! నువ్వు కాస్త అవ  
త్తిలికి వెళ్ళు. (అతను వెళ్ళాడు.) ఆ పోలీసులందు  
కురా అక్కడ?

జగ : ఏదో వుంటారులే అయ్యో. వచ్చిరాకముందే మొదలు పెట్టావా? ఇదిగోమ్మా! నిన్నొక విషయం చివరి సారిగా అడిగిపోదామని వచ్చాను.

భార : నేనూ, నిన్నొక విషయం చివరిసారి అడుగుదామనే పిలిపించాను.

జగ : అయితే ఢిల్లీకి వస్తావా?

భార : ఢిల్లీకివచ్చి నే నేం చేసేదిరా? నన్నే దేశానికి పంపు తావు-రాయబారిగా?

జగ : సరేలేమ్మా! ఎప్పుడూ నీతో వుండేగోలే? మా ప్రభుత్వమన్నా, మేమన్నా నీకు పరిహాసమైపోయింది. అందరిలాగా నువ్వేమన్నా రాజకీయాలు తెలియని దానివా నిబాంబం చడానికి! రాజకీయాలు నీరక్తంలో యింకిపోయా. నువ్వంటూనే వుంటావు, నేను పడు తూనేవుంటాను. కానీ నువ్వు బయల్దేరి వచ్చేయమ్మా! ఈ బాధలన్నీ నీ కెందుకు! నలుగురూ నన్నంటుర్నారు ఇంత పెద్ద నాయకుడైనాడుగాని కన్నతల్లి కింతతిండి పెట్టలేదని.

భార : నన్నూ అంటున్నారరా, కన్నతల్లిగావుండి కొడుక్కి ఆ మాత్రం మంచి చెడ్డో చెప్పలేకుండా పోతుందని.

జగ : ఏమిటమ్మా ఆ మంచి, చెడ్డా? ఎవడు నిర్ణయించేది? ఎవడు ఎవడికి చెప్పేది? అయినా నీతో వాదించటానికి నాకు తీరిక లేదుగాని.

భార : ఏం, టీ పార్టీవుందా? డిన్నరుందా?



జగ : అమ్మా, నువ్వనవసరంగా నన్ను బాధపెడుతున్నావు. ఇదే యింకొకరంటే బాగా జవాబు చెప్పేవాడిని. నీ కేదో రాజకీయాలు తెలుసుగాని, అందులోవున్న ఊంకతిరుగుళ్ళన్నీ అర్థంకావు. నువ్వీంకా సత్యకాలం మనిషిలా ముక్కుకు సూటిగా పోతామంటే వీల్లేదు. దేశభక్తి అని కళ్ళుమూసుకొని నిప్పల్లో దూకితే ఏం లాభం ?

భార : పోనీలేరా ! మీరు పూలల్లో పడుకుని, మిమ్మల్ని నమ్ముకున్న ప్రజల్ని నిప్పల్లో దూకించండి.

జగ : సరేలేవే ! నువ్వు చచ్చేదాకా యింతే ! నువ్వు మారవు. మరి నేను వెళ్ళొస్తా.

[ ఇంతలో ఒకడు వచ్చాడు ]

వాడు : పోగ్రాం సరిగ్గా ఆరుగంటలకని ముసనబుగారు చెప్పి రమ్మన్నారయ్యా.

భార : ఏం పోగ్రాం నాయనా !

వాడు : విజయలక్ష్మీ కాఫీక్లబ్ ప్రారంభోత్సవం అమ్మా.

భార : ఉహూ ! చాల ఘనకార్యమే. (అంటూ చురుగ్గా చూచింది జగన్నాథంవైపు)

జగ : వస్తానమ్మా !

భార : ఒరే అయిదునిమిషాలుండు నీకో మాట్లాడాలి (ఆజ్ఞాపించింది)

జగ : (వచ్చినవాడితో) వెళ్ళి చెప్పవోయ్ వస్తున్నామని. (వాడు వెళ్ళాడు) ఊ, చెప్పమ్మా ఏమిటో !

[ అంటూ ఇటూ, అటూ యిట్లంతా కలయచూచి స్టూలుమీద  
పున్నవిగ్రహాన్ని క్రిందిమదింపి కూర్చున్నాడు, ఆటూలుమీద ]

[ భారతమ్మ చాలా నిశితంగా చూస్తుంది. ]

జగ : చెప్పవేం !

[ భారమ్మ పలకలేదు; అలాగే చూస్తుంది. ]

జగ : (ఆ చూపులకు మాడిపోయాడు. తను చేసినపని గుర్తిం  
చాడు. నర్దుకుంటూ లేచాడు.) కానీయమ్మా చెప్ప  
మరి !

భార : మనవంశం ఎట్లా వుండేదో, ఇప్పుడెట్లా అయిందో,  
ఎందుకిలా అయిందో నీకు జ్ఞాపకముందా ?

జగ : బాగా జ్ఞాపకముందమ్మా.

భార : ఒకసారి గాంధీమహాత్ముడు మనయింట్లో విడిదిచేశాడు.  
అప్పుడు నువ్వు ఆయన్ని “తాతా ఒక్కసారి నవ్వు”  
అని అడిగావు. పది రూపాయలు యిస్తే నవ్వుతా  
నన్నాడు. చేతిలో మురుగులుతీసి యిచ్చేశావు. నిన్నా  
యన ఆశీర్వాదించారు. ఏమనిఆశీర్వాదించారో గుర్తుందా ?

జగ : లేకేమమ్మా; ఇదంతా ఆయన ఆశీర్వాదమేగా ?

భార : హుం ! మీ అన్నయ్య సత్యాగ్రహంలో తుపాకికి  
గుండె చూపాడు. పోలీసులు కాల్చేశారు. ప్రాణాలు  
వదుల్తూ నీతో, నాతో ఏమిచెప్పాడో గుర్తువుందా ?

జగ : ఇప్పుడదంతా ఎందుకమ్మా.

భార : ఎందుకోకాదు. భవిష్యత్తుకు మంచి బాట వేసుకోవా  
లంటే, గతం జ్ఞాపక ముండాలి.

జగ : ఆ కాలాలు వేరమ్మా !

భార : కాలంలో ఏముందిరా ? మతులు చెడి మనం మారాం గానీ, కాలం అలాగేవుంది. మంచికెప్పుడూ కాలం వుందిరా.

జగ : అదంతా వట్టి పిచ్చిమాటలమ్మా. అంతర్జాతీయంగా పరిస్థితులు అల్లకల్లోలమైపోతున్నాయి. ప్రపంచమంతా ఒకమహాప్రవాహంగా ఎక్కడికో కొట్టుకొనిపోతోంది. ఈ మహాప్రవాహంలో మన మెంత ? మొన్న మొన్న పుట్టిన వాళ్ళం. ఆ ప్రవాహాన్ని ఎదురీడమంటే కాని పని. ఊరికే ఇక్కడ కూర్చొని కబుర్లు చెప్పినట్లుకాదు. ఒక్కొక్క సమస్య కొండలా నెత్తినపడుతూంటే తప్పించుకుని వూపిరితిప్పుకునేప్పటికి తలప్రాణం తోక కొస్తూంది. ఓర్వలేని వేధపలు...

భార : జగ్గూ, (క్షణం నిశ్శబ్దం) చేతలుమాని మాటలు నేర్చుకురా మీరంతా. అందుకే, మహాత్ము డానాడు స్వరాజ్యం రాగానే అన్నాడు, ఇక కాంగ్రెసును రద్దు చేయండి అని. ఆయనకు బాగా తెలుసు. మనం ఆందోళన చేయటానికి అలవాటు పడ్డాంగాని పరిపాలనకు పనికిరావని... అదికాదురా, మిమ్మల్ని ప్రజలు ఎన్నుకున్నది అంతర్జాతీయ పరిస్థితుల్లోపడి కొట్టుకోటానికా ! ఇప్పుడు నువ్వు ఆ జోగయ్యకొంపలో దిగటానికీ, మాలవాళ్ళు చచ్చిచెడి సాగుచేసుకున్న భూముల్ని మీలో మీరు పంచుకోటానికీ, ముత్యా లయ్యకు మీ మోదతుయిచ్చి వాళ్ళకు నిలువ నీడలే

కుండా చేయటానికి అంతర్దాతీయ పరిస్థితులురా  
కారణం ?

జగ : ఎవరు చెప్పారు నీ కిదంతా ?

భార : ఒకరు చెప్పాలా ! నీ అంతరాత్మను అడగరా చెప్తుంది.  
బాపూజీ పవిత్రంగా ప్రవేశపెట్టిన యీ ఖద్దరులో  
దొంగలు దాక్కున్నారరా యీనాడు.

జగ : అమ్మా ! (వెళ్ళబోతున్నాడు)

భార : (అతని చేతులు పుచ్చుకుని) నా మాట వినరా.  
వద్దురా మనకీ డుద్రం. సంస్థానంలాంటి సంసారం చితికి  
పోతుంటే సహించాను. మన యింట్లో నౌఖరుగా  
వుండి పోలీసులో చేరిన వెంకడు దేవుడిలాంటి మీ  
నాన్నను బూటుకాల్తో తన్నుతుంటే చూస్తూ భరిం  
చాను. కాంగ్రెస్ వాడై తేగాని నా అల్లుడు కావటానికి  
వీల్లేదని పెన్షన్ పెన్ష సంబంధాలను మీ నాన్న కాలనం  
తుంటే గర్వించాను. చివరికి చెల్లెమ్మ విధవైంది.  
ఆ కష్టంకోసే అదీ కన్నుమూసింది. ఇప్పుడీగతి  
పట్టింది. చింత లేదు. నువ్వుత పెన్షన్ పదవికివస్తే ఓర్వలేని  
తనమా నాకు ? కన్నతల్లిని నేను సంకోషించవలసిన  
దాన్ని కదరా ! కానీ బాధపడుతున్నాను దేవుడు  
నన్నెందుకింకా బతకనిచ్చాడా అని. నా బాధ నీకు  
తెలియదురా తండ్రీ. ఎంతమందిరా ? ఎన్నికోట్లమంది  
ప్రాణాలు యిచ్చి పెంచుకొచ్చారీ కాంగ్రెసును ?  
పోతుందిరా నాయనా, నాశనమై పోతుందిరా.  
(వడుస్తుంది)

జగ : (కరిగిపోయాడు) అమ్మా, యిప్పుడు నన్నేం చేయ మంటావమ్మా? రాజీనామా యివ్వమంటావా?

భార : రాజీనామా యిస్తే చేసినపాపం ఎట్లా పోతుందిరా? వెళ్ళండి. ప్రజల దగ్గరకెళ్ళి, మీరు చేసిన పాపాల్ని ఒప్పుకుని, లెంపలు వేసుకోండి. ఈ పాపం యిట్లాగే పెరిగిందా, ప్రజలు మిమ్మల్ని క్షమించరు. మీర క్తం కళ్ళ చూస్తారా వాళ్ళు.

జగ : అమ్మా! మరీ అఘాయిత్యం చేస్తున్నావు. అదంతా ఏమీ వీలులేదు. ప్రజల దగ్గరకెళ్ళి క్షమాపణలు కోరు కోనటం ఎన్నటికీ జరగదు. అలా జరిగితే ఏమవు తుందో తెలుసా? ప్రభుత్వం పడిపోతుంది. కాంగ్రెస్ నామరూపాల్లేకుండా పోతుంది.

భార : ఇంకా ఎక్కడుందిరా కాంగ్రెస్. కాంగ్రెస్నే కనుక వుంటే, యీ అడ్డమైనవాళ్ళ కాళ్ళూపట్టుకుని కలుపుకో వలసిన కర్మేమొచ్చిందిరా. నిజాయితీవున్న ఒకరిద్దరూ రాజీనామా లెండుకిస్తారా! ఇంకా సిగ్గులేక 'కాంగ్రెస్ కాంగ్రెస్' అని ఒక శవాన్నిచూపి బెదిరిస్తున్నారా, మీ బతుకు చెడ!

జగ : అమ్మా, యీ రాజకీయాల్లో నువ్వు రక్తపాశాన్ని కూడా తెగ తెంచుకుంటున్నావు.

భార : అదికాదురా. నిన్నాశీర్వదించాల్సిన తల్లిని అర్థిస్తున్నాను. మన వంశంలో ఒక దేశద్రోహి పుట్టాడన్న అపకీర్తి తీసుకురాకురా. మన కీ పదవులు వద్దు: ఇట్లాగే పస్తులుండి చస్తాం కావాలంటే...వద్దురా.

జగ : అమ్మా! చివరిసారి చెప్తున్నాను. నువ్వు రాజకీయాల్లో తల దూర్చకుండా వచ్చేటట్లుంటే రా! లేకపోతే నీకూ నాకు ఏమీ సంబంధం వుండదు. నీ ముఖం చూడల్సిన అవసరంకూడా వుండదు (వెళ్తున్నాను)

భార : (చేయిపట్టుకుని ఆపింది) ఆగు ! పిచ్చయ్యను ఎందుకు చంపించావో చెప్పి వెళ్లు.

జగ : చెప్పటానికి వీలేదు.

భార : చెప్తావా, లేదా ?

జగ : నువ్వెవరు నన్నడగటానికి ?

భార : నేనా నీ కన్న తల్లిని.

జగ : నువ్వు నా తల్లివీకావు, నేను నీ కొడుకునూ కాదు.

భార : ఆఁ, అంతదూరం వచ్చావా ? అయితే నేను భారత దేశ ప్రజల్లో ఒక తెను. అడుగుతున్నాను. కాళ్లమీద పడి ఓప్పకో తప్పను.

జగ : ఒప్పుకోటంగాదు. అటువంటి పిచ్చయ్యలు వెయ్యి మందినయినా చంపుతాం. ప్రభుత్వానికి ఎదురుతిరిగిన వాళ్లను ఎవరినైనా సరే సహించం, చంపుతాం.

భార : చంపుతారా ? నే నెదురు తిరుగుతున్నాను. చంపరా, చంపు.

జగ : అమ్మా! నిన్నెవరు రెచ్చగొట్టారో నాకు తెలుసు. వాళ్ళనేం చేయాలోకూడా నాకు బాగా తెలుసు. సుబ్బన్నా, (సుబ్బన్న వచ్చాడు) మలబారు పోలీసుల్ని పిలిపించు. మూలగూడానికి కాపలాపెట్టించు.

సుబ్బన్న : అవన్నీ ఎప్పడో చేసేశామయ్యా ! ఈ పాటికి చాలా దూరం అయిపోయివుంటుంది.

భార : ఆఁ !

[ జగన్నాథం నవ్వాడు ]

[ ఇంకా వాకిటినుంచి 4, 5 గురుస్త్రీలు పిల్లలతో వచ్చి వేసుకుని, కంఠం వగరుస్తూ, రక్తసిక్తవస్త్రాలతో “భారతమ్మా భారతమ్మా” అని అరుస్తూ వచ్చారు. ]

స్త్రీలు : భారతమ్మా, భారతమ్మా ! అయిపోయింది. అంతా అయిపోయిందమ్మా. మా గూడెం అంతా మసి అయి పోతా వుందమ్మా. రండమ్మా. మీరన్నావచ్చి రచ్చించండి.

భార : ఏమిటి యీ గాయాలు ? ఈ రక్తం అంతా ఏమిటే ?

స్త్రీలు : పోలీస్‌లు వచ్చిపడ్డారు. కనబడ్డోళ్ళను కనబడ్డట్టు తల పగలగొడుతుండారమ్మా.

భార : ఆఁ !

స్త్రీలు : కన్నా మిన్నా కానకుండా పైబడుతుండారు. మొగాళ్ళను దిసమొలల్తో పూరేగింపుచేసి గాంధీ యిగ్రహం కాడ నిలబెట్టి కొడుతుండారు. ఆడోళ్ళనూ యిడిసి పెట్టేట్టులేరు. రాచ్చనుల్లాగా గుడిసెల్లోదూరి మూలనున్న ముసలమ్మల్ని కూడా లాగి బైటేస్తున్నారమ్మా. నూస్తే ఎంతకాడికన్నా ఎళ్ళేల్తుంది.

భార : వూళ్ళో అందరూ ఏమయ్యారే ?

స్త్రీలు: ఒక్కడూ నోరు మెదపలా. సూస్తా నిలబడుతుండాడు గానీ! రండమ్మా మీరన్నారండి. మీరొచ్చి అడ్డం నిలిస్తే ఆ ఆగం ఆగుతుందేమో రండి. రండమ్మా.

స్త్రీలు: తల్లీ! మా మానం కాపాడమ్మా.

[ జగన్నాథం విరగబడి నవ్వాడు ]

భార : (వణికిపోయింది కోపంకో) ఛండాలుడా! ముయ్ నోర్! సిగ్గులేకుండా నవ్వుతున్నావా? ప్రజా విశ్వాసం పోగొట్టుకుని చివరి కిట్టాంటి పాడుపనులకు దిగారా? ప్రజల కీనాడు ఆలోచించే శక్తి కలిగిందిరా? దొర్ల న్యంకో హింసించి భయపెట్టి, ఒక్క ఓటుకూడా వేయించుకోలేరా! జాగ్రత్త!

జగ : ప్రాణాలు - తీసేనా వేయించుకుంటాం!

భార : ప్రాణాలు తీస్తారా? ఎలా తీస్తారో చూస్తారు. పదండి, నే నొస్తున్నాను. మీరు పదండి. (మూలనున్న కర్ర తీసుకుంది. వాళ్ళు కదిలారు. భారతమ్మ గబగబా వెళ్ళింది.)

జగ : (ఆమెను ఆపాడు) అమ్మా, ఎక్కడికి?

భార : మీ దొర్లన్యానికి సమాధి కట్టటానికి?

జగ : వెళ్ళి వంచేస్తావ్! పోలీసులకో యుద్ధం జేస్తావా?

భార : చేస్తానురా. ధర్మయుద్ధం చేస్తాను. ఈ రక్తంలో ఇంకా నైతికబలం వుందిరా. దేశాభిమానం, ప్రజాభిమానం యింకా చావలేదురా ఈ దేశంలో. ఒకనాడు తెల్ల వాళ్ళమీద యుద్ధం. ఈనాడు తెల్లలోపీలమీద యుద్ధం!



జగ : ఆఁ ! చెయ్యాలిందే యుద్ధం. అక్కడ బదులు చెప్పి  
ల్పింది మాటలుక్కాదు-తుపాకీ ఖోటాలకు.

భార : దొర్భాగ్యుడా ! సత్యాగ్రహంకో జీవంపోసుకున్న  
మీరు తుపాకికి ఎంత విలువిస్తున్నా పురా ? లే అడ్డం !

జగ : అమ్మా, నువ్వెళ్ళటానికి వీలులేదు.

భార : ఒరే, జగ్గూ !

జగ : అమ్మా ఇక్కడనుంచి కదిలావా ?

భార : ఏం చేస్తావురా ?

జగ : ఏం చేస్తానా ? (చేయెత్తుతాడు)

[ భారతమ్మ అలాగే చూచింది. జగన్నాథం ఆగాడు. ]

భార : కొట్టలేక పోయావేం ? కొట్టరా, కొట్టు.

జగ : వెళ్ళావా ? కొట్టటంకాదు, చస్తావు.

భార : చస్తానురా ! నీలాంటి వేధవకు తల్లిగా బతికుండటం  
కన్నా, ప్రజలకోసం ప్రాణాలిస్తానురా. (నోబోతుంది)

[ బైట గోల - కేకలు, ఏడుపు ]

జగ : అమ్మా ! (విసిరికొట్టాడు. భారతమ్మ ఒక మూలగా  
పోయి పడింది. అక్కడేవున్న కత్తిపీటమీద చేతులు  
పడ్డాయి.) నోరుమూసుకుని పడివుండు. పిచ్చిపిచ్చి  
వేషాలు వేశావా? ఇంతవరకు కన్నతల్లి అన్న మర్యాద  
చూపించాను. ఇక అదీ వుండదు. గౌరవంకొద్దీ పూరు  
కుంటే మరీ నెత్తి నెక్కి పోతున్నావు. ఏమిటి నీ అధి  
కారిం ? అహంసట, అహంస ! ఏరీ నీ అహంసా సత్యా  
గ్రహులు-చూడ్తాం. ఎవర్రా అక్కడ ! దీన్ని తీసుకెళ్ళి  
తోయండిరా జైల్లో.

[ పోలీసు వచ్చాడు. జగన్నాథం వెనుతిగి వెస్తున్నాడు. భారతమ్మ సర్రుమని లేచింది. “జగ్గా” అంటూ చేతున్న కర్ర విసిరింది. జగ్గుతల దిమ్మెక్కింది. పోలీసు జగ్గును పట్టుకున్నాడు. తమాయించుకొని “ఆరెస్టు” అని ఆజ్ఞాపించాడు. పోలీస్ భారతమ్మను సమీపించాడు. “వస్తున్నా” అని చేతితో సంజ్ఞ చేసి భారతమ్మ ఒక్కసారి బాపూజీకి నమస్కరించింది ]

భార : అందరినీ అర్పించాను. మంచికే అర్పించాను. వీడొక్కడు మిగిలాడు. వీడుండటం దేశానికి శ్రేయస్కరం కాదు. కన్నతల్లిగా నా ప్రయత్నం నేను చేశాను. ఇక వీణ్ణి ప్రజల కప్పజెప్పి వెళ్తున్నాను. (ప్రజలు తన ఎదుట ఉన్నట్లు ఆవేశంతో) మళ్ళా మళ్ళా మోసపోకండి. దేశాన్ని కాపాడుకోండి.

[ శేషవ్యంగ్యో ఒక కంఠం ]

ధన్యవోతల్లి ! నిను కన్న ధాత్రి ధన్య  
అందుకో మూడుకోట్ల బోహార్లు నీకు  
దమననీతికి బలియైన త్యాగమూర్తి  
నడచినవత్తురు మేము నీ అడుగుజాడ !

[ భారతమ్మ గంభీరంగా నడిచివెళ్ళింది. పోలీసు ఆమెవెంటిడి బెల్ళాడు. మంత్రిసత్తముడు అలాగే నిలబడివున్నాడు. ఒక్కక్షణం వ్యవధి. తరువాత బైట కొన్ని కోట్ల గొంతుకల పాట. ]

తరలించి !

తరలించి !

ప్రజావాహిని తరలించి !

ప్రజా ద్రోహులను తరిమింది !

గిరులను ముంచి  
 దరులను త్రేంచి  
 నురుగులు చెరుగుతు  
 పురికిందీ !  
 వెరపులు మాపి  
 వెలుగులు చూపి  
 విశాలాంధ్రగా  
 వెలిసిందీ !  
 అజేయశక్తి  
 అనంతదీప్తి  
 ఆంధ్ర ప్రజలలో  
 కలిగిందీ !  
 అనాదిగా యీ  
 జనాన్ని దోచే  
 అమానుషత్వం  
 అదిరిందీ !  
 ప్రజాశక్తియే గెలిచిందీ !  
 ప్రజారాజ్యము నిలిపిందీ !  
 నిజాయితీగా సజాతీయముగా  
 ధ్వజారోహణం చేసిందీ !

[ పాట, పాటతోపాటు ప్రజా ప్రవాహం తోసుకొస్తుంటే మంత్ర  
 పఠికిపోయాడు. గలగల గాభరాగా కాలికి బుద్ధిచెప్పాడు. తెర ]



పై చి .

## పాత్రలు



రామయ్య	:	—	—
సుబ్బన్న	:	రామయ్యకు రసికుడైన కుడిభుజం.	
కోటిగాడు	:	రామయ్యకు బాడీగార్డు.	
ఆనందరావు	:	ఈనాటి మంత్రి.	
సత్యం	:	—	—
చెవిటివాడు	:	రామయ్యయింట్లో చాకిరిగాడు.	
వెంకటాద్రి	:	—	—
మోహన్	:	రామయ్య చిన్నకొడుకు.	
రాముడు	:	—	—
చిన్నయ్య	:	—	—

ఇంకా మరికొందరు ప్రవేశిస్తారు.

కాలం : ఈనాడు.

స్థలాలు : రెండు. 1 రామయ్య ఇల్లు. 2 కార్మికుల గూడెం.  
1, 3. దృశ్యాలు రామయ్య ఇంట్లో. 2, 4. గూడెంలో.



[ రామయ్య ఇల్లు : ఒక హాల్. బాగా అలంకరింపడి వుంది. హాల్‌లో బల్బలు తుడుస్తూ ఒక డున్నాడు. వాడి పేరేమిటో ఎవ్వరికీ తెలియదు. చెవిటివాడుగనుక 'చెవిటిగా'డంటూ రందరు ]

చెవిటివాడు : (బల్బలు తుడుస్తూ)

అన్నమై తేనేమిరా - మరి

సున్నమై తేనేమిరా - యీ

పాడుప్పొద్దు ఆకలణిగే అన్నమే వేతామురా,

కాంగ్రెస్సే తే నేమిరా - మరి

కమ్యూనిస్టుతే నేమిరా

బువ్వపెట్టి గుడ్డయిస్తే

ఎవ్వడైనా ఒకటెరా,

ఎర్రపెట్టె అని యేమిరా - మరి

పసుపుపెట్టె అని యేమిరా

మాటతప్పని మంత్రినైతే

ఓం ఆయన కిన్నరా! ( పాడుతున్నాడు )

[ సుబ్బన్న వచ్చాడు. కళ్ళెద్దలు, చేతి

కర్ర, పైసలచ అతని ఆస్తిబంధువులు. ]

సుబ్బ : ఏమిటా! మహా యిదిగా పాడేస్తున్నావు సంగీతం?

చెవి : అయ్యగారాండి - వుండాను దొరా (వెళ్ళాడు)

[ కోటిగాడు వచ్చాడు. కోరమీసాలు,

కోరమాపులు, అతని ఆభరణాలు... ]

సుబ్బ : కోటిగా, మేడమీద జండా కట్టారా ?

కోటి : కట్టాం.

సుబ్బ : అయ్యగా రేంచేస్తున్నారు ?

కోటి : ఏమోనండి.

సుబ్బ : హారాలవీ కారులో పెట్టారా ?

కోటి : ఊహ పెట్టాం.

సుబ్బ : ఆ సత్యాన్ని యీరోజు కాస్తా గమనిస్తున్నావా ?

కోటి : అయినీ, అయ్యగారికో శెప్పాను లేండి.

సుబ్బ : ఏమిటో అడుగుతుంటే అంత ఇదిగా జవాబిస్తావ్ ?

కోటి : ఏంలేదు.

సుబ్బ : సరేగాని - కోటిగా !

కోటి : అదే-ఆ మాట అనొద్దన్నాను.

సుబ్బ : ఏ మాటరా ?

కోటి : కాకుంటే కోటిగా యేంటి ? కోటయ్యా అనలేరు ?  
ఏమంత తీసేసున్నాము గనుక ?

సుబ్బ : ఓ - ఒరే యీ మధ్య యిదంతా చూస్తే కమ్యూ  
నిస్టయినట్టున్నావే ?

కోటి : కాంగ్రెస్ లో అట్టా అసమని వుందాయో ?

చెవిటి : (వచ్చాడు) కోటిగా !

కోటి : గూబ పగల్గిస్తాను. చూడు. (విసురుగా వెళ్ళాడు)

చెవిటి : అయ్యగారొస్తుండా రండి.

[ వెంకటాద్రి వచ్చాడు. జన్మవల్ల బాపడు. కానీ మాట్లాని కలా వుండడు. తయన్న 30 ఆప్రాంతమే గానీ ఏ అరవైయేళ్ళ మనిషిలా వుంటాడు. సంస్కార మెరుగని జుట్టు, గడ్డం. చాకలి యిల్లు యెరుగని బట్టలు, గుండీలులేని చొక్కాలోనుంచి ఎండిపోయిన గుండెలు కనిపిస్తూ వుంటాయి. ముఖం అట తీక్షణంగా వుంటుంది మదతలు పడి. ఇతన్ని కొందరు పరోక్షంలో “శిల్పిడు” అంటారు. ఆ పేరు యెందుకొచ్చిందోగానీ, అతని సమక్షంలో ఆ మాటంటే ఫలితం యెలా వుంటుందో అనుభవంమీద తెలియాలి. యెప్పుడూ ఒక లావాటి పుస్తకం మోస్తూవుంటాడు. ఆ పుస్తకాన్ని మోయగలడా అని పిస్తుంది చూస్తే. యింతకన్నా వివరాలు యిప్పటికీ తెలియవు... ]

[ వెంకయ్య వచ్చి సుబ్బన్న ప్రక్కనున్న కుర్చీలాగి కొంత దూరంలో వేసుకొని కూర్చున్నాడు పలకకుండా..... ]

సుబ్బ : (కాసేపట్టే ఆ వ్యక్తివంక చూచాడు) అయ్యగారి కోసం వచ్చారా ?

నెంక : కాదు. నా కోసమే ! (తెగ్గొట్టి నట్లుంది జవాబు)

[ సుబ్బన్న ఒక్కక్షణం ఏం మాట్లాడాలో తెలియక వూహిస్తాడు. క్షణకాలం నిశ్శబ్దం. ఆ నిశ్శబ్దతను చీల్చుకొని బూట్లచప్పుడు వినిపించింది. సుబ్బన్న వైపంచ, కళ్ళద్దాలు కాస్త సర్దుకొని ఆ దుర్గాగా అటు వైపు చూస్తున్నాడు. వెంకటాద్రి ఇవేవీ పట్టించుకోలేదు..... ]

[ రామయ్య వచ్చాడు. గడియారం 5 కొట్టింది. రామయ్య అంత ముదురుమనిషి కాదు. 40 ప్రాంతం వుంటుంది. అంతా తెల్లటి దుస్తులు... ఖద్దరు, కారణం ఏమోగానీ ఆ దుస్తులతో నడుస్తూన్న పుడు కొంచెం రెడబడుతూంటాడు ఏదో కొత్తగా ఉన్నట్లు... ]

సుబ్బ : నమస్కారం.



[ రామయ్య అండుకొన్నాడు; వెంకయ్య ఊర్కే  
తెల్లెత్తి చూచాడు. మరలా పంచేశాడు.... ]

రామ: సరీగ్గా 6 గంటలకు వస్తారంటావా? సుబ్బన్నా!

సుబ్బ: వస్తారనే - వచ్చినా రాకున్నా మనం అక్కడ హాజరు  
కావాలనుకుంటా.

రామ: అవును మరి! మన ఆనందయ్య అయినా మంత్రి  
అయిన తర్వాత మర్యాద వేరే అంటావు?

సుబ్బ: అందుకే “తానబలిమికాని తనబలిమి కాదయా”  
అన్నాడు వేమన.

రామ: బలే! బలేగా అన్నావు (పెద్దగా నవ్వాడు. ఎందుకు  
నవ్వినాడో వెంకటాద్రికిగానీ, చెవిటయ్యకిగానీ చివరికి  
సుబ్బన్నకు, రామయ్యకైనాగానీ అర్థంకాలేదు, తెలి  
యదు. వెంకటాద్రి, చెవిటయ్య ఊర్కే చూచారు.  
సుబ్బన్న చేతులునలిపి వెకిలిగా నవ్వినాడు) సుబ్బన్నా!

సుబ్బ: అయ్యా!

రామ: చూడు- అదెందుచేతనో ఆ వేమన పద్యాలు చదువు  
తూంటే నాకు నిజంగా అంతకంటే మించిన కవిత్వం  
ఇంకేముందా యీ ప్రపంచంలో అనిసిస్తుంది.  
చూచావా? అబ్బ! మానవ ప్రకృతిలో ఎన్ని ఎగుడు  
దిగుళ్ళు వున్నాయో-ఎంత చక్కగా చిత్రించాడోయ్!  
కేవలం అచ్చు గుడ్డినట్లేకదా! ఏమన్నా తేడా వుందం  
టావా?

సుబ్బ : అబ్బే ! ఎవడంటాడండీ ! అంత ఇదిగా రాసిన కవి మరి మన తెలుగు సాహిత్యంలోనే లేడంటారు తెలిసినవాళ్ళు.

రామ : (వెంకటాద్రిని ఇప్పటికి రెండు సార్లు చూచాడు కానీ పలకరించలేదు. ఏమనుకున్నాడో) ఆ- అయితే వెంకటాద్రి ! ఏ మలా మూల కూచున్నావు ? ఈ రోజు మరీ హుషారుగా వుండవలసినవాడివి ?

వెంక : ఎందుకూ హుషారు ?

సుబ్బ : ఈ రోజు మీకంతా ఇదిగదాండి ?

వెంక : ఆ- ఇదే !- (ముఖం త్రిప్పేసిరాదు)

రామ : ఫలహారం చేశావా ?

వెంక : భోంచేయ లేదు.

రామ : అరే ! అంత తీరిక లేని పనిమీద ఉన్నావా యే ?

సుబ్బ : భోజనం మానుకొని ఐనా చేయాలైన ఇది ఏమిటంటా !

వెంక : ఇనీ లేదు అదీ లేదు !

రామ : ఈ మధ్య మీ తండ్రిగారు చనిపోయారని విన్నాను—

వెంక : నేను జైల్లో వుండగానే పోయారు.

సుబ్బ : అవునండీ. దాం-లో మరీ ఇద్దైపోయినారు పాపం !

రామ : పాపం ! సుబ్బన్నా ! నువ్వెరగవుకానీ వెంకటాద్రి లాంటి వర్కర్ లేడంటే సమ్మతం. అరే ! పాపం ! సత్యాగ్రహంలో సర్వం ధారబోశాడు. త్యాగం చేశాడు. ఒకనాడు- నాకు బాగా జ్ఞాపకం. మన ఇంటి ముందు కూర్చున్నాడు - నీతంవేసుకొని. ఇంటిమీది

జండాకట్టమని, సీమగుడ్డలు కాల్చేయాలని, సత్యాగ్రహం. ఆ రోజుల్లో కొన్ని దినాల పర్యంతం నిరశన దీక్ష పట్టేవాడు ఘట్టి శరీరం గనక. కదు వెంకటాద్రి!

వెంక: ఈ రోజుల్లోకూడా! ఆకలి అలవాటయిందేండి!

రామ: ఇంతకూ వెంకటాద్రి! చూచావా మన ఇంటిమీద జెండా ఎలా ఎగురుతుందో!

వెంక: జెండా చూడలేదుగానీ మన ఇంటి కాంపౌండులోనే వున్న కాపలావాని గుడిసెమాత్రం చూచాను. కాస్సేపు ఆ చిరుగుల నీడలో పడుకున్నానుకూడా!

రామ: (కొద్దిగానవ్వి) కవిత్యం మాట్టాడుతావోయ్ ఎప్పుడూ వెంకటాద్రి! అదొక ధోరణి. ఏమంటావ్?

సుబ్బ: ఆ, ఇది కొందరికే జన్మతో వస్తుందండీ; వేమన వున్నాడే వేమన—

రామ: మరచా—కాస్త ఫలహారం తీసుకుంటావా మా ఇంట్లో?

వెంక: అక్కర్లేదు.

రామ: ఆనందయ్యతో పాటు ఇక్కడే భోంచేద్దవులే!

వెంక: ఆయనతో పాటు కాకుంటే ఆయన కయిన తర్వాత తింటే పోయే దేముంది గనక!

రామ: ప్లేషన్ కు రావూ?

వెంక: నడవలేను.

రామ: కార్లో రా—

వెంక: ఎందుకులేండి — ఆయన పచ్చేపరకు నే నిక్కడే వుంటాను.

రామ: దానికేం అలాగే వుండు. అది సరేగానీ-వెంకటాద్రి !  
ఆ శంకరం కమ్యూనిస్టులతో కలసి పోతున్నాడని  
విన్నాను. ఏ మాత్రం నిజం ?

వెంక : కాంగ్రెస్ అతన్ని కొన్నదా ఏం ?

రామ : నిజమేకదూ ? కమ్యూనిస్టులైతే జీతాలు - బత్రాలు  
యిచ్చి కొనగలరు. కాంగ్రెస్ లో అంతా స్వంత  
ఆముదమేగా ?

వెంక : తమరు కాంగ్రెసు అభిమాను లెప్పుడయ్యారండి ?

రామ: సుబ్బన్నా ! విన్నావటోయ్ వెంకటాద్రి ప్రశ్న !

సుబ్బ : విన్నానండి.

రామ: నే నొకప్పుడు కాంగ్రెసు కానట్లు, ఇప్పుడేదో అయినట్లు  
భావిస్తున్నాడు. పాపం ! వెంకటాద్రికి యీ వుక్రోషం  
యీ యింటిమీద ఎప్పుడూ వున్నదేలే ! వెంక  
టాద్రి ! నేను కాంగ్రెసు నానో కానో నా అంత  
రాత్మకే తెలుసు. కాకుంటే ఏదో వ్యాపారం సాపారం  
చేసుకునేవాణ్ణి కనుక మీలాగు తెగించి బయట పడ  
లేదు సరేనా ? మీ ఆనందయ్యనే అడగరాదూ  
మొన్న ఎలక్షన్ లో ఎంతపని చేశానో—

వెంక : నాకు తెలీదూ ! ఆయన్నడగటమెందుకు ! ఇదిగో -  
ఈ గ్రంథం చూచారూ ? చిత్రగుప్తునిలెక్క. ఇందులో  
కాంగ్రెసు, కాంగ్రెసుకు సంబంధించిన అందరి చరిత్ర  
వుంది. సింహాసనా లెక్కవలసినవాడు, చీకొట్టించుకో

వలసినవాళ్ళు అందరి జాబితా వుంది. ఈ జాబితా అమలు పెట్టేకాలం మాత్రం ఇంకా రాలేదు.

రామ: అదేమిటోయ్ కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం వచ్చికూడా కాలం రాలేదంటావు?

వెంక : అవును, రాలేదు, ఇప్పట్లోరాదు.

రామ: సుబ్బన్నా ! ఎందుకో యీ రోజు వెంకటాద్రి వుడు కులో వున్నాడు.

సుబ్బ : అవునండి, మాట్లాడితే మరీ ఇదవుతున్నారు.

వెంక : మీకు టైమయినట్లుండే !

రామ: అవునవును, సుబ్బన్నా ! బయల్లేరువామా ?

సుబ్బ : ఆహా ! ఆక్షేపణ లేకుండా,

వెంక : నేనిక్కడే ఉండటానికి అనుమతించినట్లైనా ?

రామ: నిరభ్యంతరంగా వుండు. దానికేం (లేచి రెండడుగులు వేశాడు. ద్వారందగ్గరకు వెళ్ళాడు. తటాలని ఆగాడు, పామో, పులో కనపడ్డట్టు ఒక్కక్షణం. చరచర ఇంట్లోకి వెళ్ళాడు. ఎందుకో ఎవ్వరికీ తెలియదు. సుబ్బన్నకు మాత్రం అర్థమైంది. మెల్లగా తల వంచుకొని కుర్చీ దగ్గర కొచ్చాడు.)

[ సత్యం వచ్చాడు. వెంకటాద్రి ప్రక్కన కుర్చీవుండి కానీ కూర్చోలేదు ]

వెంక : ఓ ! నువ్వెదురు పడ్డావటోయ్ ! అదా సంగతి ! మరీ ఇంత పాడు శకునం అయితే పాదం ఎలా బయట పెడతారు ! రా ! రా !

సత్యం: అయితే — నేనెదురొచ్చానని ఆయన వెనక్కు వెళ్ళా రంటావు ?

వేంక : అనటంలేదు. అనుకున్నా, అంతే !

సుబ్బ : (ఎక్కడో ఆలోచిస్తూన్నవాడు, తటాలని మేల్కొని) కూర్చోండి ! ఏదో పనిగా వెళ్ళారు లోనికి...వస్తారు కూర్చోండి.

[ సత్యం కూర్చున్నాడు ]

చెవిటి : (వచ్చాడు) అయ్యగారు పిలుస్తుండారు.

[ సత్యం, సుబ్బన్న, ఇద్దరూ లేచారు ]

వేంక : మిమ్మల్ని కాదండి, కూర్చోండి, అంత తేలిగ్గా ప్రవేశాన్త లభిస్తుందనుకోటానికి ఎంత వెర్రివాడవు నువ్వు?

చెవి : (సుబ్బన్నతో) పిలుస్తుండారయ్యా.

(సత్యం, కూలబడ్డాడు. సుబ్బన్న వైపున, కళ్ళ

ద్వారా సుబ్బన్నని వెళ్లాడు. చెవిటియ్య కొంచెం అగి)

చెవి : దండాలండి !

[ సత్యం తనకి ఎమస్కాగం వేశాడు. ]

చెవి : అయితే ఏమనుకున్నారండి ఆ ఇనయం. అటోఇటో తేల్చుకుంటే పోలా — ఎన్నాళ్ళని పడినంతా రిట్టా కూడు లేకుండా! (ఇంకా ఏదో మాట్లాడ బోతున్నాడు)

సత్యం: శో ! (వైగతో “ఊర్కో” అన్నాడు.)

చెవి : ఏదోలే దొరా - ఆళ్ళు ఆళ్ళే - ఈళ్ళు ఈళ్ళే! (అంటూ ద్వారంవద్ద కూలబడ్డాడు. అలవాటు ప్రకారం పంకా త్రాడు చేతికొచ్చింది; లాగుతున్నాడు.)

వెంక : పంకాలాగి మమ్మల్నెందుకు చంపుతావురా బాబూ !  
పూర్వోక్త !

సత్యం : లాగించుకోరాదట్రా ! చల్లగా వుంటుంది.

వెంక : కడుపులోమాత్రం మండుతుంది. అవునుగానీ-ఈమధ్య  
వీరి కందరికీ నాయకుడైనట్లున్నావే !

సత్యం : అవునురా ! వచ్చేసారన్నా మంత్రిపదవి లభిస్తుందే  
మోనని,

వెంక : అప్పుడు సెక్రెటరీ పదవైనా నా ముఖాన పారేస్తావా?

సత్యం : ఈసారి అయివుంటే నీకీద్దామనుకున్నాను. వచ్చే  
సారికి అలోచిద్దాం.

వెంక : అరె ఆ విషయం ముందుగా చెప్పివుంటే నీకు Canvass  
చేసే వాడినే ! వచ్చేసారై నా చెప్ప.

సత్యం : వచ్చేసారిగూడా ఎలక్షన్లు ఇంత కుళ్ళుగానే జరుగు  
తాయంటావు ?

వెంక : ప్రపంచం త్వరలోనే ఏదో గొప్పగా మారుతుందని  
నీకేదో వెధవాశ వున్నట్లుందే !

సత్యం : మారకుండా అలాగేవుంటే ప్రాణం లేదన్న మాట  
లోకంలో.

వెంక : విస్లవం రాబోతుందని గట్టిగా నమ్ముతావు.

సత్యం : తప్పక.

వెంక : అందుకే నిన్ను “కమ్యూనిస్టు మిత్ర” అంటారు.

సత్యం : ఎవరు--కాంగ్రెసు గోత్రీకులా ?

[ కోటిగాడు వచ్చాడు ]

కోటి : అయ్యగారు చాలా శౌందర పనిగా వెళ్తున్నారు.  
మంత్రిగారొస్తారు, తర్వాత మాట్లాడొచ్చని చెప్ప  
మన్నారు.

సత్యం : వెళ్ళారా ?

కోటి : ఆఁ.

సత్యం : ఎటు వెళ్ళారు ?

వెంక : ఓరి పిచ్చివాడా ! అంతపనికి మాలిట్రా మహారాజు  
లిశ్వల్లో ఇన్ని దర్వాజాలు పెట్టివుండడం. అన్ని  
ద్వారాలే లేకుంటే నీబోటివాళ్ళనుండి, దానాలు ధర్తా  
లకొచ్చే వాళ్ళనుండి తప్పించుకొని వూరితో బైటపడ  
గలరా చెప్పి ?

కోటి : ఏంటండీ ?

వెంక : నీకోకాదు. (కోటిగాడు ఈ మాటలతో వెళ్తాడను  
కున్నాడు కానీ వాడింకా వుండటంచూచి) ఆనందయ్య  
నచ్చేవరకు ఇక్కడే వుండటానికి అయ్యగారి వుత్తరువు  
తీసుకున్నాం.

[ కోటిగాడు మీసంమీద పేయివేసి వెళ్ళాడు ]

సత్యం : హూఁ! ఛీ ఛీ ! డబ్బున్న మాత్రాస సరేనా ?

వెంక : అట్లా అనుకొని నువ్వు నేనూ గర్వపడాల్సిందే !

సత్యం : నన్ను చూస్తే ఎందుకురా అలా గాబరా పడిపోతాడు ?

వెంక : గాబరా పడికాదు - నువ్వు కమ్యూనిస్టువని,

సత్యం : అయితే ?



వెంక : కమ్యూనిస్టుల గాలి సోకేంత దూరంలో వుండవద్దన్నారు.

సత్యం : అంతమాత్రానికి ఈయన మహా కాంగ్రెసు అయిపోతాడనేనా?

వెంక : అంతేగా? కమ్యూనిస్టులను తిట్టిన వెంటనే కాంగ్రె సవుతారు.

సత్యం : నీ అభిప్రాయం కూడా అదే సంతావు?

వెంక : మహాశ్రభో! నీకొక దండం! నువ్వు సన్నమాత్రం రాజకీయాల్లోకి లాగొద్దు. ఇంకేదైనా మాట్లాడు. నాగయ్య సంగీతాన్ని గురించి, రామయ్యర్ కాఫీని గూర్చి, కోమటమ్మ ఇడ్లీలను గురించి, ఏదన్నా మాట్లాడు. సరేనా?

సత్యం : అదేమిటా నువ్వు రాచకీయాలకంత పెద్ద సమస్కారం కొడుతున్నావు?

వెంక : నువ్వు సమస్కారం అనేకాలం వస్తుంది. అప్పుడు కారణం నీకే తెలుస్తుందిలే, తొందరెందుకూ?

సత్యం : డిఫీటిసమ్లో పడ్డావన్నమాట!

వెంక : బాబూ! మీ ఇబాలతో చచ్చిపోతున్నాం!

సత్యం : మీరంతా పిరికి పండలూ!

వెంక : అవును పిరికిపండలమే! అంతే! పూర్వో! నువ్వువూ! అరె! పూర్వోమంటే! ఆపే!

సత్యం : అంత వుద్రేకం ఎందుకొస్తుందిరా?

శంక : ఎందుకొస్తున్నావా? చల్లగా తిని కూర్చోలేక! (అమాంశం లేచాడు) ఈ ఎండిపోయిన గుండె నమగు చెప్పుంది ఎందుకొస్తుందో అంత ఉద్రేకం! (చొక్కా చీల్చి గుండెమీద ఒక్కవేలితో టపటప కొట్టుకున్నాడు. ప్రేక్షకులకు వినసడ్డదో లేదోకానీ, దగ్గరపున్న ఎవ్వరికైనా ఒకవిధమైన సహింసరాని ఓటిశ్లం వినిపించింది) నలుగుర్ని వెంటేసుకొని నాయకుడనిపించుకోటంకాదు, రాజకీయ తంత్రాలతో వాళ్ళను వీళ్ళను రెచ్చగొట్టి ప్రజాసేవ అనిపించటంకాదు! ముందుగా అన్ని ఏర్పాట్లు చేసుకొని పూలమాలలు వేసుకొని 'ఎ' క్లాసులోపోయి కూర్చోటం కాదు. జైళ్ళకు పోయినచ్చామనే క్వాలిఫికేషన్తో పదవులకు ప్రాకులాట్టంకాదు! 'ఎ' క్లాసులో హాయిగా కూర్చుంటే 'సి' క్లాసులో మురిగి చచ్చింది 'మేము! కలిగినవాళ్ళు జైళ్ళకుపోయినా కాపురాలు జరిగినవి! మాకు? మింగ మెతుకులేక మాడిచచ్చాం! వున్నకుండ బొచ్చెలతో సహా ఆంగ్ల సామ్రాజ్యాధిపతుల ఆగ్రహానికి ఆహుతి చేశాం! సత్యాగ్రహాలు చేశాం! లాఠీదెబ్బలు తిన్నాం! బూజు కాళ్ళ తన్నులు దుచిచూచాం! క్షయవ్యాధికి బలి అయ్యాం! (కొంచెం ఆగాడు, ఊపిరిపీల్చుకున్నాడు. ఉద్రేకం కొంత అణిగింది) ఎందుకోయ్ నన్ను రెచ్చగొడతావ్! (కూర్చున్నాడు) రాజకీయాలట రాజకీయాలు! ఎవరికి రాజకీయాలు! మాకు కాదు. మంత్రులు కావాలనుకున్నవారికి (తనలోతాను గొణుక్కున్నాడు)

సత్యం: వెంకటాద్రి! ఇదంతా కేవలం ఓర్వలేని తనంవల్ల  
పుడుకుమోతు తనంకో అనటం తప్ప వేరేమీ కాదు.

వెంక : ఏమన్నావ్! (తవీమని సత్యంలెంప మ్రోగింది. మాట  
ముందో దెబ్బ ముందో చెప్పలేం)

[సత్యం అలాగే నిల్చున్నాడు శిలాప్రతిమలాగు. కళ్ళవెంటనీళ్ళు  
జారిసవి. కానీ దెబ్బకు కాదు. వెంకయ్య ఒక్కక్షణం తలవంచాడు;  
కూలుబడ్డాడు. వొక్కసా రిసత్యం పంక తలెత్తిచూచాడు...]

సత్యం: క్షమించు వెంకటాద్రి!

వెంక : (వెంటనేలేచి సత్యం చేతు లందుకున్నాడు.) కాదు  
నన్నే క్షమించు, పొందర పడ్డాను: (గద్గదం మాత్రం  
వుంది, కళ్ళనీళ్ళు రాలేదు) ఈ కళ్ళల్లో తడికూడా  
లేదు నా పశ్చాత్తాపాన్ని ప్రదర్శించటానికి, క్షమి  
స్తావా? నేను.....

సత్యం: నువ్వుకాదు నన్నుకొట్టింది. దేశస్వాతంత్ర్య సమ  
రంలో ప్రాణాలర్పించిన కోటాసుకోట్ల త్యాగమూర్తుల  
అంతరాత్మలు నన్ను కొట్టినవి. కాంగ్రెస్ మహా సంస్థ  
యొక్క మహాత్తర ఆదర్శం, నన్ను నిద్రనుండి లేప  
టాని కీలెంప పెట్టించింది; నువ్వు కాదు. కాని —  
వెంకటాద్రి!

వెంక : నన్ను వెళ్ళనీ—(ముఖం తిప్పేసినాడు)

సత్యం: ఎందుకూ? నేను నీతో చాలా మాట్లాడాలి, కూర్చో.

వెంక : నేను మాట్లాడలేను.

సత్యం: పోట్లాడగలవటోయ్ ! ఛీ ! నువ్వేమీ తప్పుచేయలేదు. కూర్చో.

వెంక : అదికాదు.....నువ్వు.....

సత్యం: నేను ? ఏం ? అడుగూ ?

వెంక : కమ్యూనిస్టువు కావూ ?

సత్యం: ఎందుకు ?

వెంక : అదికాదు. ఏదో అహింసాజ్యోతి నా పీక నొక్కేస్తూంది. నీ ముఖం చూడలేకున్నాను. ఆ ఒక్క క్షణం - ఆ దెబ్బకొట్టిన తర్వాత, నిన్ను చూచాను...గాంధీ మహాత్ముడు నీలో అగుపడ్డాడు.

సత్యం: కవిత్వం మాట్లాడుతావే నువ్వు ? పౌరాణిక నాటకాల పద్ధతులు తెస్తున్నావే ?

వెంక : కాదోయ్ ! ఇది హృదయానికి సంబంధించినది. నన్ను నువ్వు సరిగా అర్థం చేసుకోలేదు. ఇంత సహనం ఎలా వచ్చిందోయ్ నీకు !

సత్యం: కమ్యూనిస్టులకు సహనం వుండకూడదేం ! ఇంతకూ నేను కమ్యూనిస్టుని ఎవరు చెప్పారు ?

వెంక : వూళ్ళో అంటున్నారు.

సత్యం: సరే అననీ ! మెల్లగా అదీ అర్థమవుతుంది నీకు.

[ మోహన్ వచ్చాడు చిన్ని కాయతో బొంబు అనుకుంటూ.

షి కాయకు బయలుదేరాడేమో, వెంట్రొని చూచి ఆ గాడు]

మోహన్: నాన్న గా రింటల్లో లేడు.

సత్యం: ఈలారా బాబూ !

[ మోహన్ కారుని వచ్చాడు ]

సత్యం: నీ పేరేంటి ?

మోహ: మోహన్.

సత్యం: ఎక్కడ కొన్నావీ కారు ?

మోహ: మెడ్రాసులో.

సత్యం: ఎంత ?

మోహ: ఇన్ని రూపాయలు (చేతులుచూపాడు)

సత్యం: ఏం చెబుతున్నావు ?

మోహ: నాలుగోక్లాసు, నాకు సద్యాలుకూడావచ్చు.

సత్యం: ఆ హా! ఏదీ ఒకటిచెప్పు చూద్దాం.

[ మోహన్ కాస్త ఆలోచించి ]

అధరము కదలియు కదలక

మధురములగు మాట లుడిగి మానవ్రతుడౌ

అధికార రోగపూరిత

బధిరాంధక శవము జూడ పాపము సుమతీ ||

[ సాధారణమైన బడిపిల్లల వప్పగింత రాగంలో చదివినాడు.

వాకిట్లో కారుహోరన్ శబ్దం, కొన్ని కాళ్ళు నడిచినవప్పుడు ]

మోహ: నాన్నొచ్చాడు. (అంటూ పరుగెత్తు కెళ్లాడు.).

వెంక : మనమూ వెళ్దాం. మొట్టమొదటే ఎదురుపడటం దేనికి.

సత్యం: ఏం ? మంత్రిగారు కూడా గాభరా పడతారంటావా ?

వెంక : కాదు. సుమతిశతక పద్యం విన్నాంగదా? పాపమేమో నని ! (వెళ్లారు)

[ ఆనందయ్య, రామయ్య, సుబ్బన్న మోహన్ ని ఎత్తు  
కొని వచ్చారు. ఆనందయ్య పేరకుతగ్గట్టు వున్నాడు ]

ఆనం : (మోహన్ బుగ్గతాకి) ఆహా ! పద్యాలు కూడా  
వచ్చున్నమాట ! (కూర్చున్నాడు) ఏదీ ! ఒకటి చెప్పు  
చూద్దాం. (అందరూ నిలబడి వున్నారు. కారు డ్రైవరు  
కాబోలు పూలమాలలు ఒక మోపుతెచ్చి టేబుల్  
మీద పెట్టివేశాడు.)

[ మోహన్ సుబ్బన్న వాహనం చూచి దిగి ఆనందయ్య దగ్గర నిలబడి ]

దగ్గర కొండము జెప్పెడి  
నైగడ పలుకులకురాజు ప్రియుడై మఱి తా  
నెగ్గుపజ కాచరించుట  
బొగ్గులకై కల్పతరువు బొందుట సుమతీ ||

[ ఈ పద్యం చెప్పుంటే ఎవరిముఖాలూ అంత బాగాలేవు.  
ఆనందయ్య లేచివచ్చి తెచ్చుకొని “ఛేష్” అన్నాడు. ]

సుబ్బ : “మంత్రిగలవాని రాజ్యము” పద్యం చెప్పు బాబు !

మోహ : అదినాకు రాలేదు.

రామ : సోనీలే ! నెళ్ళి ఆడుకోబాబూ ! ఒరే ! తీసుకెళ్ళి !

[ ఈ పాటికి కోటిగాడు, చెవిటయ్య రెండు వైపుల ఆజ్ఞల కోసం  
ఎదురుమాస్తా నిలబడి వున్నారు. కోటిగాడు చిన్నబాబును కారులో  
కూర్చోబెడవామని దగ్గరకెళ్ళాడు. చిన్నబాబు కెవ్వమన్నాడు ]

మోహ : అమ్మ ! నేనురాను ! నాకు భయం ! కోటిగాడాద్దు !

[ అందరూ నవ్వాడు ]

రామ : నీ మీసాలుచూస్తే జడుసుకోడూ మరి !

[ ఇంతలో చెవిటయ్యకు అప్రమేది. చివబాబును తీసుకెళ్ళాడు ]

రామ : కాళ్ళు చేతులు కడుక్కోండి. కాస్త కాఫీ తీసుకొని విశ్రాంతి తీసుకుందురు.

[ ఆనందయ్య టైంమాచుకొని ఒక్కసారి ఫస్టుక్లాసులో ప్రయాణం చేసిన బడలికంతా విడుల్చుకొని లేచాడు..... .. ]

రామ : కోటిగా ! బాత్ రూమ్ కు - (తానూ ఆనందయ్యతో పాటు ద్వారంవరకు వెళ్ళి తిరిగి వచ్చాడు.)

సుబ్బ : ఇక్కడ ప్రోగ్రాం ఎంతవరకండీ?

రామ : వుంటాడులేవోయ్ రెండు గోజులపాటు.

సుబ్బ : మరి - ఆ విషయం—

రామ : ఏ విషయం ?

సుబ్బ : అదే! ఆ వుద్యోగం.

రామ : చెప్తాలే! తొందరపడకు !

సుబ్బ : ఆనందయ్యకు తమ మాటంటే ఇదేనండీ !

రామ : ఇదిగాక మరేమవుతుందోయ్ ? ఎలక్స్ న్ గోజుల్లో పెట్రోలుకు, కార్లకు మనం లేకుంటే ఏమయ్యేవాళ్ళు? అసలంతకు పూర్వం మాత్రం వీళ్ళంతా మన లక్షాశ్రయించుకొని జీవపుకున్న వాళ్ళేకదా? మొన్న ఎలక్ష్షన్ లో మాత్రం వీళ్ళు ప్రజాబలంమీదే గెలిచారంటావా? తనంతట తానువచ్చి ఓటువేసిన నిధివ ఒక్కడులేడు. ఏగో మన పలుకుబడి, మన అధికారం

పువ్వుగింజుకొని పుట్టెక్కారు. ఇప్పుడు కాదని పోతారా ?

సుబ్బ : అంతేకదండీ - మరి మన బ్లాక్ మార్కెట్ - మన బ్లాక్ మార్కెట్ కేసు విషయంకూడా—

రామ : సరేలే ! అరుస్తావేం ? బుద్ధిలేదా ?

సుబ్బ : చిత్త !

రామ : సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : అయ్యో !

రామ : ఈ కూలీల, రైతుల గొడవుందే దీన్ని కూడా ఇప్పుడే—

సుబ్బ : అవునండి, ఏదో తేల్చేయాలండి.

రామ : తేల్చేదేముంది వాళ్ళతాడు.

సుబ్బ : అంతేనండి, ఊర్గ్ తుపాకులు పెట్టి పేల్చేయాలండి.

రామ : చివరి కంటేలే ! చూస్తారుగా వెధవలు ! నీలుగు తున్నావ మహా !

సుబ్బ : నీలిగితే నీలిగినట్టే అవుతారు. మనతోనా ఆటలు !

రామ : సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : అయ్యో !

రామ : మనం అనుకున్నామే—

సుబ్బ : అవునండి !

రామ : ఆ సత్యం విషయం - ఏమంటావ్ ?

[ సుబ్బన్నుడు "విషయం తెలియదు. అంతే" అని  
ఏమనాలో తెలియక అకస్మాత్తు పడుతున్నాడు... ]

రామ : ఏమంటారా !



సుబ్బ : ఏ విషయమండీ !

రామ : (తిరిగిచూచి) అరే ! నువ్వా ! కోరిగాడెక్కడ ?

సుబ్బ : ఆనందయ్యతో బాటు వెళ్ళాడండీ.

రామ : నే నిప్పుడే మన్నాచు ?

సుబ్బ : ఆ సత్యం విషయం—

రామ : ఏమీ లేదు సుబ్బన్నా ! ఏమీ లేదులే !

సుబ : సరేనండీ !

[ ఇంతలో కోటిగాడు కాఫీ ఫలహారం తెచ్చివెళ్ళాడు.

ఆనందయ్య ఖద్దరుటవల్తో చేతులు తుడుచుకుంటూవచ్చి ]

ఆనం : ఇంట్లో అంతా ఖద్దరే వాడుతున్నారే !

రామ : ఆ ఏదో వుడుతాభక్తి ! ఆడవాళ్ళు మాత్రం ఖద్దరు కట్టాలంటే కష్టపడతారు, అసలు—

ఆనం : బయట నిప్పుడే గుంపుచేరినట్లున్నారు ?

[ బయట జనసందడి ]

రామ : సుబ్బన్నా ! అటుచూడు !

ఆనం : (ఫలహారం తీసుకొంటున్నాడు, రామయ్య కూడా కూర్చున్నాడు) ఊ ! ఏమిటి విశేషాలు వూళ్ళో !

రామ : ఆ ఏముంది విశేషాలకు ! అంతా బాగానేవుంది !...

ముత్తంమీద నాకు శోచేదేమిటంటే మానవ ప్రకృతే మారిపోయిందండీ ! అబ్బ ! ఎంతమోసం, ఎంతకుళ్ళు !

అసలు మోసం చేయకుండా వుండాలనుకున్నా కాలం అలా బతకనివ్వదే ! గాంధీగారు ..... (సుబ్బన్న వచ్చాడు) ఏమిటి సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : ఆఁ, ఎవరో అలబరిడనం !

రామ : ఏమిటి ?

సుబ్బ : ఆఁ, వాళ్ళబొంద !

ఆనం : ఏదో అడిగి రారాదూ ?

సుబ్బ : చిత్తం ! తిండి చాలటంతేదట. మనవిచేసుకోటానికి...

ఆనం : (అప్పుడే నోట్లోకూరిన స్వీటును నద్దతూ) అయితే ఏం చేయమంటారని ?

రామ : ఆఁ, చేసేదేముంది ? మీరేం బిచ్చ్యంమూటలు వేసుకొచ్చారు గనుకనా వెంట ! ఈ కాలంలో ఎవరికి మాత్రం చాలుతూందని ! అందరూ అర్థకడుపే తింటున్నారు ! మాబోవాళ్ళకు మరి.....

[ అంతట మళ్ళా ఏకోకోల ]

రామ : ఏమిటా గోల ? వెధవలు ! పూర్వోమను, వెళ్ళు— చెప్పనయ్యా ! నీతి పాటేని వెధవలు ! సమయం సందర్భం లేదూ ? ఇప్పుడే రైలు దిగి వచ్చేరో లేదో ఇంతలో వీళ్ళవారా ! కాస్త విశ్రాంతి అయినా తీసుకోనివ్వరే ! మీరేమన్నా అనండి ! అసలు ఈ డెమోక్రసీలో వచ్చే పేచీనే యినండి ! మన మంత్రి, మనవాడు, మనం పంపామని ప్రతి వెధవా ఆఁ పూఁ అంటే మంత్రి దగ్గరకు పరుగెత్తడమే ! అదే ఆ యింగ్లీషువాడుండగా ఒక్కడికైనా దమ్ములుండినవా దగ్గరకు రావటానికి ?

[ సుబ్బు అసహ్యంతో కన్నుమూసుకొని వచ్చాడు ]

సుబ్బ : ఛీ ! ఛీ ! పాడుమూక !

రామ: ఏమిటి సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : ఆడవాళ్ళంతా ఆలోచిస్తూ దిగంబరంగా నిలబడివున్నారు.  
వెధవమూక ! సిగ్గులేదు—బిడియం లేదు !

ఆనం : అదేమిటి ?

సుబ్బ : గుడ్డలు లేవట. చూపించుకోటానికి వచ్చారు.

ఆనం : అలాగా ! (లేచాడు; లేచి జారిన పైపంచ పైసవేసుకున్నాడు.)

రామ: మీ రెలా వెళ్తారు ? కూర్చోండి !

ఆనం : మరి వాళ్ళలా వాకిట్లో గోలపెడుతుంటే !

రామ: నేను పంపించేస్తాగా వాళ్ళను.....ఇదిగో చూచారా!  
సత్రంవద్ద రి గంటలకు వుసన్యాసం ఏర్పాటుచేశాం.  
నోటీసులుకూడా వేయించాం...ఏలాగుంది ? మీటింగులో  
అన్ని సందేహాలు, కష్టాలు చెప్పకోవచ్చుగా!

ఆనం : అవును, మంచిపనే చేశారు.

రామ : సుబ్బన్నా ! ఈ నోటీసులు వాళ్ళకిచ్చిరా ! మొగ్గితే  
చాలు యీ మొరలు ప్రజకు ! నెత్తినెక్కి స్వారి  
చేస్తారు. అలాగని నేను ప్రజా వ్యతిరేకిననుకోకండే ?  
దేనికిగానీ హద్దూ సమయం వుండాలి. మన ప్రభుత్వం  
వచ్చిందికదా అని నిల్చున్న పాలునే ఏలాకుదురుతుంది?

సుబ్బ : (మండిపడుతూ వచ్చాడు) పొగరుబోతు ముండా  
వాళ్లు ! కాళ్ళు విరగ్గొట్టే వాళ్ళులేక !—

రామ: ఏమిటి సుబ్బన్నా ?

సుబ్బ : వాళ్ళ శ్రావణం ! చెప్పను చెప్పను తలకెక్కుతున్నారు!  
నోటీసులిస్తే “మాకు సదుపేం వచ్చుబాబూ ! ఇవి  
యిస్తే మేమేం చేసుకోను” అన్నారు. మీటింగుందని,  
అక్కడికి రమ్మని చెప్పాను. మాకు మీటింగులు వుప  
న్యాసాలు అక్కర్లేదు. తిండి-గుడ్డ కావాలనిగోల. వెధవ  
మూక ! ఎప్పుడూ తిండి-గుడ్డే !

ఆనం : సుబ్బన్నా ! నా మాటవిను.

సుబ్బ : వింటానండి.

ఆనం : ఆడవాళ్ళ సంవరణీ అటు వెళ్ళమను. వాళ్లుండగా  
నేను రాసిడం బాగుండదని నచ్చచెప్పి, నేను ఆ మేడ  
మీదికొస్తాను. మిగిలిన మగజనంకో మాట్లాడుతాను.

రామ : అది మంచిపని !

సుబ్బ : చిత్తం ( శ్వాసు )

ఆనం : ఏదో నాలుగు ముక్కలు చెప్పిపంపేయాలి. విజ్ఞానంలేని  
మూకను విడిచించి ప్రయోజనం లేదు.

సుబ్బ : (వచ్చాడు) శ్వాసండి ఆడవాళ్లు !

సుబ్బ : ఇళ్ళకు శ్లారా !

సుబ్బ : ప్రక్కకు తొలిగి వున్నారు.

ఆనం : సరే-రాండి పోదాం !

[ ఇక్కడ మేడమీదికి వెళ్తున్నారు. ]

రామ : ఆ సత్వం కమ్యూనిస్టు యిదంతా చేయిస్తున్నాడు.

ఆనం : (ఒక్క క్షణంతిగి, తల పంకించి) అలాగా !-(వెళ్ళారు)

[ సుబ్బన్న వాకిట్లోకి వెళ్తున్నాడు ]

వెంక : } (ఎదురుగా వచ్చారు) ఎప్పుడు తిండి-గుడ్డ! వెధవ  
సత్యం : } మూక !

[ సుబ్బన్న కత్తిని వెళ్లాడు ]

వెంక : నాటకం జరుగుతుంది.

సత్యం : చూస్తున్నా గా !

వెంక : ఈ నాటకం చూస్తేగాని నీకు మనుష్యుల తత్వం తెలిసి రాదు.

సత్యం : ఈలాంటి నాటకం తెన్నో చూచానులే !

వెంక : వాటికీ దీనికి ఏ తేడా అగుపించటంలేదా ?

సత్యం : ఊహలు !

వెంక : చివరిదాకా చూడు. తెలుస్తుంది. (బయటనుండి)  
మహాప్రభో ! ఆలీ ! చూడినట్టుండాం ! పిల్లా జల్లా  
మల మల మాడుతుండాం ! (లోపల)

వెంక : అదిగో మొదలు పెట్టింది ! (బయట)  
దయసూడండి బాబయ్యా ! మీగూ పిల్లలుగోళ్ళు !  
సూడండి బాబయ్యా యీ అనాదల్ని ! (లోపల)

సత్యం : మంత్రిగారి మాటలు మనకు వినిపించవు !

వెంక : అవును. ఆయనప్పుడు చెప్పకేక్కనారుగా !

సత్యం : ఇంకా కొద్ది కాలానికైనా దిగిరావాలిగా ! (బయట)

1. మాకు కావాల్సింది తిండి గుడ్డ !

2. దొంగ మార్కెటు అంతరించాలి !

3. ఎలెక్షనులో ఎన్ని మాటలు చెప్పారు ? మరిచి పోయారా ? (లోపల)

సత్యం: అసలు వీళ్ళెందుకు మాట్లాడాలి ?

నెంక : ఎవరు ? కమ్యూనిస్టులా ?

సత్యం: కాదు. కడుపు మాడినవారితోనం కష్టపడేవారు.

(బయట)

మానం కాచుకోటానికి గుడ్లహత లేదుదొరా ! అర్థ కడుపంబలి దొరకటం లేదు దొరా ! డబ్బున్నా గింజల క్కరున్నెంది పెబో ! మా మురికిగుంటలోకసారి సూసి పోంజి. తెలస్తది ! (రెండు నిమిషాలు మాటలే వినబడవు.)

నెంక : మంత్రిగారు మాట్లాడుతున్నారే కాబోలు ! (అకస్మాత్తుగా బయట)

ఇయన్నీ మాకక్కర్లేదు. కబుర్లతో కడుపు నిండదు. రాండశే రాంజి ! సూడుండి ! సూ పెల్లొంబిడ్డల్ని !

[ అని ఒకశేగోల లోపల ]

నెంక : శ్రుతి మించింది !

సత్యం. కడుపు రగిలింది !

నెంక : ఇంకా ఆనందయ్య గుంటలు పగలకున్నాయా ?

సుబ్బ : (విసురుగా వచ్చాడు) ఛీ ! ఛీ ! ఛీ ! మరీ తెగబడి వచ్చారు. విప్పేసి పీఘులుండి వచ్చారు. పాడుజనం !

[ ఆనందయ్య, రామయ్య పొసగవచ్చును, ఆనందయ్య సత్యాన్ని చూచి పుగ్రుడయ్యాడు. సత్యం నవ్వు అన్నాడు..... ]

ఆనం : నువ్వు ! నువ్వే యీ అరాచకానికి కారణం ! (అని కళ్ళురిమి పెద్దగా అరిచాడు) (తెర జారుతుంది.)



[కష్టజీవుల చిరుగు గుడిసెలందే ప్రశంస. ఊరి వెలువల. దగ్గరనే సృశానం, మురికి కాలువలు, వూరిలోని చెత్తంతా తెచ్చి కీర్చిన కుప్ప, ఒక చిన్న మురికిగుంట వున్నవి. ఒకచోట పకృతి విర్రవీచిన రచ్చలాంటి రాతి తీన్నె వుంది. దాని దగ్గర ముసలిచెట్లు అంతాపోయి ఎముకలు మాత్రం వున్న దరిద్రునిలా నిలబడివుంది. కొద్ది దూరంలో సరికిన తాటిచెట్టు మొదలు, పడిపోయిన కొల్బురచెట్లు వున్నవి. ఒక బొడ్డులేనిబావి. బావిదుట్టూ మురికినీరు. అక్కడక్కడ బక్కచిక్కిన కుక్కలు తిరుగుతున్నవి. మాడిగ యింటకి వుపయోగపడే ససువులు రెండు పడివున్నవి ప్రాణాపశిప్తంగా. ఇవీ ఆ సుందరప్రకృతి దృశ్యం! తీన్నెమీద ఒంటరిగా వెంకటాద్రి కూర్చున్నాడు, తపస్సు చేస్తున్నట్లు. సమయం రాత్రి. చీకటి, దూరంలో సృశానంలో నక్కల కూతలు, అక్కడినుంచే నాల్కలు చూచుకొన్న కాటిచిత్తి మంటలు కొద్దిగా ఆగుపిస్తున్నవి. అప్పుడప్పుడు తింబుర మీదను కట్టిన నక్కల అరపులను తిప్పించుకొని వినిపిస్తుంది. అలా కొన్ని క్షణాలు మెల్లగా పాట వినిపిస్తుంది. వెంకటాద్రి మాత్రం చలించలేదు, పాటకు.]

[“చిలక” పాట పాడుతున్నాడెక్కో!]

వెంక : (పాట పైస్థాయి అందుకున్నప్పుడు వినుగ్గా) కడుపు మాడి చస్తూండే శత్రువలకు సంగీతం ఎందుకో! (నక్క వున్న ఒక చిన్న రాయితీసి ఆ కోపంలో విసిరికొట్టాడు. అది ఒక కుక్కకు తగిలింది. అరవలేక అరుస్తూ కుంటుకొంటూ పరుగెత్తింది. ఆ అరుపువిని గుడెసెలో నుంచి రాముడు వచ్చాడు. వెంకటాద్రిని సమీపించి)

రాము: ఎవరయ్యా ఆడ కూర్చున్నది ?

[ వెంకయ్య పలకలేదు ]

రాము: అడగతుంటే అట్టా కూతున్నావేమయ్యా! నిన్నే కదూ?

వెంక : సరేలే నీదారిని నువ్వు పో!

రాము: ఏదయ్యా! చీకటిలో ముసుగెట్టుకొని కూకొని అడగతుంటే మా బిరుసుగా జవాబిస్తాండావే?

వెంక : సరేలేవోయ్! నేనే దొంగనుకాను దొరనూకాను. ఏం భయంలేదు. వెళ్ళు!

రాము: అయితే ఓరికోసం వచ్చినట్టని?

వెంక : నా కోసమే!

రాము: పిచ్చి బాగా ఎగదట్టినట్టుంది పాపం! (వెళ్తున్నాడు)

వెంక : అవునులే! ఈలారా, నీపేరేమిటి?

రాము: రాముడు.

వెంక : గూఢంలో ఎవరూ లేరూ?

రాము: లేరయ్యా! అందరూ బైటికెళ్ళారు.

వెంక : ఎక్కడికెళ్ళారు?

రాము: మంత్రిరయ్యగారు మీటింగు శేస్తారంట. ఇనటాని కెళ్ళారు!

వెంక : నువ్వుమాత్రం వున్నావే?

రాము: కాసిలా వుండానండి గూడానికి. ఎట్టుండి ఎట్టుస్తదో అని!

వెంక : అంత భయమెందుకూ? మీ గుడిసెలలో ఏమున్నాయి దోచుకోటానికి!



రాము: దొంగల బయం కాదండి - దొరలబయమే. కూలి రనంతా వెంటండని అడుగుతుండామని దొరలు, కల్యాణ్లు మండిపడి పోతుండాలు. ఆళ్ళనుకుంటే ఎంతసవన్నా శ్రేయస్తా! ఎక్కువలో పాకలు కాల్పించేసారు గదండీ!

వెంక: దొర్భాగ్యులు! - ఆ పాడుతూన్న దొర్భాగ్యుడెవడు. వాడికి కడుపు నిండిపోయిందే!

రాము: లేదండీ! ఇప్పుడుకుక్కలో ఆడిపెళ్ళెం మంచంమీద పడుకొచ్చింది. మందూ మాకూలేదు. ఇంకాస్సేపట్లో న్నట్లేదేమో తత్వాలు ఇవిపిచ్చిండాడు దానికి!

వెంక: పాపం చెప్పయినా స్వర్గానికి పోతుందేమోనని పెద్దవాళికదూ వాడిక! కళ్ళనీళ్ళు కారుస్తూ పాడు తున్నాడు!

రాము: ఇంతకూ తిమరెవరుబాబూ! బోములోర్హా!

వెంక: అవును. నవ్వం ఇక్కడికొస్తేడా ఇప్పుడు?

రాము: నవ్వు రండి! అయితే తిమరు నవ్వు గా రైతుగమ రాజ్యమెవ్వరిందే!

వెంక: నవ్వు రాత్రొక్క ఇక్కడే పడుకుంటాడా?

రాము: అవునండీ. ఆయనకేరే పాకుంది. అదిగో శిన్నదీపం కనిపిస్తుండేదే అదేమాడి. తిమరెల్లీ ఆడు కూకోవచ్చుండి ఆయనోచ్చేదాకం! రాజ్యబాబు సూపిత్తం!

వెంక: అక్కల్లేదులే! ఆ పత్త్యాన్ని మిరిక్కు డెందుకు వుండ నిస్తున్నారు?

రాము: ఏదో మాకో బాటుతిని, మాకో వాడుగా పూటలుండా రండి. మా కోసం అట్టా అయ్యారండి, లేకుంటే హాయిగా—

వెంక : మీరు వట్టి తెలివిమాలినవాళ్ళు ! మీ కందరికీ చెప్తున్నా గుడ్డి !

రాము: ఏంటండీ ?

వెంక : మీకో లక్ష్మి అనే పడుచున్న వుందా ?

రాము: ఆ వుందండి—వుంటే !

వెంక : వట్టి మూర్ఖులు ! అోకం ఏమనుకున్నాడో వినలేనంత చెప్పుడు మీరు.

రాము: ఏమిటండీ !

వెంక : సత్యం మాంసం తింటారు.

రాము: ఓరూ తెప్పిందీ ?

వెంక : సత్యానికి మీరు తలూ పావలూ ఇస్తారు నెలగు !

రాము: పావలూకాదు పాణాలిస్తాం.

వెంక : సత్యానికి పెళ్ళాం బిడ్డలులేరు తెలుసా ?

రాము: అవును. మా కోసమే పెళ్ళి మానుకున్నాం.

వెంక : మీ కోసంకాదు, మీ లక్ష్మికోసం ! (తీక్షణంగా అన్నాడు.)

రాము: ఆ (కర్రపైకెత్తాడు)

[ వెంకయ్య పెద్దగా ఎవ్వాడు ]

రాము: (కర్ర దింపేసి) సాములోరన్నావుగనక బతికిపోయావు.  
లేకుంటే యీ పానికి తల పగిలుండేది!

వెంక: మీ సత్యం తలే సగుల్తుందేమో! తొందరపడకు!  
సిచ్చివాడా! ఇలా దగ్గరకురా! (అంటూ తనే అతన్ని  
సమీపించి భుజంమీద చేయివేసి) న్నెరివాడా! మీ  
సత్యాన్ని గురించి మీరనుకునేంత గొప్పగా లోకం  
అనుకోవటంలేదు. లోకం ఎన్నెన్నో అంటూంది. నే  
నన్న వన్నీ లోకం అనేవే! తెలిసిందా?

రాము: ఓరండి అనేది? ఇట్టారమ్మను శెప్తా ఎముకలు పొడి  
శేసి చూపిస్తా!

వెంక: తొందర పడకు! సత్యాన్ని మాటలనుండి కాదు  
ఇంకా గొప్ప ఆపత్తునుండి కాపాడాల్సిన సమయం  
వస్తుంది.

రాము: ఏంటండీ! సెప్పండిబాబు! పాణాలైనా యిత్తాం!

వెంక: చెప్తా! సత్యాన్ని కూడా రాసే! - తొందర లేదులే! -  
ఆ కనపడే వెల్తు రేమిటి?

రాము: మనోశ్శేసామీ! వత్తుందారు సత్తెంగారు!

వెంక: రాముడూ! నేనన్న వేవీ సత్యంకో నువ్వసవద్దు! నేనే  
సమయం వచ్చిసప్పుడు అడుగుతాను వాణ్ణి! ఏం?

రాము: అలాగేనండి!

వెంక: లక్ష్మికోకూడా అనొద్దు. సరేనా? లక్ష్మిని నా  
కొకసారి చూపిస్తావా?

రాము: అట్టాగేనండి! నా కూతురేనండి లచ్చి.

వెంక : అయితే అక్కలేదు. లక్ష్మిమీద నా సందేహాలన్నీ పోయినవి. నువ్వాలాంటి కూతుర్ని కనవు...కన్నా చూస్తూ...

రాము: బతకనివ్వను.

[చిక్కిన కోన్ని నీడలు గుడిసెలో కూర్చుని. వీవో మళ్లగాడుకొంటూ ఒక చిన్నలాంతనతో సత్యం, ఇంకా ఒకరిద్దరు రచ్చకై వచ్చారు]

సత్యం: ఎవరక్కడ? రాముడూ?

రాము: అయ్యో!

సత్యం: ఆ రెండో మనిషి?

రాము: ఎవరో స్వాములారంట! తమకోసం వచ్చారు!

సత్యం: నా కోసం స్వాములవారా? (దీపంపెట్టి చూసి) ఓ నువ్వటోయ్!

వెంక : అవునుగానీ...ఆ కట్టేమిటి? తలకు? నెత్తుకు కూడా! నేననుకున్నది అప్పుడే జరిగిపోయిందా ఏం?

సత్యం: నువ్వనుకొన్న దేమిటి?

రాము: ఏదో ఆపద తమ కొస్తుదని అప్పటినుంచీ శెవుతుండా రండి!

సత్యం: నీ కెలా తెలిసింది వెంకటాద్రి?

వెంక : రామయ్య ఇంటివేపునుండి వాసన కొట్టింది.

సత్యం: అవును. ఆ కోరికగాడు, నా మీద కట్టి విసిరాడు. కొంచెంలోతప్పింది. ఎంతకు పాల్పడ్డావోయ్ రామయ్య!

వెంక : విచిత్రమేముంది. మంత్రి సభ్యులైనా కొని ఎన్నో ఆటలు ఆడినాడు. ఆడబోతాడు. చివరికి ప్రాణస్నేహితుడైన సుబ్బన్న కూడా టోపీ వేశాడు.

సత్యం : అదేమిటి ?

వెంక : ఏదో పుర్యోగం వాడి తమ్ముని కిప్పిస్తానని చెప్పి మంత్రి గారికి సమర్పించాల్సిన కాన్కరెటు వేయడాకా కాజేసాడు.

సత్యం : మంత్రిగారే చేతులు స్వేచ్ఛలేదుకదా ?

వెంక : అంతదాకా రాలేదు. అయినా లోకాపవాదమాత్రం మంత్రిమీదుగా కాంగ్రెస్ మహాసంస్థకే తగులుతుంది.

సత్యం : ఈ చీకటిలో ఎందు కొచ్చావు ?

వెంక : ఈ ఆపద విషయం నీకు ముందుగా చెప్పి తప్పిద్దామని. కానీ ఆ అవసరం లేకపోయింది.

సత్యం : వెంకటాద్రి ! — నేను కమ్యూనిస్టుని కదా ! నామీద నీ కెందు కీ అభిమానం ?

వెంక : నేను కాంగ్రెసు గనక ! కాంగ్రెసు పేరిట బురకా వాలాలు చేస్తున్న దౌర్జన్యాలను అరికట్టడం నా పని. నా కాంగ్రెసుకు కళంకం రానీయకూడదు. అసలు గాంధీ గారు మాకు నేర్పించే దౌర్జన్యరాహిత్యతత్వం.

సత్యం : ఈ బలహీనదేహంలో ఎంతటి సత్యబలాన్ని ఇమిడ్చు కొన్నావోయ్ ? (కూర్చున్నాడు) కూర్చో! చిన్నయ్యా! కాసిని మంచినీళ్ళు పట్టా !...మీ రందరూ వెళ్ళండి.

పడుకోండి. వెంకటాద్రి ! నీతో చాలా చాలా మాట్లాడాలనివుంది కానీ--

వెంక : కానీ మాట్లాడలేకున్నావు అంతేనా ?

సత్యం : అవును. నేను ఒంటరిగాడిననీ నువ్వెరుగుదువుగా!

వెంక : అంటే పెళ్ళాం బిడ్డలు తీరనా ?

సత్యం : ఆ చింత లేదులే !

వెంక : అవునుమరి లక్ష్మి పుందిగా !

సత్యం : ఏమన్నావు ? లక్ష్మి, ఎనరాలక్ష్మి ?

వెంక : రాముడి కూతురు.

సత్యం : పుంటే ?

వెంక : పెళ్ళాంచింత ఎందుకూ ?

సత్యం : వెంకటాద్రి ! అదానంగతి ! పోనీలే! ఆ అన్ధంలోకాదు నే నొంటరిగాడి నన్నది.

వెంక : లక్ష్మివిషయం బస్సుకుంటావా ?

సత్యం : అది నీ ఆభిప్రాయమేనా ? అయితే కొంత నచ్చవేప్పటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాను. లేక లోకాపవాదంగావుంటే మరిచిపోతాను.

వెంక : నీ సహనంతో చింపేస్తున్నావు సత్యం ! కేవలం లోకాపవాదమే !

[ చివరకు ముంతతో నీళ్ళు తెచ్చి పెట్టాడు ]

[ వెంకయ్య ఒక్కసారి ముంపు ఎత్తి చూచాడు ]

సత్యం: మట్టిముంత అని చూస్తున్నావా!... రెండుపళ్ళు  
తీసుకో....

వెంక : భోంచేయవూ?

సత్యం: రాత్రిళ్ళు ఇదే భోజనం. అదిసోసీ-వెంకటాద్రి ! నే  
నొంటరిగాణ్ణి. ఈ అమాయకులు నన్ను సమ్మకున్నారు  
పరిస్థితులుచూస్తే ఏక్షణాన ఏమవుతుందో చెప్పలేం !  
ఈ సమయంలో నీ బోటివాడు.....

వెంక: సత్యం ! ఎవరో ఇబ్బందున్నావు !

సత్యం: ఎక్కడ ?

వెంక : అదిగో టార్చిలైటు !

సత్యం: అవును, ఎవరది?

(టార్చిలైటుమీద దగ్గరకొచ్చాడు)

సత్యం: ఓ మీరా ! ఏం ఈలా వచ్చారు ?

సబ్ : You are under arrest !

సత్యం: అరెస్ట్ ! ఎందుకూ ?

సబ్ : కొత్త ఆర్థి నేను ప్రకారం కారణం చెప్పల్సిన అవ  
సరం లేదు.

వెంక: విచారణ అసలే అనవసరం !

సబ్ : అవును. ప్రజాశాంతికి భంగంకలిగించే ఎవరినైనా  
ఎప్పుడైనా అరెస్టుచేయవచ్చు.

సత్యం: బ్రిటిష్ వారిదగ్గర నేనున్న పాతాలు కాంగ్రెసు  
మరలా వప్పుజెప్తుంది.

వెంక : అప్పుడు కాంగ్రెసు చేసిన ప్రతిఘటనే మనకూ వర్తిస్తుందిగా !

సబ్ : మరి కదలండి !

సత్యం : ఈ అరటిపళ్ళెమిది నీళ్ళుతాగి వస్తాను.

సబ్ : అలాగే కానీండి.

[ చిన్నయ్య వెళ్ళి చెప్పజేసా కొన్ని  
సీదలు పడుకోవడానికి గంపులు చేరినవి ]

సత్యం : వెంటటాడీ ! నీను వెళ్తున్నాను, ఎప్పుడొస్తానో నాకు తెలీదు, ఈ అనాథుల్ని నీకు ఎప్పుడెప్పు పోవచ్చా ?

వెంక : (కొంచెం తటసటాయించి) అభ్యంతరం లేదు కానీ...  
వాళ్ళంతా కమ్యూనిస్టులుగా తియ్యారయ్యారేమో !

సత్యం : కమ్యూనిస్టులతో కలిసి పనిచేయలేవా ?

వెంక : కాంగ్రెసును వదులుకోలేను.

సత్యం : కాంగ్రెసు ఇంత ప్రజావ్యతిరేకమైనప్పటికీ కూడా ?

వెంక : అవును.

సత్యం : అది కేవలం మాఘ్యం !

వెంక : మాఘ్యంకాదు. నా తీవర క్షంతో ప్రతి అణువూ ఆ సంస్థకు ధారబోసాను. నాలాగు కొటానుకోట్ల త్యాగ మూర్తులు తమ రక్తంతో దాన్ని పెంచారు. పెద్ద చేసారు. ఎన్నో బంగారు కలలు కంటూ ఎందరో చచ్చారు. ఎంతో వివిత్రంగా, పున్నతంగా పెంచుకొచ్చిన సంస్థను, చేతులారా యీ నాడు కూలదోయ



లేం ! కుళ్ళువుంటే కడుగుకొంటాం ! కుళ్ళిన భాగాన్ని  
నోసైనా సారేస్తాం. అంతే !

సత్యం : కమ్యూనిస్టులు దేశభక్తులు కారంటావా ?

వెంక : అసటానికి సాహించను, కానీ వాళ్ళు మాత్రం  
దేశభక్తులే రష్యా సభికంగా ఆరాధిస్తారు. వాళ్ళ కది  
వేఃభూమి.

సత్యం : పోనీ—నీ మతాన్నే సచ్చజెప్పి వాళ్ళను నీవేపు  
తిప్పిస్తా.

వెంక : అది నా యిష్టం. నా కనకమనికోస్తే చేస్తా.

సత్యం : పోనీ వెంకటాద్రి ! వాదమెందుకు ? ఎవరికోసం ఈ  
రాచకీయాలు, సత్యాగ్రహాలు, పార్టీలు వచ్చాయో  
ఆ ప్రజేనీ కళ్ళెదట వుండగా కమ్యూనిస్టు కాంగ్రెసు  
లనే వాదమెందుకు ? వెంకటాద్రి ! నిన్ను నేను కోరే  
దేమీలేదు. ఈ పురిగుడిసెలలో గాంధీ మహాత్ముని  
సిర్దాణకార్యక్రమం కొనసాగించు. అక్షరభావంతేని  
యీ సోదరులను చదువు, గుచ్చి నేర్పించు. వీళ్ళను  
మానవులను చేయి. అంతేవాలు ! దానికీ పార్టీవిభేదా  
లక్ష్యపడతాయా ? చెప్పి ? ఏం ?

వెంక : .....

సత్యం : పోనీ ! నీకు కాంగ్రెసు అంటే భక్తవుందా ?

వెంక : తిప్పిక.

సత్యం : కాంగ్రెసు బెండ్లకు తలవంచుతావా ?

వెంక : తిప్పిక.

సత్యం: కాంగ్రెసుజెండా నీడలో సనిచేస్తావా?

వెంక : తప్పక.

సత్యం: ప్రమాణం చేస్తావా?

వెంక : చేస్తాను.

సత్యం: అయితే కాస్త ఆగు! (సబ్బో) కాస్త మీ టార్చి  
లైలు యిలా యివ్వండి. (తీసుకొని) వెంకటాద్రి!  
అదిగో చూడు... (చెప్పించినకు టార్చి వేసి చూపుతూ)  
ఏ సతాకానికి నీవు నీ జీవరక్షంధారబోశావో, ఏ సతాక  
ఈ దీనులచాలిటి కల్పతరువవుతుందని కలకన్నావో, ఏ  
సతాకకు తల బద్ధతానన్నావో, ఆ కాంగ్రెసు సతాకం!  
అదిగో చూడు-నీ ప్రమాణాన్ని కోరుతూంది. నిన్ను  
కార్యరంగంలోకి పురకమంటూంది. అది యీనాడు  
కోరేది సదపు లలంకరించగల పెగ్గలను కాదు. ప్రజా  
సేవకులను.

వెంక : (నిర్విణ్ణుడయ్యాడు) సత్యం! (మెల్లగా సత్యాన్ని  
సమీపించి చేతులు పట్టుకొని) సత్యం! ఊచిస్తావా?

సత్యం: పిచ్చివాడా! ఎదురు... ఇదిగో— ఈ బక్క-చిక్కిన  
నిరు పేదలను నీచేతులో పట్టి పోతున్నాను. నీయిష్టం,  
నువ్వు ఒకనాటికి నాలాగు ఈ సంకెళ్ళ ఆశిష్యం  
అందుకోవా లేమో! సిగ్గుగా వుండు. కాంగ్రెసేను  
కాంగ్రెసే అణిచేకాలం వచ్చింది. ఆర్థి నెచ్చు అంత  
విశాలంగా అవతరించింది. రాముడా! చిన్నయ్యా!  
నేను జైలుకు వెళ్తున్నాను. మీకేం భయంలేదు.

వెంకటాద్రి వున్నాడు నాకుబడులు. నా పూరిపాక  
అతని కివ్వండి. ఏం? వెంకటాద్రి వుంటావా?

వెంక : నేను కాంగ్రెసునైతే వుంటాను.

సత్యం : ఈ మట్టిముంత నా ఆస్తి. తీసుకో - (సబ్బో) నేను  
సిద్ధంగా వున్నాను.

సబ్ : (సంకెళ్లు వేశాడు)

(అందరూ ఒక్కసారిగా వాళ్ళకే తెలియక

“అన్నాయం, అన్నాయం” అన్నారు...)

వెంక : దౌర్జన్యం !

1. మంత్రిగారొచ్చి చేసిం దంటయ్యా మనకు ?
2. ఈమాత్రానికి మన మంత్రులనుకోవటం దేనికంటా?
3. ఇంగ్లీషాడికన్నా ఏం తక్కువ జేసారని ?

సత్యం : ఊర్కొండి. అరిచి లాభంలేదు. ఉద్రేకంమీద దేని  
కంటే దానికి తెగబడకండి. అందువల్ల ప్రయోజనం  
లేదు. నేను త్వరలోనే తిరిగి వస్తాను.

[ సబ్ సత్యాన్ని తీసుకెళ్తుంటూ టార్పిలైటు ఒక్కొక్కసారి ముఖాన  
వేస్తున్నాడు. ఎందుకో క్రేక్షకులకా పెట్టుకుంటూ వాళ్ళ ముఖాల  
లోని దైన్యం బాగా అగుసిస్తుంది. చివరకువెళ్ళి వెంకటాద్రిమీద  
వేశాడు. అతని కళ్ళవెంట నీరు కారుతుంది. దూరంగా నక్కల  
అరుపు. భగ్గుమని గాలికి ఒక్కవిసురు విసిరింది శ్మశానంలోని మంట)

[ తంబురవాడు వచ్చాడు,..... ]

వెంక : తత్వాలు పాడి వినిపించటం ముందూ పెళ్ళానికి ?  
(కఠినంగా అన్నాడు.)

తంబు: చచ్చిపోయిం దండి !

వెంక : ఆ తంబుర నిలా యీ చెప్తా ! (తీక్షణంగా)

తంబు: ఎందుకు బాబూ !

వెంక : సగలేస్తాను ఇక తత్వాలు పాడకుండా. (కోపంగా అన్నాడు.)

సత్యం: (దూరంనుంచే) వెంకటాద్రి! అతనికి తత్వాలేకావు వుడికించే పాటలుకూడావచ్చు! పాడు! గోపీ! పాడు!

[ గోపీ తంబురమీద పాడుతున్నాడు. అందరూ కలిపార గొంతులు నక్కల అరుపులు శ్రుతి కలిపినవి. మంట పెద్దయిదంది. ]

(తెర జారుతుంది.)

---

[ రామయ్య ఇల్లు. మొదటిరంగంలోని హాలు. రామయ్య  
వున్నాడు కోటిగాడు ఒక ప్రక్కగా నిలబడివున్నాడు. ]

[ మోహన్ కుర్చీమీద కూర్చోని చదువుతున్నాడు. ]

బలవంతుడ నా కేమని  
పలువురతో నిగ్రహించి పలుకుటమేలా ?  
బలవంతమైన సర్పము  
చలిచీమలచేతజిక్కి చావదె సుమతీ !

తలనొండు విషముఫణికిని  
వెలయంగా తోకనుండు వృశ్చికమునకున్  
తలతోకయనక యుండును.

ఖలునకు నిలువెల్లి విషము గదరా సుమతీ ?

రామ : బాబూ ! వెళ్ళు ! లోపలికి వెళ్ళి చదువుకో !

మో : నాన్నా ! నాన్నా ! ఈ పద్యానికి అర్థంచెప్ప వాన్నా ?

రామ : ఏమిటి బాబూ అది ?

మో : వేసరపు చాతికానీ

వీసము దాజేయనట్టి వెంగలిగానీ

దాసి కొడుకైన గానీ

కాసులు గలవాడెరాజు గదరా సుమతీ !

అంటే ఏమిటి నాన్నా ! చెప్పవూ ?

[ రామ అంగంచెప్పాడు ]

మో : అయితే ఎవరైనా డబ్బుంటే రాజేనా నాన్నా ?

రామ : అంతేగా ! నీతినియమం లేనివాళ్ళందరూ డబ్బున్నంత మాత్రాన పెద్దవాళ్ళయి అందరిచేత గౌరవింపబడు తూంటారు. అదే రాజు కావటం అంటే !

మో : మరి మీరెందుకు రాజు కాలేదు నాన్నా ! ఇంత డబ్బుందికదా ?

రామ : నెళ్ళి లోపలికి (లొపమీద వేశాడు)

[ మోహనింపు ఏడుస్తూ వెళ్ళాడు ]

రామ : ఊ...కోటిగా !

కోటి : పొరబాటయిపోయిందండీ.

రామ : ఆనందయ్య వుండగానే ఆ సన్నికాస్తా జరిగిపోయివుంటే ఎంతో బాగుండేది. ఆ రాముడి నెత్తిన నెట్టేసి వుండొచ్చు ! పోనీలే ఎక్కడికి సోతాడు తప్పించుకొని.

కోటి : బైలుకు వెళ్ళాడు కదండీ ?

రామ : అదీ కొంతనయమే-కొంతకాలమైనా వాడిసోదరు తప్ప తుంది. సరేగానీ - కోటిగా - వాడి మనుష్యులు నిన్ను గుర్తుపట్టలేదుగదా ?

కోటి : ఆళ్ళబాంద. ఆళ్ళకేం తెల్పడంసి ఎదవలు ? తెలిసినా ఏం చేయగలుగుతారు లేండి ! అట్టానికి బయం ఏమీలేదు ఈడికి.

రామ : కోటిగా ? ఈకోటి తప్పక ఏదో అల్లరి జరిగితిరుతుంది. నువ్వు బాగ్రత్తగా వుండాలి. వాళ్ళను తయారుచేసి వుంటావా ? ఎప్పుడో చేయూల్సిందీ చెప్పావా !

కోటి : అన్నీ రెడీచేసి వుంచానండి. ఆళ్ళుఖర్చుకు డబ్బు—

రామ : ఇదిగో తీసుకో - నూరు రూపాయలకు పోయించు...

ఇదిగో కోటిగా ! ఇంకో విషయం. ఇప్పుడు మన పూళ్ళో ప్రొహిబిషన్ వుంది, తెలుసా ?

కోటి : అవునండీ.

రామ : అది మరీ కలిసొస్తుంది మనకు...దొంగతనంగా ఆ గూడెంలో కల్లు తయారు చేస్తున్నారని పోలీసులకు వాసన పట్టిస్తేచాలు...కావాలంటే ఇదిగో ఇంకా కొంచెం కల్లు ఆ బగ్గరే ఎక్కడన్నా పూడ్చిపెట్టె ! ఏం ?

కోటి : భేషుగ్గా వుందండి ఎత్తు. దీంకో గూడెం ఖాళీ అవుతుందండి.

రామ : మళ్లా ఒక్కసారి చెప్ప - ఎవరిమీద రాళ్ళు కొట్టాల్సింది ?

కోటి : పోలీస్‌ఫోల్ మీదండి.

రామ : ఎక్కడినుంచి ?

కోటి : ఆళ్ళకోపాటుండి కొట్టాలండి.

రామ : భేష్ ! లాఠీచార్జి చేస్తే—

కోటి : అందాకా వుంటామండి ? ఎన్నడో పురికిరామూ ?

రామ : తుపాకులు పేలిస్తే ?

కోటి : అందాకా వస్తుందండి ?

రామ : ఏమో ఎవరు చూచారు !

కోటి : అప్పటికేదో సూత్రాంతెండి !

రామ: సరే జాగ్రత్త! వెళ్ళిరా! ఏం! మళ్ళా ఎప్పుడగు పిస్తావు?

కోటి: ఎప్పటికప్పుడు అంచెలమీద సమాచారం తెస్తుంటాగా!

సుబ్బ: (వచ్చాడు) అబ్బ! ఎండలు మరీ ఇదిగో వున్నాయండి అప్పుడే మండిపోతున్నాయి!

రామ: అవును సుబ్బన్నా! కాలా మారిపోయింది. నా చిన్న తనంలో ఈ నెలలో ఈపాటికి యింత మిశిమేలవు ఎండలు ఎరిగను. ప్రపంచంలో ఎప్పుడు అన్యాయం, అక్రమం, అధర్మం అధికమై పోయిందో, అప్పుడే అన్నీ తలక్రిందులవుతాయి. మానవ ప్రకృతి ఎప్పుడు మారిందో, దానికోసాగా మిగతా సర్వం అంతా కూడా మారిపోతుంది.

సుబ్బ: అంతేకదా! అన్యాయకాలం కాదుకాదు నువ్వో, మన పూర్వీకులు ఎప్పుడన్నా ఎరుగుదురా ఎల్కా-బండ్లు, రిక్టాబండ్లు Strike చేయటం! ఒక్క-బండి దొరక లేదు. కదండీ మరీ ఇదిగో వుంది. అంతిదూరం వాళ్ళిప్పు కొచ్చాను.

రామ: ఎందుకూ Strike?

సుబ్బ: ఆ సత్యాన్నే మో అరెస్టుచేశారు!

రామ: అదెప్పుడూ?

సుబ్బ: రాత్రి పొటింగైన తర్వాతట. వాడు వీళ్ళింకవరికీ పాకీ వాళ్ళకు సహా నాయకుడయ్యాడుగా!



రామ : ఇంత అకస్మాత్తుగా ఎట్లా జరిగింది అరెస్టు ?

సుబ్బ : రాత్రి మీటింగులో గలభా రెచ్చగొట్టాడని అన్నారు.  
మనకేం తెలుసు ?

రామ : అంతేలే ! కోటిగా వెళ్ళు ! ఆ పని త్వరగా ముగించు  
కురా ! వెళ్ళు.

సుబ్బ : ఆయనింకా నిద్రలేవ లేదాండీ !

రామ : రాత్రంతా పాపం వ్రాయటం, చదవటం, వచ్చిన  
వాళ్ళతో మాట్లాట్టినో సరిపోయింది. తెల్లవారు  
జామున కళ్ళుమూశాడు. పాపం !

సుబ్బ : ఆ ఇది హెచ్చరించారా ?

రామ : చెప్పానులేవోయ్ ! నీకెందుకు ?...ఆ...ఆ మిగతా  
సొమ్ము !

సుబ్బ : చిత్తం. ఇప్పుడు తెచ్చాను. (నోట్లు లెక్కపెట్టి ఇస్తూ)  
అయిదువందలు, చూచుకోండి.

రామ : ఆ నేను చూచుకొనేదేమిటి. ఇచ్చిందిచ్చినట్లే ఆయ  
నకు వప్పగించటానికి. ఇదుగో బయట పొక్కనిచ్చేవు  
సుమా ! నీ విషయం నా విషయంకాదు ! పెద్దమను  
ష్యులతో వ్యాపారం ! సరేనా ?

సుబ్బ : అమ్మా ! ఆ మాత్రం తెలిదాండి ! తమరింత ఇదిగా  
చెప్పాలా ?

[ చెవిట చూసి వచ్చాడు ]

చెవి : అయ్యగోరు నిర్దేశశారండి.

సుబ్బ : మా కెవరికీ చెప్పుడు లేదులేవోయ్ అంత ఇదిగా  
అరవటానికి !

చెవి : ముకం కడుక్కుంటున్నారండి.

రాను : నెధవ చెవిటి మూడమోపి ! (అంటూ లోనికి  
వెళ్ళాడు)

చెవి : (రామయ్య యింటిలోపలికి వెళ్లాడో లేదో చూచి  
సుబ్బన్నను సమీపించి) సోమీ !

సుబ్బ : ఆఁ—

చెవి : అయితే నత్తెంగారిని జైల్లో వేశారంట నిజమేనా ?

సుబ్బ : ఆఁ—

చెవి : ఎందుకండి ? అర్థరాత్రి వళ ఎల్లి పట్టుకొచ్చారంటనే—  
ఏం చేశారని ?

సుబ్బ : ఎనో ! నాకేం తెలుసు ?

చెవి : ఏండ్ అన్నాయకాలం! అన్నీ అగ పాట్లు మా మీదు  
గనే నడిచి పోతున్నాయి !

సుబ్బ : ఒరే ! మీ వాళ్ళంతా ఇదిచేశారా సమ్మె !

చెవి : అట్టాగా సోమీ ! మా వాడు నాతో శెప్పనన్నా  
శెప్పలేదే ?

సుబ్బ : నువ్వు - నువ్వు చేస్తావట్రా ?

చెవి : నలుగురి పోపాటు నారాయణకద సోమీ !

సుబ్బ : ఆఁ హఁ ! ముసలి వీరుగనుకూడా వుసికొట్టి పెట్టారే !

[ వెంట్రాడి వచ్చాడు ]

సుబ్బ : ఓ ! సమస్కారం. రాండి, కూర్చోండి !

వెంక : మంత్రిగా వున్నారా ?

సుబ్బ : ఇప్పుడే లేచారు. వస్తారు కూర్చోండి.

[ వెంకటాద్రి కూర్చున్నాడు. రామయ్య వచ్చాడు. ]

రామ : ఏ ? వెంకటాద్రి ! రాత్రి కనుపించలేదే ?

వెంక : పనేముంది గనక ?

రామ : భోజనానికికూడా రాలేదు ?

వెంక : అన్నం లేదనుకొని రాలేదులండి ! ఆనందయ్యగారు  
న్నారా ?

రామ : ఉండ కెక్కడ కెళ్తారు ?

వెంక : ఊరి వెళ్తారని విన్నాను.

రామ : రేపు. నీ కెవరు చెప్పారు ?

వెంక : ఆ ఏదో విజయనగరం మహారాణివారి అతిథులుగా  
వేసవి కాలయాపనకు వెళ్తారనివార్త !

రామ : అవును. మహారాణివారు స్వయంగా ఆహ్వానించారు.

వెంక : మీరుకూడా స్వయంగానే వెళ్తున్నారుగా !

రామ : ఎండ లిప్పుకే మండిపోతున్నాయి వెంకటాద్రి ! ఏ  
మంటావ్ ?

రామ : సత్యం ! సత్యం పలికావు ! ఇంతకుముందే నేనూ  
సుబ్బన్నతో అదే అన్నాను. కలికాలం భారతంలో—

సుబ్బ : తిక్కన భారతంలో—

రామ : అవును. ఆ మహానుభావులు ముందుగానే తెలుసుకున్నారదంతా - అన్నాకుగదా—

ఆనం : (వస్తూ) ఏం వెంకటాద్రి! మళ్ళా కనుపించలేదే!

వెంక : ఇప్పుడు కనిపిస్తున్నాగా!

ఆనం : ఆ - ఏం విశేషం?

వెంక : తమలో మాట్లాడాల్సి వచ్చాను.

ఆనం : ఏం? ప్రేమేటా?

వెంక : కాన్గ్రెస్ లో చేరిన మొదటిలోజే Private అన్నది మాయమయింది.

ఆనం : అవునులే అసలు విషయం ఏంటి?

వెంక : సత్యాన్ని ఎందుకు అరెస్టుచేశారో తెలుసుకోవచ్చా!

ఆనం : ఆహా! అరెస్టుచేసిన పోలీసువాళ్ళవడికి తెలుసుకోవచ్చు!

వెంక : చేయించినవాళ్ళ వడికి పోకుండా తెలుస్తుంది.

ఆనం : వెంకటాద్రి, తెలిసే తెలియకుండా మాట్లాడకు.

రామ : ఎప్పుడూ వెంకటాద్రి తొందరపడ్తాడు.

వెంక : నాకు తెలుసు. నాకు చెప్పాల్సిన దనవసరం.

ఆనం : వెంకటాద్రి! గౌరవం ఇచ్చి తీసుకోవాలి. తెలిసిందా?

రామ : వెంకటాద్రికి తెలియం దేముందిలేండి!

వెంక : అవును. నాకు చాలా చాలా తెలుసు. తెలిసినవన్నీ వెల్లడిచేసేకాలం ఇంకా రాలేదు. వస్తుంది త్వరలో వస్తుంది.

ఆనం : వెంకటాద్రి ! నేనే సత్యాన్ని అరెస్టు చేయిచాసనుం  
కున్నా కారణం చెప్పాల్సిన అగత్యంలేదు.

వెంక : ఎందుకంటుంది. కొత్త ఆర్డీ నెక్కు మీ కాలాంటి అధి  
కారం ఇచ్చింది. కానీ మీకు ఆర్డీ నెక్కుల బలంమీద  
కాదు ఇంతకాలం బతికింది. ప్రజాబలంమీద. ఆశ్రయ  
ఇంకా ప్రపంచంలోపున్నారన్నది మరచిపోకండి.

ఆనం : మేము మరచినా అప్పుడప్పుడు జ్ఞాపకం చేయటానికి  
నిన్ను నియమించుకొంటారే !

వెంక : అక్కర్లేదు. తలతగిల్తే మీకే తెలిసిపోతుంది.

ఆనం : ఇంతకూ నువ్వనే దేమిటి ?

వెంక : సత్యాన్ని విడుదలచేయాలి ?

ఆనం : చేస్తాం.

రామ : చెయ్యక ఎన్నాళ్ళని పూచుకుంటారు ? గవర్నమెంటు  
కేం ఇల్లరికమా సత్యం ?

వెంక : వెంటనే విడుదలచేయండి !

ఆనం : చేయకుంటే ?

వెంక : అనుభవిస్తారు పర్యవసానం !

ఆనం : శపిస్తున్నావా ? బెదిరిస్తున్నావా ? వెంకటాద్రి ! ప్రజా  
శాంతికి భంగం కలిగించే ఎవరినైనా సరే క్షమించం.  
శిక్షించటానికి వెనుదీయం. ప్రజాప్రభుత్వం వచ్చింది  
కదా అని అనవసరంగా అరాచకాన్ని రెచ్చగొట్ట  
టానికి ప్రయత్నించే రాజీమూకను అణిచివేస్తాం,

తప్పదు నువ్వసవసరంగా జోక్యం కలుగజేసుకున్నావా  
విచారించాల్సి వస్తుంది.

వెంక : ఆహాహా ! ఎంతటి ప్రజాశాంతిరక్షణదీక్ష !

ఆనం : వెంకటాద్రి ! Shut up !

వెంక : సరే ! వెళ్ళొస్తాను. రాజకీయాలకేనాడో సమస్యారం  
అన్నాను. కానీ కాంగ్రెసు కుళ్ళునుచూచి సహించ  
లేక మరల కార్యరంగంలోకి రావాల్సివస్తుంది.

ఆనం : తమ 'శల్యసారథ్యం' లేదని కాంగ్రెసు కన్నీటి కార్యడం  
లేదు.

వెంక : ఏమన్నావ్ ? (చంకనున్న పుస్తకం విసురుగా బల్లి  
మీద కొట్టాడు.) శల్యసారథ్యం ! అవును. చూస్తూ  
వులే శల్యసారథ్యం ! నేను శల్యుడిని. ఈ శల్యరూపం  
ఎందుకొచ్చిందో తెలుసా ? మీరిప్పుడు హాయిగా  
కుంభాబి మొసగాళ్ళలా మీసాలు త్రిప్పుతున్నారే  
ఆ పదవులకు రక్షమాంసాలర్పించి చాలా శల్యుడి  
సయ్యాను. తెలిసిందా ? ఆనందయ్యా ! నన్ను మోసం  
చేయలేవు. నాకు తెలుసు. నువ్వెప్పుడు కాంగ్రెస్‌లో  
చేరావో, ఎందుకు చేరావో, ఎలా పైకొచ్చావో  
సర్వం నాకు తెలుసు, పదవుల మత్తులో కళ్ళు నెత్తికి  
పోయి మరచిపోయావేమో నువ్వు ! మహారాజుల,  
మహారాణీల పరిచయ భాగ్యాలకోసం బుజాలెగ రేస్తూ  
పరిగెత్తే రకంకాదు నేను. జాగ్రత్త ! ఏనాటికో ఒక  
నాటికి తెలిసొస్తుంది. రామయ్యా ! నువ్వు జాగ్ర

త్తగావుండు. నీ గుట్టు రచ్చకెక్కించక మానను.  
అప్పుడే ఆనందయ్య కళ్లు తెరుస్తాను.....

ఆనం : వెంకటాద్రి ! (బల గుడ్డి లేచి "Get out" అన్నట్లు  
వాకిలివైపు చేయిచూపించాడు)

[ వెంకటాద్రికి ఉద్రేకం తగ్గిపోయింది. ప్రశాంతంగా వెళ్ళాడు. ]

రామ : ఒట్టి నోటిదుడుకు నెధన !

ఆనం : పైకి వెళ్ళొస్తాను. (వెళ్ళాడు)

సుబ్బ : చనువీను యీను మరీ ఇద్దరూ డింగి !

రామ : సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : అయ్యా !

రామ : ఎదిరింట్లో -

సుబ్బ : చిత్తం.....

రామ : ఆ అమ్మాయిని... తెలుసుకదూ ?

సుబ్బ : మనకు తెలియకేమింకీ.

రామ : ఆనందయ్య కన్ను పడ్డదోయ్ ! అందుకే ఎప్పుడూ ఆ  
మేడమీద వరండాగోనే వుంటాడు. ఆ అమ్మాయి  
కూడా అదేపనిగా... ఏమంటావ్ ?

సుబ్బ : అదెంత ఇదండీ ? మనం తలుచుకుంటే... మీరూ తెలి  
సిందేగా !

రామ : నేనవశల పోతాను. సమయంవూచి వదిలించు...  
ఏం ?

సుబ్బ : చిత్తం ! తమకుమాత్రం ఆ ఇది !

రామ : చెప్తున్నావే !...

[ అంక షష్ఠ వచ్చును ]

రామ : రాండి ! కూర్చోండి ! ఏదో దారిననోయే కుక్క అన్నది. మించినదా 1001 వానక్కలేదు. అతని స్వభావమే ఆ తేలేడి ! నాకు తెలియం దేముంది ?

[ అంక షష్ఠ మూలం బాల్కునము ]

రామ : నుబ్బన్నను గురించి మాకంతాక విషయం చెప్పాల్సి వుంది.

ఆనం : ఆ - ఏమిటది ?

రామ : నుబ్బన్న తేలికగా ముగిసాడే-హాం తెలిసందేగా !

ఆనం : ఆ...

రామ : ఇన్ని రోజులూ మునుపటి బాగా వున్నా? వేరేదావా ఎంతో పెరిగిపోయింది. ఎలాగోనో నుబ్బన్న పేరుకు 'నుబ్బ' అంటారు. అలాంటి మిను తెలిసందేగా ! ఇంకా నుబ్బన్న తేలికగా ఉన్నాడు ! ఎట్లా అయితేనేం ఎన్నో పక్కాగా ఉండి ఎంతో శ్రమించి ఆ పేరును వాడుకున్నాడు. అలాంటిది నిలబెట్ట గలిగినా. ఇప్పుడు నుబ్బన్న తేలికగా ఉన్నాడే బాగుంటుందని నేనే చెప్పినావే దీ నుబ్బన్నను. ఆ విషయమై ఏదో అలాంటి కాస్తా సమాధి ఉంది.

ఆనం : అలాగే ఉండాలి.

రామ : నుబ్బన్న ! డిక్టే రేషన్ కు 'గార్డీ' కట్టవా ?

నుబ్బ : పట్టానండి !



రామ: సరే ! త్వరలో అయిపోతుందిలే ... ఇప్పుడే వస్తా.  
( వెళ్ళాడు )

[ ఒక క్షణం అవరూహం ]

ఆనం : సుబ్బన్నా !

సుబ్బ : చిత్తం.

ఆనం : ఎదిరింట్లో ఎవరోయ్ ఉండటం ?

సుబ్బ : మనకు తెలిసినవాళ్ళేనండి.

ఆనం : ఒక అమ్మాయివుంది!

సుబ్బ : వుందండి.

ఆనం : వచ్చినప్పటినుంచీ చూస్తున్నా.

సుబ్బ : చిత్తం.

ఆనం : ఏలాంటి దంటావు ?

సుబ్బ : ఆ దానికేమండి ? కావలిస్తే యీ రాత్రికే—

ఆనం : Shut up !

సుబ్బ : చిత్తం ! చిత్తం!

ఆనం : ఇదేనా నీ పెద్దమనిషి తరహా! Seondral ! నీ తాత్పర్యం  
గుణం నాదగ్గరా చూపెడుతున్నావా ? వెధవమూక !

[ సుబ్బన్న మిత్రోచక దెబ్బతిని నిలబడ్డాడు

రామయ్య యీ కేకలు విని వచ్చాడు ]

రామ: ఏమిటండీ ? ఏమిటండీ ?

ఆనం : ఏమో పెద్దవనిషి అనుకున్నా, తాన్నడు గొడమకొ  
లేదు.

రామ : ఏంటి సుబ్బన్నా అది ?

సుబ్బ : (కొంచెం తటసటాయించి గుటకలుమింగి) అయ్య గారు...

ఆనం : ఆ అయ్యగారు ?

సుబ్బ : ఎదిరింటి అమ్మాయి విషయం అడిగారు...

ఆనం : ఎవరా ఆ అమ్మాయి అని అడిగితే తార్చమని అర్థమా ? అదికావండీ... నేను వచ్చినప్పటి నుంచి చూస్తున్నా - ఆ ఎదురింటి అమ్మాయి అదేసరిగా కిటికీ తెరుచుకొని నావంకే చూస్తూండటం. ఎవరా ఏమిటా అని అడిగాను. ఆ మాత్రానికే నిజగుణంకోరైటపడ్డాడు.

రామ : పొరబాటులేండి. సుబ్బన్న అలాంటివాడు కాడు. ఇంక మీకో ఏమీ చెప్పలేక అలా అనివుంటాడు. అంతే ! సుబ్బన్నా ! మంచిని చేశావోయ్ ! ఆ మధ్య స్వీకరెవరో ఆహోభూ ఇద్దరిని మెతుకుకొని బీచ్ కిపోయి తన్నులు తిన్నాడట, ఆ గతి పట్టించాలనుకొన్నావేం ఆనందయ్యకూ ?

ఆనం : ఎవరో నీచుడు మొగ్గితే అందరూ అంతేనా ?

సుబ్బ : క్షమించండి ! బుద్ధి గడ్డితిన్నది ! మన్నించండి !

ఆనం : సరేలే వెళ్ళు !

[సుబ్బన్న లిటికీ బైటపడ్డానా అనివెళ్ళాడు. చెవిటయ్య వచ్చి ఒక ప్రక్క నిల్చున్నాడు. రామయ్య 'నీమిట'ని పైగతో అడిగాడు.]

చెవి : మనమండీ !

[ రామశ్యా పట్నా అదేలాగు అన్నాడు. ]

చెవి : ఈ రోజు నాకరికి రాలేనండి.

రామ : ఏం ? ఏమొచ్చేందీరా ? గొగున్నావే ?

చెవి : ఏమీ రాలేదుగొరా ఇంకా ! బాగానేవుండా !

రామ : మరింకే ?

చెవి : మా నోళ్ళందరూ సమ్మె శేర్తుండారండి.

రామ : ఆఁ

చెవి : సమ్మె శేర్తుండారండి.

రామ : అయితే ఏమంటావు ?

చెవి : నలుగురికోపాలు నారాచూడగవూడి గానుకుండా !

రామ : నువ్వు సమ్మె చేస్తావట్రా ?

చెవి : మరి సంగం కట్టబాలు కదండీ !

ఆనం : ఎందుకురా సమ్మె !

చెవి : సత్యంగోరిని అన్నాయంగా శేగలో ఏసారండీ ! అందు కని !

ఆనం : సత్యంను వేస్తే మీకేమిరా ?

చెవి : అయ్యోబాబూ ! అట్టా పూర్కోగలమా ? మా కోసం ఆయన తిండి తిప్పల్లేక, ఎండావాసనక పనిశేర్తుండారే ! మా కోసం ఇల్లూ వాకిలి వదిలొచ్చి మాకోబాబూ పూరిపాకల్లో పడుండాడే మారాబ ! దేవుడుగదండీ సత్యంగారు ! ఇదేం విపరీత రాజ్జేమో ఇట్టావచ్చింది ! ఇంగిలీసోడేర్తుండాడేంబాబూ ఇంకా ! మనోహోచ్చారు.

మనోభ్యు మంతురులయ్యారంటారే వట్టిదేనాండి !  
మనోజ్ఞే మనస్విట్టా శేత్తారంటారా ? సత్తేగారు ఏం  
జేశారని ? పేదోళ్ళకి మామ తిండిగుడ్డ ఇమ్మన్నాడనా  
గొబూ ! మామ నాలుగచ్చరాలు శెప్పించాడే !  
తాగుడు మాన్పించాడే మారాజు ! ఆయన్నిట్టా, ఆ  
దేవుణ్ణిట్టా శెరలో బెట్టినోళ్ళు ఏం స్లగుంటారు ?

రామ: సరే వోయ్ మళ్లా నువ్వీయింట్లో అడుగు పెట్టటానికి  
వీల్లేదు, సరేనా ?

చెవి : తమశిశ్తమండి !

రామ: బాగా ఆలోచించానా ?

చెవి : శిశ్తమండి.

రామ: సరే - మూటాముల్లెలో కదులు... వెళ్ళు... నెళ్ళ  
వోయ్ !

చెవి : శిశ్తం...

రామ: మళ్ళీ సత్యం మెతుకుపెట్టలేదు.

చెవి : ఎవరూ వుత్తినే పెట్టారంటే శెనుటోడిత్తేనే ! (నెళ్ళాడు)

[అనంగయ్య బయట పరమ చేస్తున్నాడు.]

రామ: బుర్రలేనిమూక ! గొత్తేలమంద !

(బయట కలకలం; మొదట సన్నగా ...

రామ రామ గట్టిగా పాట వినిపిస్తుంది.)

పదవుల మత్తులో ప్రపంచమంతా

మరచిపోయిన మంత్రులారా !

కాంగ్రెసు కుళ్ళిన కంపు పుట్టినది  
కన్నులు తెరిచి గమనించండి !

[ సభ్య సభ్య నివాదాలు ]

రామ: ఊరేగింపు బయల్దేరినట్టున్నారు.

ఆనం : .....

సత్యాగ్రహపు సమరమునాటి  
శపథాలన్నీ మరచారా ?  
ఎన్ని కలప్పటి వాగ్దానాలు  
ఇంతలోనే మరచారా ?

రామ: వీళ్ళతాడు ! ఏడవ లేకపోయారూ వెధవలు ! వీళ్ళకు  
తగ్గట్టు కవులుకుండా చేసతారు పాటలు వ్రాసివ్వ  
టానికి.

కుళ్ళినచోటు కోనేతేనే  
ముందుబతుకు మీకుంటుంది !  
నిర్లక్ష్యంగా నిద్రిరపోలే  
సంస్థకు సుత్తి పెట్టొస్తుంది !

రామ: ఏమిటి అంత తీక్షణంగా ఆలోచిస్తున్నారు ఈ చిన్న  
విషయాన్ని గురించి ?

ఆనం : ఏమీలేదు !

రామ: ఏమిటో కలికాలం ! అంతా తలక్రిందులైంది. అన్యాయం పెరిగిపోతుంది. తిన్న యింటికి వాసాలెంచే తత్వం అధికమవుతుంది. పెట్టి సోపించేవాడికే గుంట తవ్వడం మొదలెట్టారు. చూచారా? నచ్చింది... ఆ శాస్త్రాల్లో

చెప్పారే ఆ ప్రళయం - అంతా వినాశసంచేసే ప్రళయం - అది దాపురించింది... భగవద్గీతలో అన్నట్లు -  
 “యదాయదాహం ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారతా!  
 అభ్యుత్థానమధర్మస్య తదాత్మానం సృజామ్యహం”  
 అని... భగవంతుడు ఎక్కడో ఎప్పుడో అవతరించాడు  
 అధర్మాన్ని నిర్మూలించటానికి! తప్పదు! (రాళ్ళు  
 కిక్కిరిస్తూ తిరిగివచ్చాయి) కోటిగా! సుబ్బన్న! చూడండి!  
 రాళ్ళు సుప్రుతున్నట్టన్నారూ! చూడండిరా! (మళ్ళీ  
 అదే శబ్దం)

ఆనం : నే నిక్కడ వున్నందునల్ల ఇదంతా... నేనే వెళ్తాను.

రామ: ఆం - ఆం - ఆం - అక్కణ్ణేదు. మీరు వెళ్ళటం  
 దేనికీ... పోలీసులు లేరుండీ! ఇదంతా ఆ కమ్యూ  
 నిస్టుల గొల్లంనే!

ఆనం : - - పో - - లీ - - ను - - లు - -

[ మోహన్ కన్యకుని కేక వేశాడు ]

రామ: కోటిగా! కోటిగా!

సుబ్బ : (పరుగెత్తు కొచ్చాడు) అయ్యో! అయ్యో! చిన  
 బాబు!...

రామ: ఏమిటి? ఏమిటి సుబ్బన్న!

సుబ్బ : రాయితగిలి పడిపోయారండీ!

రామ: ఆం }  
 ఆనం: ఆం } (రెండవగురులు ముందుకు వేశారు.)

[ కోటిగాడు మోహన్ కు చేతులమీద తెచ్చాడు ]

రామ: మోహన్ ! బాబూ ! ... దొర్భాగ్యుడా ! వెళ్ళు !  
డాక్టరును తీసుకు రారా ! వెళ్ళు ! ఇటువెళ్ళు దొడ్డి  
దారిని ! (మోహన్ ను Table మీద పడుకోబెట్టాడు)  
చూశారా ! ఈ రాజీమూక దౌష్ట్యం ! ... ససిబిజ్జను  
కొట్టటానికి ఎట్లా చేతులాడామో !

ఆనం : రామయ్యగారూ ! Circle కు కబురు చేయండి.

రామ: సుబ్బన్నా ! వెళ్ళి Circle లో ఆనంకయ్య రమ్మం  
టున్నారనిచెప్ప. వెళ్ళు...త్వరగా ఇంక దొడ్డిదారిని !  
(మోహన్ ను లోపలికి తీసుకెళ్ళాడు)

ఆనం : .....(ఇటూ అటూ పడుచు చేస్తున్నారు)

రామ: (మళ్ళీ వచ్చాడు) నా బిళ్ళను చెప్పిరిగిలిదని మీరు  
వాళ్ళమీద నీరయన్ చర్య తీసుకోండి. ఏదో అబ్బా  
నులు. వాళ్ళ సాహస వాళ్ళు అంతా. అంతే ! పోలీసు  
లకోకూడా ఏదో మంచిమాటలతో గూర్తురు వెళ్ళ  
గొట్టమని చెప్పండి. వాళ్ళనున్నాడు అంతిమార్చేసినా,  
తుపాకులు పెట్టి కాల్చినా వచ్చేదేముంది, పోనీ  
మూర్ఖులు !

ఆనం : మోహన్ ఎక్కడ ఉండి గాడు ?

రామ: లోపలే ఉండినా ఉంది. ఎన్నడు వెళ్ళానో వెళ్ళాడు-  
బయట ఏదో వూరేగింపు జరుగుతుందని. నాకు  
మాత్రం ఏమి తెలుసు, ఇంత జరుగుతుందని, వాణ్ణి  
బాగ్రత్త పెట్టటానికి ?

ఆనం : .....

కోటి : (వచ్చాడు) డాక్టరుగా రొచ్చారండి.

సుబ్బ : (వచ్చాడు) సర్కిల్ వచ్చారండి.

ఆనం : మేడమిద వుండమను వస్తున్నా.

[ రామయ్య, ఆనందయ్య, కోటిగాడు, సుబ్బన్న వెళ్ళారు. ఒక్కక్షణంలో సుబ్బన్న వచ్చాడు. ఇటు పచారు చేస్తున్నాడు. వాక్కిలో కాబోలు బిచ్చగాడు “నమ్మినవారిని మోసము చేయుట న్యాయముకాదుర నిఘనాధా!” అని పాడుతున్నాడు. రామయ్య, ఆనందయ్య వచ్చారు. ]

ఆనం : ఫర్వాలేదులేండి. డాక్టరును ఇక్కడే వుండమన్నాంగా!  
నేను సర్కిల్లో మాట్లాడి వస్తాను.

రామ : మీరేం తొందర పడకండి. వాళ్ళ పాపాన వాళ్ళే పోతారు.

ఆనం : .....(వెళ్ళాడు)

సుబ్బ : వీధులంతా ఒకటే గోలండి. ఒక్కకారునూ పోనివ్వటం లేదు. అందరూ పోలీస్ స్టేషన్ కు చేరుకున్నారు.

రామ : ఊ - (పచారు చేస్తున్నాడు)

సుబ్బ : మరి నా ఇది !

రామ : ఏంటయ్యా ! ఒకవైపు తగులబడి పోతూంటే చుట్టూ ముట్టించుకోవాలనే వాడివిగా వున్నావే ! ఏంటి నీ ఇది ?

సుబ్బ : అదేనండి ఆ ఉద్యోగం !

రామ : చెప్పానుగదయ్యా ! వెంటనే నీ చేతుల్లో ఆర్డరు పెట్టలేదనేనా నీ ఏడ్చు ?



కోటి : (వచ్చాడు) చిన్న బాబుగారికి జ్వరం వచ్చిందండి.

రామ: ఆఁ - (వెళ్ళాడు)

[ మళ్ళీ బిచ్చగానిపాట ]

సుబ్బ : వెళ్ళవోయ్ ! వెళ్ళు ! ఎవరికి నీ హితబోధ ! సమ్మన  
వారిని మోసం చేయకపోతే మేడలెట్లా కడతాం !  
(పచారు)

[ రామయ్య వచ్చాడు ]

సుబ్బ : అది కాదండీ ?

రామ: అబ్బబ్బ ! నాతాడు తెంచుతున్నావే ! ఏది కాదు ?

సుబ్బ : అడిగితే అంత ఇదయితే ఎట్లాగండీ !

రామ: అడగటానికి సమయం సందర్భంలేదూ ?

సుబ్బ : సమయం దాటిపోయిందండీ !

కోటి : చినబాబుగారు పిచ్చిపిచ్చిగా కలవరిస్తున్నారండి.

రామ: ఏమని ?

కోటి : సదువుకున్న పద్యాలండీ !

[ రామయ్య కూలపడ్డాడు. ]

సుబ్బ : ఆ వుద్యోగం -

రామ: ఆఁ -

సుబ్బ : అయిపోయిందండీ !

రామ: అయిపోతే ఆ బంగారాఖాతం లోపడు. ఆ సెక్రటరేట్  
గోడకేసి తల పగులగొట్టుకో !

సుబ్బ : అంతేనాండీ ?

రామ: అంతగాక నన్నేం చావనుంటావా? ఎవరికయింది?  
ఎవరు చెప్పారు?

సుబ్బ: సర్కిల్ కొడుక్కి అయిందటండీ. డ్యూటీలోకూడా  
చేరాడట. ఇప్పుడే చెప్పారు.

రామ: నీ కర్మకు ఏడు కూర్చుని.

సుబ్బ: వెయ్యి రూపాయలూ జేబులోవేసుకొని ఆయన నవ్వు  
తుంటారు కదండీ!

రామ: అవునండీ!

సుబ్బ: ఏంటీ యీ దౌర్జన్యం-యీ మోసం!

రామ: ఎవరిది! ఎవరిదంటా?

సుబ్బ: ఎవరైతే ఏమండీ! వెయ్యి రూపాయలకు వెయ్యి  
క్షువరంచేసి, వుద్యోగానికి వుద్యోగం సున్నజుట్టి అడి  
గితే ఇదాండి జవాబు!

రామ: మరి చేతులు కట్టుకొని జవాబు చెప్పా లంటావు?

సుబ్బ: చేతులు వూపుకొంటూనే చెప్పండి. ఏం పర్వాలేదు.

రామ: జవాబు చెప్పాలా నీకు, ఎందుకూ?

సుబ్బ: వెయ్యి రూపాయలు గుటకాయస్వాహా చేసినందుకు.  
అట్టా చేయలేని ఆయన ముందుగానే చెప్పేస్తేపోలా?  
ఎందుకూ యీ వెధవ కక్కుర్తి! కాంగ్రెసువాళ్లే  
ఇట్టా లంచాలకు కక్కుర్తిపడితే ఇంకే ముందండి!  
మంత్రిగారుకదా మనవాడుకదా అని నమ్మినందుకేనా  
ఫలితం.

కోటి : చినబాబుగారు మంచంమీద నిలవటం లేదండీ.  
పూర్వే ఏడుస్తున్నారు.

రామ: ఆ—

సుబ్బ : ఆ వెయ్యి కక్కిస్తారా కక్కించండి. లేదా మంత్రి  
అయితే తర్వాతచూద్దాం ముందు నడివీధిలో మానం  
కడిగేస్తాను. లంచాలుతినే కాంగ్రెసు మంత్రులున్నా  
రని ప్రపంచానికంతా చాతుస్తా. ఏమనుకున్నారో!  
రాడీకి రాడిని - మంచికి మంచి! అంతే!

రామ: లంచం తీసుకున్న ఆనందయ్యనే అడగవోయ్!  
(పెద్దగా అరిచి పోబోయాడు. ఆనందయ్య ఎదు  
రొచ్చాడు. రామయ్య ముఖంలో నెత్తురుచుక్కలేదు.  
ఆనందయ్య గమనించాడు. తలవంచుకొని వెళ్లాడు)

[ తెరజారింది ]

—....—

౪

[ రెండవ రంగంలోని దృశ్యమే. వెంకటాద్రి రాతి తిన్నె మీద కూర్చున్నాడు. చేతిలో ఒక గుడ్డుకర్ర పట్టుకొని రాముడు స్కన్నే నేలమీద కూర్చున్నాడు దీనంగా. తెర తీసిన కొంతసేపు నిశ్చలం. వెంకటాద్రి రాముడి ముఖంపై పు చూచాడు. రాముడు కళ్ళనీళ్ళు తుడుచుకొంటున్నాడు. ]

వెంక : (గమనించి) రాముడా !

రాము: అయ్యా !

వెంక : ఎందుకు ఏడుస్తున్నావు !

రాము: ఏం లేదులేండి !

వెంక : చెప్పు ! ఘర్వా లేదులే చెప్పు. నాతో చెప్పటానిక్కడా జంకా !

రాము: మన్నించండయ్యా ! మణు సేదో నూదిరవు తుండాది సత్తెంగారిని తలుచుంటే !

వెంక : సత్యాన్ని గురించి అంత చింతించాల్సిన పనిలేదు. వాడికేం భయంలేదు, మనం చేయాల్సిన ప్రయత్నం చేస్తున్నాం. త్వరలోనే విడుదలై వస్తాడు.

రాము: అదికాదండీ. తమ రేమీ అనుకోకుంటే శెస్తానండి.

వెంక : చెప్పు రాముడా ! ఎందుకూ భయం !

రాము: సత్తెంగారి కాడకూడా మే మిట్టాగే అనుకున్న దను కున్నట్లు శెప్పేశే వోళ్ళం. ఆయనెన్నడూ కోప్పడి ఎరగడు ! తప్పుంటే సవ్యతా శెప్పేవారుమాకు బుద్ధి. మంచిదైతే ఒప్పుకొనేవారు.

వెంక : నేను మాత్రం సత్యంలాంటి వాడినికానూ ? నాకూ సత్యానికీ చాలా తేడా అగుపిస్తుందా మీకు ?

రాము: అవునండి. ఏదే ఇదంగా అనుకోకండి. సత్యంగారైతే యీ పాపి కిట్టా ఇక్కడ గుంతుండేవాడా ! అన్నెం పున్నెం ఎరగని మమ్మల్నిట్టా నడియీదుల్లో వదిలేసి చెట్టుకింద కూకునేవాడా ? నాకు బాగా గవనం. మాకోబా టానాడాయన తిరగటం, పోలీసుల్రావటం లావీసరటం - ఆయనందరికన్నా ముందెల్లటం-తల్పు కుంటే గుండెలు నీరై పోతుండాయి. కళ్ళుమూసి తెరిశాం... నెత్తురుకారుతూ నడుండారు ! ఆ ఛనంలో కూడా “మీపని సూడండిరా ! నాకోసం వెనక్కు రాకండి” అన్నారా మారాజు ఏడుండారో ! ఎట్టుం డారో ! (అంత సెద్దవాడు వెక్కివెక్కి ఏడవటం మొదలెట్టాడు. వెంకటాద్రికి కళ్ళనీళ్ళు వచ్చినవి. తుడుచుకొని రాముడిని తడుతూ)

వెంక : రాముడూ ! ఈలా చూడు ! నా మాటవిను. నేను వాళ్ళనంతా అక్కడ పోలీసుల దౌర్జన్యాలకు గురిగా వదిలేసి ఇక్కడ చల్లగా ప్రాణభీతితో, హాయిగా తప్పించుకొని కూర్చున్నానని కదూ నువ్వనటం ! రాముడూ ! వెంకటాద్రిని తెలుసుకోవటం అంత సులభం కాదోయ్ పిచ్చివాడా !

[ సుబ్బన్న వెనక్కు, ఇటూ అటూ తిరిగి చూచుకొంటూ జంకుతూ వచ్చాడు. ]

వెంక : (దూరంనుంచే గమనించి) ఓ ! పత్రికాధిపతులా !  
రాండి ! రాండి ! ఏ మిలా దయచేశారు యీ పాప  
కూపంలోకి ?

సుబ్బ : (కొంచెం చివుక్కుమన్నది కానీ లేనిసవ్వు తెచ్చు  
కొని) స్వర్గానికి స్మశానంనుండే పోవాలి అంటారు  
గనండి ! అదీ తమబోటివారున్నప్పుడు ఇది పాపకూపం  
ఎలా అవుతుంది ?

వెంక : ఇది రామయ్య భవంతి కాదండీ ! రంగుమార్చక్క  
లేదు ! ఆ - ఇంతకూ పూరకరారు మహాత్ములు -  
కదా ? ఏం విశేషం ?

సుబ్బ : ఏమున్నాయి ? మీకు తెలియదీ ? చూస్తున్నారగా  
బంగుతున్న నాటకమంతా ?

వెంక : సూత్రధారుడెవరో కనపడలేదే ?

సుబ్బ : అదే ! ఆ ఇదే తమతో మనవి చేసుకుందామని  
వచ్చాను. చూచారూ ? ప్రసంగంలో సత్యం చెప్పే  
వారు చాలా తక్కువ. ఏ ఒకరిద్దరు సత్యం చెప్పాలను  
కున్నా విని నమ్మేవాళ్ళు అసలే ఇదండి ! ఏమంటారు ?

వెంక : రామయ్యదగ్గర నేర్చుకున్న నీతిపాతాలు నా దగ్గ  
రెందుకు వప్పజెప్తున్నారు ? కానీండి !

సుబ్బ : మంత్రి వచ్చినప్పటినుండి చాలాచాలా అన్యాయాలు  
మహా ఇదిగా జరిగినవండి... (ఇటూ అటూ చూచి)

లంచాలకు ఒడిగట్టడంకూడా జరిగిందంటే ! అన్నిటికీ  
నా దగ్గర వివరాలున్నవి...అది కాస్త మసబోటి  
వాళ్ళమైనా బైట పెట్టకపోతే - ఇది ?

వెంక : అవునుమరి, అన్యాయాన్ని అరికట్టాల్సినవారు పత్రికాధిపతులు.

సుబ్బ : అదెంతపనండీ. పేపర్లో ఇదిచెయ్యాలంటే చేయవచ్చు.  
ముందుగా మీబోటి పెద్దమనుష్యుల ఎదుట పెట్టు  
కొని ముఖంమీద అడిగేస్తే ఇదిగా వుంటుందని.

వెంక : ఓహో ! అందుకోసం దయచేశారా ?

సుబ్బ : చిత్తం ! తమరొకసారి దయచేస్తే -

వెంక : (చేతికర్రతీసి తిన్నెమీద బాదినాడు. ఆ శబ్దానికి  
సుబ్బన్న అదిరిపెట్టాడు. వెంకటాద్రిలేచి నుంచున్నాడు.  
సుబ్బన్న విస్తుపోయి అలా చూస్తున్నాడు. అప్పుడు  
వెంకటాద్రిని చూస్తే సగం వామనావతారం సగం సరసింహావతారం అనిపిస్తుంది) పాతాళానికి అణిచేస్తాను.  
జాగ్రత్త ! మూతులునాకే కుక్కా ! నా దగ్గరకు పరుగెత్తావు ఇప్పుడు ? అక్కడ పాకం చెడేటప్పటికి ఆ వెయ్యి రూపాయలూ రాబట్టుకోటానికి యీ ఎత్తు వేశావా ? పో - వెళ్ళు - యీ పొలిమేరల్లోకి రాకు ఎముకలు విరగబోతున్నాను పో !

సుబ్బ : ...అదికాదండీ...యదార్థం వెల్లడిచేయాలి గదండీ !

వెంక : పోవోయ్ డాఫర్ ! యదార్థం నీబోటి శుంథలవల్లపు  
తుండా వెల్లడిచేయటానికి ! యదార్థం తనంతట అదే

బయటపడుతుంది ! నీ స్వార్థానికి, నీ వెయ్యి రూపాయలకోసం బయటబెడతావా ? ఒరే ! వీను వెంకటాద్రి ! వీడి వెంట్రుకనుకూడా మోసం చేయలేవు. వెళ్లు ప్రాణాలకో బతికి పో - పో ! - - -

(సుబ్బన్న శేచి కొంతకూరంలో నిలబడివున్నాడు)

వెంక : (ఒక పెద్ద రాయి తీసి) పోతావా ? లేదా ?

(సుబ్బన్న పరుగెత్తాడు)

వెంక : (ఆ రాయి దగ్గరే పారేస్తూ) డాఫర్ వెధవ ! నాకు టోపీ వేద్దామని వచ్చాడు... చూశావా ! రాముడూ !

రాము : పెసంచకం మరీ విపరీతమవుతుండాదండి !

[ చిన్నయ్య గోజుకుంటూ పరుగెత్తుకొచ్చాడు. ]

వెంక : చిన్నయ్యా ! ఏమిటి ?

చిన్న : పోలీస్ కోర్టు రండి.

వెంక : రిజర్వేనా ?

చిన్న : అవునండి.

వెంక : వాళ్ళమీద రాళ్ళుపడ్డాయి అవునా ?

చిన్న : అవునండి. మనోళ్ళైనా కారండి కొట్టింది.

వెంక : నాకు తెలుసు. తర్వాత లాఠీదార్జీ మొదలెట్టారు అంతేనా ?

చిన్న : అవునండి.

వెంక : మనవాళ్ళేం చేస్తున్నారు ?

చిన్న : నిలబడి ఉన్నారండి.



రాము: నిలబడి వుండాను, తలలుపగిలి సత్తారు. పిల్లాజల్లా వల  
వల రాలిపోతారు. మీరిక్కడే కూకోండి. స్లగ్గా  
శెట్టుకింద కూకోండి. సత్తారు నాయాళ్ళు (కడుపు  
మంటతో అన్నాడు.)

వెంక : రాముడూ !... (వీపుమీద తడుతూ) రాముడూ !...  
(చేతికర్ర రెండుమూడుసార్లు రాతినిన్నే మీదకొట్టాడు)  
ఊ - సరే వెళ్తాను. రాముడూ నీ సందేహాన్ని తీర్చే  
అవకాశం వస్తుందో రాదో ! నేను స్వయంగా నీకు  
నచ్చచెప్పేకాలం రాకపోవచ్చు. కానీ వెంకటాద్రి  
ఆలోచన, పూహ, సరిగ్గా జరిగితే ఇంతవరకు జరుగు  
తున్నట్లు జరిగితే త్వరలో నీకే అర్థమవుతుంది యీ  
వెంకటాద్రి ఎందు కిక్కడ వుండినది. సరేనా?...వస్తా!  
జాగ్రత్త ! ఏమైనాసరే ! చావునుమాత్రం కోరితెచ్చు  
కోవద్దు! అలాగని పిరికిపంద కావద్దు! రా! చిన్నయ్యా!

[ చిన్నయ్య, వెంకటాద్రి పగులమీద వెళ్ళారు. రాముడు  
వాళ్ళు కనచు పు దాడేవరకు ఆలా చూస్తున్నాడు. ఒకటి  
రెండు నిమిషాలు ఆటూ ఇటూ పచారుచేశాడు; తిన్నేమీద  
కూర్చోబోతున్నాడు. ]

సబ్ : (వచ్చి) ఎవర్రా అది ?

రాము: (ఉలిక్కిపడి) నేనే !

సబ్ : నే నంటే ? నీ పేరు ?

రాము: రాముడంటారు ?

సబ్ : గూడెంలో ఇంకా ఎవరున్నారు ?

రాము: ఓరులేరండి.

సబ్ : ఆడవాళ్ళు ?

రాము : లేరండి.

సబ్ : ఎక్కడి కెళ్ళాను ?

రాము : అదేమోసండి !

సబ్ : ఊ - ఇట్టా చెప్తావా నువ్వు, ఇచ్చేదిస్తే చెప్తావు !

రాము : ఆడోళ్ళో మీ కేంసనండి.

సబ్ : మీకేంసనో మాకూ అదే !

రాము : మర్యాదగా మాట్లాడండి. మీకూ ఆడోళ్లుండారు.

సబ్ : ఆ - (కర్రఎత్తి) ఇప్పుడు కాదులే ! మీ గూడెంలో  
కల్లు పూడ్చిపెట్టి పున్నారు ఎక్కడ ? చూపించు !

రాము : మా గూడెంలో కల్లాండి !

సబ్ : అవును తెలుగు అర్థం కావటంలేదేం ? చూపించ  
వోయ్ !

రాము : నాకు తెలీదండీ ! అస లిక్కడ వుంటే కదండీ చూప  
టానికె ?

సబ్ : లేదూ !

రాము : లేదు.

సబ్ : లేదూ ?

రాము : లేదనికదండీ తెప్పటం ?

సబ్ : లేదూ ? (చెంపమీద దెబ్బవేశాడు)

[ రాముడు కర్రఎత్తాడు; సబ్ ఇన్ స్పెక్టర్ పిస్టల్ తీశాడు.

రాముడు కర్ర గింపేశాడు. కళ్ళనీళ్ళు వస్తున్నవి. ]

సబ్ : ఏడస్తున్నావటోయ్ మొనగాడా ?

రాము: మొనగాడు కాకకాదు ఏడవటం. ఈ జనమలో ఇంత అగుమానం ఓర్చుకోలా ! నీ పిస్తోలు చూచికాదు కర్ర దింపింది. సత్తెంగారు శెప్పినమాటే ఎంకటా ద్రయ్య శెప్పివెళ్ళారు “సావును కోరి తెచ్చుకోవద్ద”ని ఆళ్ళకు జనాబు శెప్పాల ! నీ అంత తేలిగ్గా నేను సావ టానికి వీల్లేదు. తెలిసిందా ! లేకుంటే ఈ పాటికి నీ షెడ్డోళ్ళను శేరుకునే వోడివి !

సబ్ : పదవోయ్ ! పద !...ఊ - (మెడబట్టి గెంటుతాడు. కొంతదూరం అట్లా నెట్టుకొనిపోయి ఒకచోట ఆగి) ఆ కట్టకో యీ మన్నును మెల్లగా తీసే ! ఊ - (రాముడు అట్లా చేశాడు) ఆ కుండలు పైకిలాగు. ఊ - లాగవోయ్ ! చూస్తావేం ? లేదట లేదు. ఏమి టిది ? కల్లుకాదూ ! దొంగ వెధవలు !-

రాము: మోసం !

సబ్ : ఆఁ హఁ - మోసమేనా ?

రాము: అన్నాయం !

సబ్ : అంతేనా ?

రాము: అవును అంతే !

సబ్ : ఇంకో చెంప మిగిలుంది తెలుసునా !

రాము: నా కింకో చెంప ! మీది త లే మిగిలుంది.

సబ్ : ఆఁ - (ఒక దెబ్బకొట్టాడు) తీసుకోవోయ్ ఆ కల్లు ! నెత్తినపెట్టుకో - నడు—

రాము: ఏడికి ?

సబ్ : అత్తగారింటికి ! ఊరి - (ఇద్దరూ నడుస్తున్నారు. ఒక కుక్క వూరేకి మొరుగుతుంది. మొరిగి మొరిగి అలిసిపోయి పడుకొని వుంది.)

[ ఒక్కక్షణం మళ్ళీ మొరుగుతుంది; చిన్నయ్య “రాముడూ రాముడూ” అంటూ పరుగుత్తుకొచ్చాడు. గూడెమంతా జడుగుతున్నాడు అరుస్తూ. అతని పిలుపుకు కుక్క మొరుగుతూ బదులిస్తుంది. ఆ భావ వాచికగ్ధం కాలేదు. ]

చిన్న : (చివరిసారి) రాముడూ ! తుపాకులు కాలుస్తుండ్రా !  
లచ్చి—రాముడూ — లచ్చి — (బిగ్గరగా అరుస్తూ వెళ్ళాడు.)

[ మరొక క్షణం మళ్ళీ కుక్క మొరుగుతుంది. చెవిటయ్య నెత్తురు కారుమంటూ వచ్చాడు. పడుతూ లేస్తూ, “శిన్నయ్యా, శిన్నయ్యా !” అంటూ అరిచాడు. కుక్కే బదులు చెప్పింది మళ్ళీ. “శిన్నయ్యా ! పోలీసులు కాల్చేశారా ! కాల్చేస్తుండ్రా” అంటూ పడిపోయాడు. కుక్క అలిసిపోయి మూలుగుతుంది. సుబ్బన్న తొందర తొందరగా వచ్చాడు. కుక్క మొరగలేదు, మూలుగుతుంది. ]

సుబ్బ : వెంకటాద్రి ! వెంకటాద్రి ! (ఇటటు చూశాడు. చెవిటయ్య అగుపించాడు. దగ్గరకెళ్ళి చూచి) చెవిటిగా ! చెవిటిగా !

చెవి : (కదిలాడు.)

సుబ్బ : నెత్తురు ! అరె !

చెవి : (పోతున్నానని సైగ చేసి) ఏమిటి ? (అని అడిగాడు)

సుబ్బ : వెంకటాద్రి ఎక్కడ ?

చెవి : (అక్కడ అని సైగచేసి) “పోలీసులు, తుపాకులు!”  
(అన్నాడు మెల్లగా.)

సుబ్బ : రామయ్య గుట్టంతా ఆనందయ్యకు చెప్పేశాను. వెంకటాద్రి రావాలి.

[ చెవిటయ్య తల వాల్చేశాడు. ]

సుబ్బ : పోయాడు. .... (వెళ్ళాడు.)

(మరొక నిమిషం దూరంగా ఆహా కారాలు. మెల్లమెల్లగా దగ్గరగా వినిపిస్తున్నవి. కొన్ని అస్థిపాజరాలు ఒక మంచంమీద వెంకటాద్రిని మోసుకొచ్చినవి. కుక్క లేచిపోతే లేచి వాళ్ళ కాళ్ళమట్టూ తిరిగి పడిపోయింది. నుంచాన్ని తిన్నేమీద పడ్డారు. చిన్నయ్య వెంకటాద్రిని తాకిచూచి తల వంచేశాడు. మారంటా కారు హాగిన్ చప్పుడు. అందరూ అటు చూశారు]

1. అదిగో మంత్రి కారు !

2. పదండి ! ఆపండి ! అడ్డం పడండి !

3. పారిపోతుండాడు ! పట్టుకోండి !

(మారంనుంచి) ఆగండి ! ఆగండి !

1. సత్యం !

2. సత్యంగారే !-

సత్యం : (వచ్చాడు) ఆగండి ! మీరు మంత్రికోసం వెళ్ళి ప్రయోజనం లేదు. వెంకటాద్రి ఎక్కడ ? ( అందరి ముఖాలు దీనంగా మంచంపైపు తిరిగాయి.

ఆ—వెంకటాద్రి! (దగ్గరకెళ్ళి తాకి చూచి) వెంకటాద్రి!—(తల వంచేశాడు) చిన్నయ్యా! నా పాకలో పున్న జెండా పట్టుకురా! (చిన్నయ్య వెళ్ళాడు.)

ఇదిగో—ఆనందయ్య నాకు వ్రాసిపంపిన జాబు! మీ రందరూ వినవచ్చు:—

సత్యానికి—

చెప్పుడు మాటలువిని కొన్ని చేశాను, స్వయం కృతాలు కొన్ని. అన్నీ పొరబాట్లే. తొందర పని మీద వెళ్తున్నాను. మళ్ళానచ్చి అన్నీ విచారిస్తాను. ఓమించాలి, వెంకటాద్రికి నా సమస్యారాలు!

—ఆనందం.

(ఆ జాబు వెంకటాద్రి కాళ్ళదగ్గర పెట్టాడు. చిన్నయ్య తచ్చిర జెండా తలపైపు పెట్టాడు. వైపున్న పంచ వెంకటాద్రికి కప్పినాడు)

పదవులు, పార్టీలు ఎరగని నిర్మల ప్రజాసేవకుడు!

మనకు ధృవతార!

మనల్ని విశిష్టాంశాడు!

(అందరూ అతని పాదాలు కళ్ళకిద్దకొని వెళ్తున్నారు. సత్యంకూడా.)

కేవలం నిశ్శబ్దం, ప్రశాంతత.

(తెర వ్రాలుతుంది.)













